

خاله بازی عاشقانه

مقدمه

نگاهم چیزی را در اعماق پنجره می جست، که هرگز یافت نشد و تنها چیزی که می شد دید، همان مترسک حصیری و لاغری بود، که در ژرفای انتظار دست هایش همیشه در مسیر باد بود. مترسک تنها مانده بود، در دریایی زرد بیکران گندم.

او دلش چه می خواست؟

کلاع های مزاحم را؟

آری به راستی مترسک ها هم نگران می شوند؟

آن هم نگران کلاع ها؟

پاییز کوله باری از غروب های نارنجی را بر زمین گرم تابستان کوفت و به هنگام شکستن بلور تابستان صدای قار قار کلاع ها به هوا برخاست. چمدان انتظار بسته شد و گندم زار باز هم تماشاگر بازی مترسک بود.

ایام رخ می نمودند. از پس شب های محملی. و من در چهار چوب پنجره نظاره می کردم که مترسک چگونه به ساز موسیقی باد می رقصد. باد وزید و مترسک را به ضیافتی در شفق فرا خواند. مترسک سری تکان داد و باد او را با خود برد تا کلاع ها تفاوت بازی را با ترس درک کنند. تا گندم زار قدر مترسک را بفهمد.

تا باری مترسکی دیگر ساخته شود.

اگر مترسک ها همیشه سراپا می ماندند آیا کلاع ها پس از دو روز، دوماه و درنهایت دو سال باز هم می ترسیدند؟

مترسک رفت و به جای او شاهین تنها یی بر روی شانه ی آدم برفی نشست. و چه زیبا زمستان آمد.

و بدن های بی روح و خشک شده درختان رادر جامه ی برف ها پوشاند و هیچ کس، هیچ کس حتی خورشید های نارنجی پاییز هم نتوانستند درختان را از خواب شیرینشان در آغوش زمستان بیدار کنند. جوانه ها بی هوش شدند و فراموش کردند که چگونه باید جوانه زد؛ چگونه باید سبز شد و طراوت بخشید. و اما نگاه های خاکستری من هنوز هم نگران تنها یی آدم برفی بود.

او شب ها زیر نور ماه ارغوانی در قاب پنجره نقش می بست تا این که پرستو آمد. و مژده ی طلوع پر رنگ خورشید را برای میزانی بهتر زیر گوش کوه زمزمه کرد. صدا در کوه انعکاس یافت و رسید به گوش آدم برفی.

مشرق خود را برای بهترین طلوع سال با ستاره ها رنگین کرده بود. آسمان آذین بسته بود.

نقاش طبیعت قدم های بهار را روی بوم زندگی نقش می زد و جوانه به یاد آورد که چگونه باید رویید، چگونه باید با ذرات خاک جنگید و چگونه باید رها شد، شکوفا شد. اگر زمستان جوانه را

محفى نمی کرد همواره و در آغوش هر فصل جوانه می روید. آن وقت غنچه بی معنا بود. گل از زمستان دریغ شد اما همه مفهوم بهار را فهمیدند.

شاخه ها رویدند.

آه! آدم برفی دربرابر نورآسمان آب شدی. در گهواره‌ی زمین خواب شدی، تبخیر شدی و همسایه آفتاب شدی و تا به ابد بردیوار آسمان قاب شدی. افسوس عزیزک سردم!

اما چرا افسوس؟ اگر خورشید این کار را با او نمی کرد شاید آدم برفی دیگری ساخته نمی شد. وقتی همیشه آدم برفی باشد همیشه زمستان است و ساختن گلوله‌ی برفی معنی ندارد.

تابستان و پاییز و زمستان واژه‌ی عشق را در لغت نامه‌ی سال معنی کردند و رفتند و بهار آمد با دنیایی از عشق.

آری عشق همان کاری بود که زمستان با جوانه کرد، خورشید با آدم برفی و باد با مترسک.

فصل اول

آسمان روسربی محملی شب را سر کرده است. قطره‌ی مهتاب از هلال ماه نقره‌ای به روی دستنم می چکد. فضنا پر می شود از ترنم شبانه و من تمام این زیبایی‌ها را با دمی به عمق وجودم می کشم. شب‌های آخر بهار است و تابستان در لیست انتظار سال، منتظر پرواز نشسته است. چمدانش پر از میوه‌های رنگین و شیرین است. دلتون را صابون نزنید. برای شما سوغاتی نمی آره. به اندازه کافی از تابستان به شما رسیده.

من کیم؟ شاید این سوال رو مختونه و داره آزارتون می ده پس بهتره سریع تر جوابش رو بدونید. من یه تیکه جواهر، ماشالله هزار ماشالله خانومی ام برای خودم. یه دسته گل. برم بزنم به تخته ممکن یکی اینجا چشمش شور و شیرین باشه. آهان بزنم به تخته، بزنم به تخته، رنگ و روم و شده. بزنم به تخته، بزنم به تخته، صورتم ماه شده. البته ماه بود.

برگردیم سر اصل مطلب. من اسمم پریاست. الان توی راه خوابگاه از بچه‌ها جدا شدم و یه دفتر خاطره برای خودم خریدم. چه قدرم خوشگله لامصب. دلم می خود این لحظات آخر عمری رو برای خودم ثبت کنم. نمی دونم چرا فکر می کنم آخر عمرم. کلا از این فکرهای مزخرف زیاد به ذهنم می آد. شما زیاد جدی نگیرید. اما نکنه واقعا آخر عمرم باشه! نه خدایا! یه چند وقت

عزرائیل رو سرگرم کن من یه ذره توشه موشه پست کنم اوون ور. گفتم که جدی نگیرید. اما از هر چه بگذریم سخن دوست خوش تر است. یعنی سخن خودم.

ماشالله رو نیست که، سنگ پای قزوینه. من یه بارم گفتم جهت اطلاع یه بارِ دیگه هم عرض می کنم. پریام کوچیک شما. می بینید تواضع همین جوری داره از سر و روم می پاشه. بچه‌ی دوم یه خانواده. حالا کدوم خانواده؟ به نکته‌ی ظرفی اشاره کردید. خانواده‌ی ما از یه مادر و یه پدر و یه خواهر بزرگ به نام پرستو خانوم عزیز دردونه و یه دونه داداش کوچیک یکی یه دونه به نام پوریا و یه نخودی وسط اینا که من باشم، یعنی پریا خوشگله تشکیل شده. خواهر بزرگه راه مامان خانوم را ادامه داده و وکیل شده و الان مشغول کاره. داداش کوچیکه قراره راه بابا را ادامه بده و حسابدار بشه. الانم در راه علم و ادب به مدت سه روز از مدرسه اخراج شده. البته یه جوری که کلاع خوشگلا خبر آوردند. و باز هم من مثل این نخود آش نه تو جاده خاکی بابام نه تو آزاد راه مامان. من اصلا از اون تافته‌های جدا باfte ام و با اجازتون توی یکی از دانشگاه‌های تهران معماری می خونم. برای همین از خونه دور شدم. آه از آشیونه و کانون گرم خانواده جدا افتادم. البته خانه ما هم چندان دور نیست ها. همین قزوینه. پایتخت خوشنویسی ایران. حالا خوبه تو دل خوش نویسی بزرگ شدم و دست خطم تو آفتاب و مهتاب راه می ره. اما از هر چی بگذریم هوش و استعدادم عالیه. بابا می گه هوشت به خودم رفته، مامان هم می گه حافظه ات به من رفته. اما خودمونیم نه این یکی هوش داره و نه اون یکی حافظه.

کم کم دارم به ساختمن خوابگاه نزدیک می شم. خوابگاه ما از بیست تا واحد تشکیل شده که ما به خاطر این که اقبال یه ذره از یار با ما اوون ور تره، دقیقا اون طبقه آخریه ایم. آسانسورم اگه شما پول تعمیر داشتید حتما بهم بگید شماره حسابم رو بهتون بدم. اما خب یه خوبی هم داره. اما چی؟ این که همه‌ی واحدها ده تا دانشجو داره اما چون ما اون طبقه آخریم، دیگه دانشجو ته کشیده بوده ماهها را پیدا کردنده اون جا را دادند به ما و به خاطر این که دانشجو مثل ما قانع پیدا نمی شه ما فقط پنج نفریم. یعنی نصف بقیه واحدها. حالا کلید را می خوام داخل قفل بچرخونم. کلید یه قر می ده تو قفل یه چیریخ صدا می ده و من وارد می شوم.

صدای این افسانه هم که همیشه رو مخه:

- به به، الیزابت تیلور تشریف آوردند. ضیافت را دست نخورده رو میز چیدیم منتظر جلوستون بودیم. کدوم گوری بودی تو؟ ها؟ دختره‌ی چشم سفید.

بعد دستش رو گذاشت رو کمرش و ادای ننه قمر و اومد:

- نمی دونی ما دلمون فرسنگ ها زیر دریا می ره.

- ایشم شد. (به معنای چندشم شد). اینه ضیافتتون؟!

پریسا یکی دیگه از هم اتاقی هامون گفت:

- دختره‌ی پرروی نمک نشناس! تنها کسی که تو این محوطه دست پخت لذیذش رو می‌ده بقیه بخورن منم. اون وقت تو برای من قیافه می‌گیری؟!

من - آخه شما که زحمت کشیدی چرا زحمت مزخرف کشیدی. منگول خانوم تو که می‌دونی من قورمه سبزی می‌بینم شب می‌آد تو خوابم.

- از بس بی سلیقه‌ای دیگه. همه از خداشونه این غذا را اونم با دستپخت کی، من، بخورند.

- حالا هرچی تدارک دیدید خودتون بخورید. دستتون هم درد بکنه ایشالله تا یادتون باشه منم این جا آدمم. الانم میرم بیرون کار دارم.

در واحد را بستم و الان دارم پله‌های ترقی را (پله‌های خوابگاه را) میرم بالا. شاید بپرسید وقتی ما طبقه آخریم دیگه کجا دارم میرم بالا و اسه خودم. اما از بس که باهوشید باز دارید به نکته‌ی مهمی اشاره می‌کنید. الان دیگه به مقصد رسیدم. از این بالا می‌تونم... فکر نکنید می‌تونم کل تهران را ببینم. مگه چه قدر ارتفاع است؟! فقط اگه خودم را بکشم روی پنجه هام و بایستم شاید به زور بتونم همین محوطه خوابگاه را کامل ببینم. بله، چه قدر باهوشید شما. الان من بالای پشت بومم. مامانتون بهتون چی می‌ده که این قدر باهوش شدید کلکا؟ راستش را بخواهید هر وقت که بتونم، یعنی وقت داشته باشم میام این بالا. نمی‌دونم چرا اما این جا وقتی نفس می‌کشم احساس خیلی خوبی پیدا می‌کنم. وقتی این جا می‌شینم انگار می‌تونم ماه را از تخت سلطنتش تو آسمون بندازم پایین و بگم بیا بشین بابا. تو هم از خودمونی.

حالا این دفتر خاطراتی را که تازه خریدم گذاشتم جلوی خودم و دارم براتون از خودم می‌نویسم. شاید اولین چیزی که لازم باشه براش توضیح بدم اینه که من چه جوری میام بالای پشت بوم. خوب اگه مشتاقید بدونید منم نمیگم تا این قدر مشتاق بمونید که زیر پاتون علف سبز شه.

اما از اون جایی که دل رحمم و شما هم بجهه‌های خوبی هستید میگم. تقریباً ماه سومی بود که به خوابگاه او مده بودم. اون موقع ها این جا را کشف نکرده بودم. بله. جونم براتون بگه که یه روز از همین روزا که خورشید داره من از بس که شب خوب خوابیده بودم صبح دیر بیدار شدم و در نهایت همین رفقای عتیقه‌ی من بدون من رفتن. اون جا بود که باید می‌خوندم "منو تنها نذار، رو قلبم پا نذار." منم چشمتون روز بد نبینه بلند شدم در عرض تی ثانیه بساطم رو جمع کردم و با وجود این که نیم ساعت از کلاس گذشته بود او مدم برم بیرون از واحد که صدای دعوا باعث شد

نرم. منم که فضول پشت در فال گوش ایستادم. اون جوری که من متوجه شدم اکبر آقا نگهبان محوطه خوابگاه کلید پشت بوم را گم کرده بود و حالا مورد توبیخ بود. به خاطر این که کلید دوباره گم نشه، از بس که اینا مخ بودن، برداشتن کلید رو گذاشتن زیر پادری. منم که فرصت طلب. بعده هر وقت زمان را مناسب دیدم رفتم اون بالا اما در عوض این که من این جای خوشگل موشگل را پیدا کردم، اون روز از کلاس جا موندم و اون ترم هم از اون درس افتادم.

امروز یه روز دیگه است و من مثل همیشه از بچه ها جا موندم و دارم تک و تنها از عرض خیابون رد میشم. می دونید چیه. به قول فرشته (اون یکی هم اتفاقیم) اگر ما شانس داشتیم اسمون رو می ڈاشتن شانس علی. دقیقا همون موقع که من می خواستم از خیابون رد شدم چراغ سبز شد. یه ماشی مشکی که نمی دونم مدلش چی بود شروع کرد بوق زدن. منم ریلکس داشتم رد می شدم. دوباره دستش رو گذاشت رو بوق. یه نگاه کردم به ماشینش. از اینا بود که به قول پوریا سقفش می رفت. زیر لب گفتم: - اینم برای ما آدم شده. ایشم شد.

همون جور زل زل ماشینش رو نگاه می کردم. البته توجهی به خودش نداشتیم. فقط فهمیدم یه تی شرت زرد پوشیده بود. یه عینک آفتابی رو چشماش بود. لبتابش هم رو صندلی کنارش بود. به آینه اش هم یه عروسکِ بامزه وصل بود. دیدید من چه قدر چشم و گوش بسته ام؟ در حالی که من داشتم این مسائل مهم را کشف می کردم برگشت گفت:

- چشمات در نیاد. راه برو دیگه.

چشمam رو ریز کردم و پرسیدم:

- عجله داری؟

صداش رو بالا برد و گفت:

- پَ نَ پَ، دختره ی پررو!

منم نه گذاشتیم نه برداشتیم گفتم:

- او لا پرو عمه اته. دوما تو غلط کردى عجله داری رانندگى می کنى. حالا هم برو گم شو. پسره ی پررو.

بعدش هم یه نگاه غضبناک تحویلش دادم و دوباره ریلکس شروع کردم به راه رفتن. با این که یه پیروزی بزرگ به دست آوردم و زدم تو دهن پسره اما خب چه کنیم بازم از کلاس جا موندم.

- بفرمایید.

- اوم واقعاً معذرت می خوام استاد. راستش تو راه...

- اشکالی نداره خانوم بهراد. امروز روز کارگاهه.

يعنى ديگه لال شو کار مهمي نداريم.

- ممنون استاد.

بعد به همراه استاد وارد کارگاه شدیم. رفای شفیقم (هم اتاقیام) دستشون را برای سلام بالا آوردند. منم همین طور. این حرکات موزون چی بود ما انجام می دادیم؟ والله! استاد گفت:

- خانوم بهراد برای بار چندم می بخشمتوون. امیدی هم ندارم بار آخرتون باشه. اما حداقل سعی کنید زود برسید.

- استاد واقعاً شرمنده. (من و شرمندگی؟!) اصلاً نمی خواستم دیر کنم.

آره جون خودم. دلم می خواست اصلاً نیام.

- حالاً اشکالی نداره. همه‌ی بچه‌ها دو به دو مشغول کارند و شما هم...

- بله استاد مثل همیشه انفرادی باید کار کنم.

یهو یکی از بچه‌ها استاد رو صدا کرد و استادم رفت. البته قبلش با یه جمله هم دهن منو بست، هم همون جا قفلم کرد:

- شما همین جا باشید.

بله همین جمله کافی بود تا من خفه بشم. کنار در کارگاه ایستاده بودم. با انگشتام بازی می کردم و زیر لب به زمین و زمان فحش می بستم؛ و البته به اون پسر ماشین قشنگه. مردم هم شانس دارن به خدا. یارو اون جوریه ماشینش اونه، ما این جوری ایم اون وقت ماشین بی ماشین.
ایش!

تو همین فکر های مزخرف سیر می کردم که یهو در کلاس تقدیم کرد. استاد از ته کارگاه گفت:

- خانوم لطف کنید در رو باز کنید. من دستم بنده.

همچین میگه دستم بنده انگار داره اتم می شکافه. این دیگه چه جورشه؟! مگه من دربون کارگاهم؟! کلاسته وظیفه اته در رو باز کنی. آدمم این قدر پررو؟! و همین جور تخته گاز داشتم به توهین های قشنگ تری نزدیک می شدم که یادم افتاد یکی پشت در منتظره. در رو باز کردم اما...

- سلام استاد. ببخشید جای پارک پیدا نکردم مجبور شدم برم دو کوچه اون ور تر و...

حرفش را قطع کردم و گفتم:

- جای پارک گیر نیاوردید یا سر چهار راه سر به سر یه خانوم محترم گذاشتید؟

سرش را آورد بالا. با شرمندگی نگاهم کرد و گفت:

- واقعاً معذرت می خوام. فکر نمی کردم شما، شما استاد این ترمم باشید.

دلم نمی خواست از ژست استادی بیام بیرون اما چی کار کنم وجدان لامصب وول وول می کرد:

- فکر درستی کردید. چون نیستم.

استاد پرسید:

- خانوم بهزاد مشکلی پیش اومده؟

و با همین سوال ادامه ای بحث جالب ما رو قطع کرد. پسراه با یه نگاه خشمگین بهم فهموند برات دارم. و اما من! من هنوز ریلکس بودم و هیچ حسی مثل عذاب وجدان را در خودم حس نمی کردم.

استاد - آقای آریا منش از شما بعیده.

و بعد به ساعتش اشاره کرد. پیش خودم گفتم یعنی از من بعید نیست. استاده بی لیاقت این همه سر کلاسش درس خوندم که به من نگه از شما بعیده؟ آی بی لیاقت!

اون آقا ماشین قشنگه یا بهتره بگم آقای آریا منش یه بادی به موهاش داد. موهاش که خوب پریشون شد گفت:

- استاد واقعاً ببخشید تقصیر من نبود.

تو دلم گفتم "پس تقصیر من بود."

استاد - هر کسی مسئول کارهای خودشه و هرچی سرش میاد سزای کارهای خودشه.

آفرین استاد گل! چه عجب یه حرف مفید از دهنش در اوmd. آفرین پسر خوب!

بعد رو کرد به من و گفت:

- خانوم بهزاد بفرمایید اینم یه هم گروه خوب.

با خودم گفتم "نه، مثل این که این استاد ما آدم بشو نیست."

خلاصه اون روز با هر فلاکتی بود با اون آقای ماشین قشنگ سر شد و بالاخره شب شد.

هوای قشنگی نیست. باید رک باشیم. خب راست میگم. آسمون اون قدر سیاه شده که تو ش یه تیکه ی آبی مفقود الاثره. اینم تهران. تهران تهران که میگن اینه؟! امروز به پیشنهاد فری (فرشته جون) او مدیم پارک تا هوامون عوض شه مثلا. اما عوض که نشد هیچی حالمون هم گرفته شد. شاید بپرسید چرا. منم میگم محض ارا. اما واقعاً چرا و به چه علت؟ نزدیک پارک هیچ مغازه ای نبود به همین دلیل برای خرید خرت و پرت مجبور شدیم برمی از همون دکه های توی پارک آت و آشغال بخریم. هوا گرم بود. خیلی خیلی گرم بود. بابا اصلاً ته گرما بود هوا. یکی نبود بگه تو این ساعت گرما کدوم آدم عاقلی میاد پارک که ما او مدیم. مثلاً که چی؟ نه من می خوام بدونم مثلاً که چی؟ نه شما بگو مثلاً که چی؟ من و فری رفتیم مغازه.

حالا تا ما برسیم فرصت خوبیه که برآتون از این فرشته بگم. فری جون خیلی دختر خوبیه. یعنی همه جوره پایه اس. از اون پاچه خوارای نامبر وان. چهره ی قشنگی داشت. چشم های قهوه ای روشن، بینی کوچیک، لب های متناسب و گونه های برجسته. پوست سفیدش توی آفتاب می درخشید. دختر خوبی بود. توی کلاس ها همیشه کنار من می نشست. مخصوصاً موقع امتحانا.

خب دیگه رسیدیم. آقا هه یه نگاهی به همون کرد و بعد با اخم گفت:

- تموم کردم.

تو دلم گفتم "به ما که رسید شانس مون پوسید." ای---ش! شاعر راست میگه: "این جا تهرون
لعنی شوخی نیستش / خبری از گل و بستنی چوبی نیستش"

برگشتم پیش بچه ها و خیلی موقر نشستیم روی زیر اندازی که در نبود ما زیر سایه درخت پهنه شده بود. هوا می رفت که تاریک بشه. برو برو! هوا کم کم خنک شد. ماه از پشت ابر چشمک می زد و نگاه نقره ای خودش را به تمام آسمون هدیه می کرد. بچه های کوچولو تو پارک بازی می کردند. یهودم خواست برم شهر بازی و یه چیزی سوار بشم. اما خب دلم می خواست. جیبیم که نداشت. یعنی پول نداشت که بخواهد بذارد. من هم فقط با حسرت نگاه کردم. بچه دانشجوی آس و پاس رو چه به شهر بازی.

یه ذره گذشت. ساعت نزدیک هشت بود که دوتا آدم اومدن نشستن روی نیمکت نزدیک ما. یکیشون یه دختر خانوم بود، اون یکی یه پسر خانوم بود. پسر بینیش رو عمل کرده بود. یه بلیز زرد و یه شلوار قرمز بادی پوشیده بود. در کل از این آشغال پوشای بود. ایشم شد. اصلاً خوشم نیومد. دختر هم یه مانتوی سبز با یه شلوار لی ساده و یه شال زرد سرشن کرده بود. خیلی ساده بود اما جلف بود. اول یه ذره عشوه اومند. منم به بچه ها اشاره کردم یه سوژه پیدا کردم. همه ساکت شدند تا قشنگ تر بشنویم چی می گفتند. پسر گفت:

- نازی خانوم بستنی می خوری؟

دختر گفت:

- ای____، (مثلاً داشت فکر می کرد. البته مثلا). نه.

- آخه چرا عزیزم؟

من خیلی جلوی خودم رو گرفته بودم نخندم. تخمه هم ریخته بودم تو جیب مانتو هی از هیجان تخمه می شکوندم. یه صحنه جالب.

پسر سریع اخم کرد و پرسید:

- چرا عزیزم؟

دختر - من می خوام برم شهر بازی. بریم نیما؟

بعد پسر بلند شد گفت - بریم عزیزم.

و بعد دست دختر را گرفت و بلند شدن. اما این خانوم خوشگله روی جیب های مانتوش زنجیر بود. مدلش بود. گفته بودم شلوار پسر هم بادی بود. از اون جنس پلاستیکیا که به درد مامان جون می خورن برای سفره پاک کردن. خلاصه، اینا از بس به هم چسبیده بودن زنجیر مانتو دختر به جیب پسر گیر کرده بود. اینا هر قدم که می رفتن این شلوار هی نمه نمه پاره می شد. یه صحنه ای بود خفن.

افی (افسانه) همون طور که می خندييد گفت: پ

- ای خاک بر سر بی عرضه امون که یکی مثل اینم نیس ما رو ببره شهر بازی.

من - برو بابا! من بمیرم هم با یکی مثل این نمیام پارک.

- در آینده ای نه چندان دور می بینیم.

- چی رو؟

- این که میای یا نه.

- نمیام.

- میای.

من افتدام رو لج:

- نمیام.

- میای. بیا شرط ببندیم.

منم جو گرفتم. گفتم:

- باشه. سر چی؟

افی - اگه شما تا يه ماه دیگه با يکی نیومدی اینجا من اسمم را می ذارم **فیزه**.

- با کی مثلا؟

- يه اسم بگو.

- پریا.

- نه، يه اسم پسر.

- لندھور.

- پریا!

من با نیشخند يه ذره فکر کردم. بعد گفتم:

- مثلا کیارش.

افی - چه اسمی هم گفتی. ولی از اونجا که من قلبم پاکه شرط می بندم تا يه ماه دیگه با این یارو میای اینجا.

منم گفتم:

- قلب پاکت غلط کرده با تو.

توى خوابگاه قدم مى زنم. افى (افسانه) و فرى (فرشته)، جلوی تلویزیون لم دادند و تخمه مى شکونند. يه نگاه به آشپزخونه مى کنم. پریسا مشغول حاضر کردن شامه. این هم حوصله داره! مریم هم تو اتاق داره کتاب مى خونه. خوابگاه ما در واقع از بیست تا سوییت تشکیل شده. سوییت های يه خوابه با آشپزخونه و دستشویی و حمام و يه انباری کوچولو که هر روز توى این سوییت همون اتفاق های همیشگی مى افته.

منم انتظار ای بى خود دارم. مثلا انتظار دارم چی بشه؟ برای يه آدم معمولی مثل من می خواهد چی بشه؟ من تا اون جا که به خاطر دارم تمام زندگیم درس بوده. درس، درس و باز هم درس. درسته که آخرش دارم توى رشته‌ی دلخواهم تحصیل می کنم و چیزی هم به فارغ التحصیلیم نمونده اما، اما بازم ناراضیم. چه اتفاقی باید می افتاد که نیفتاد؟ چه چیزی می خواستم که برآورده نشد؟ من که همه چی داشتم. از همه مهم تر يه استعداد قابل توجه توى زخم زبون زدن. دیگه چی می خواستم؟

اما از این چیزا بگذریم من يه چیز خوب داشتم. این که دست به قلمم خوب بود. همیشه بهترین انشاهای مدرسه مال من بود. گفتم مدرسه. چی می شد هنوز مدرسه می رفتم؟ جایی که هر روز يه اتفاق تازه توش می افته.

از قدم زدن توى خوابگاه خسته شدم. بهترین جایی که این موقع ها آرومم می کنه پشت بومه. سریع از پله ها بالا می رم در رو باز می کنم. هوای خنک این جا را به عمق وجودم می کشم. چه قدر از این هوای گرمی که توام با سرماست لذت می برم. از این همه حس تازگی دوباره دست دیوگون تنها بی مرا به سمت خودش می بره و اندیشه های تلخ منو در آغوش خود فرو می برند. خدایا چرا من این جوری شدم؟! نکنه خل شدم؟! یا مريضیم بالا گرفته؟! دوست دارم الان يه پشه کش داشتم هر چی افکار مزاحمه کیش می کردم. من، این واژه چه قدر اعتماد به نفس همراه داره. چیزی که هیچ وقت من نداشتم. هیچ وقت. اما من همیشه بهترین بودم. توى همه چی. حالا خوبه میگم اعتماد به نفس ندارم. ولی واقعا این جوری بوده.

من چشم های درشت قهوه ای داشتم. حالا نه قهوه ای، قهوه ای خیلی تیره. يه بینی کشیده و کوچیک، گونه های برجسته، لب های متناسب، موهای خرمایی کوتاه و ابروهای هشتنی. يه قیافه‌ی کاملا معمولی از نظر خودم. البته همیشه همه می گفتن که قیافه‌ی قشنگ و معصومی داشتم. اما خب حتما چشماشون آلبالو گیلاس می بینه. پدر و مادر نمونه ای که همه آرزوشو داشتن، خواهر بزرگی که هیچ وقت به درد نخورد، برادری که همیشه اذیتم می کرد، اما من حافظه‌ی خوبی داشتم. بهترین نمره ها رو می گرفتم. اما باز خیلی چیزا کم داشتم. من يه اخلاق خوب کم داشتم. فقط همین؟!

شاید باورتون نشه که من از همه چی بیشتر توی این دنیا از ماه خوشنم می اوهد. ماه همیشه با پیراهن نقره ای خودش چشم های نورانی ستارگان را خیره می ساخت. خیلی قشنگ می درخشید. غروری دارد سرشار از تواضع. چیزی که هیچ کس ندارد و نخواهد داشت. بیشترین دلیلی هم که من عاشق این پشت بوم شدم همین ماه بود. همیشه تو عالم بچگی فکر می کردم یه فرشته روی هلال ماه لم داده و با عصای جادویی اش بر روی شهر نور می پاشد. موهای طلایی اش دست در دست باد عطر آرامش را به خواب های شیرین هدیه کرده است. ولی همه ی این ها مختص عالم قشنگ و رویایی بچگی بود و نه بیشتر.

دلم برای پرستو (خواهر بزرگم) تنگ شده. با این که هیچ وقت نقش خواهر بزرگ تر را برام نداشته اما خوب یه تلفن زدن که ایرادی نداره. ساعت نزدیک هشت و نیم است پس مزاحم نیستم. با یه شوق خاصی شماره ی پرستو را می گیرم.

- سلام پرستو. خوبی؟ پریام.

- آره خوبم. یه چند لحظه گوشی دستت باشه. بله خانوم فردا دادگاه تشریف بیارید. منم تمام سعیم را می کنم. خواهش می کنم. قربان شما. خدا حافظ. داشتی می گفتی پربا. حالا چرا به من زنگ زدی؟

تو دلم از کاری که کرده بودم پشیمون شدم اما خوب پس باید به کی زنگ می زدم.

- ببخشید پرستو اشتباه کردم.

- خب دیگه از این اشتباه ها نکن چون من مثل تو بی کار نیستم. خدا حافظ.

حتی حالم هم نپرسید. یه لحظه توی اون هوای خوب احساس خفگی کردم. هوا را چند بار به داخل ریه هام کشیدم اما نه. حالم خیلی بد شد. هر چی که تو دفتر خاطراتم نوشته بودم کندم. از همون بالای پشت بوم مچاله اشون کردم و پرتشون کردم. دلم پر بود. دلم گرفته بود. خیلی گرفته بود. حرفاي پرستو هم حالم را بدتر کرد. به خاطر همین با صدای آروم شروع کردم به درد و دل کردن با ما. از جام بلند شدم. همون طور که عین دیوونه ها با خودم یا با ما هر حرف می زدم به محظه نگاه می کردم. محظه شامل یه حوض بود که همیشه ی خدا قحطی زده بود و آب نداشت. یه فضای سبز یا بهتره بگم یه فضای زرد داشت با چند تا نیمکت و البته ساختمون خوابگاه. دو تا ساختمون شبیه هم به فاصله ی سه متری از هم، شایدم کم تر. یکی مال دختران اون یکی مال پسرها. ساختمون پسرا بعد ساعت هشت خاموشی بود و احدهنانسی توش پر نمی زد. اما ساختمون ما تا سه نصف شب یا تا دم صبح روشن بود. یه جورایی هر شب، شب احیا بود. اما خوب همین شب احیاها هم تکراری بود.

داشتم با ماه آسمون درد و دل می کردم که یه دفعه یه برگه ای افتاد رو پشت بوم. اواین برام یه پیامک اومد! برداشتم و بازش کردم. توش نوشه بود:

- «شما میریضید؟»

به طرز وحشتناکی خنده ام گرفته بود. فکر می کردم تو خواب و بیداری توهمند. برگه را تو دستم تا کردم. با خودم می گفتم "عجب توهمنی!" توش نوشتمن:

- «به تو چه؟»

واز همون طرفی که فکر می کردم اومده پرتش کردم. یه چند دقیقه بعد در حالی که هنوز از توهمنم داشتم می خندیدم یه برگه ای دیگه اومد:

- «ببخشید آخه تو برگه هاتون خوندم نوشه بودید میریضیتون بالا گرفته. البته ببخشید فضولی کردم. فکر می کردم توهمند.»

با بهت به برگه نگاه می کردم. این نمی تونست توهمن باشه.

من! بالای پشت بوم خوابگاه! توهمن نمی زدم! حقیقت داشت! برگه را چند بار خوندم. حس تنها یی آزارم می داد. با خودم گفتم "حتما دیوونه شدم." هنوز حرف های پرستو یادم نرفته بود. حرف های توهین آمیزش تو دلم خنجر می زد. ته دلم رو خالی می کرد. روی لبه ای پشت بوم نشستم و پاهام رو آویزون کردم. با تعجب به اطراف نگاه کردم. هیچ کس نبود. فقط تاریکی، تاریکی، اوایه چیز جالب، باز هم تاریکی. ساعتم را نگاه کردم. نزدیک نه و ربع بود.

ماه هنوز غرورش را حفظ می کرد و توی اون آسمون که الان ابری شده بود، هنوز هم از پشت پرده ای ابرها نگاهی به شهر می انداخت. نگاهش سرشار از نور بود. قطره قطره مهتاب از نگاهش می چکید و آسمان تهران، این شهر نکبت بار را روشن می کرد. گاه گاهی قطره ای مهتاب هم به روی این پشت بوم کوچک چکه می کرد. چه قدر این ماه نشت می کنه! یکی بره این شیر رو محکم ببنده این قدر چکه نکنه. دست باد صورتم را نوازید.

از آغوش اندیشه ها جدا شدم. برگه را برداشتم و نوشتمن:

- «سلام. ببخشید من گیج شدم. شما کی هستید؟ کجا بیمید؟ برگه های دفتر من پیش شما چی کار می کنه؟»

و برگه را به همون سمت پرت کردم. در حالی که بی صبرانه منتظر جوابی از ناکجا آباد و از آقا یا خانوم ایکس داشتم، دلم شور می زد. از طرفی مطمئن بودم اگه نمی فهمیدم کی این نوشه ها رو

می نویسه از فضولی شب خوابم نمی برد. یهو یه برگه ای او مد. عین دیوونه پریدم روش. تمام اون برگه ها، برگه های سالنامه بودند. سریع بازش کردم. نوشته بود:

- «سلام. من منم. بالای پشت بومم. پشت بوم خوابگاه آقایان. شما خودتون برگه هاتون رو به طرف من پرت کردید. منم خوندمشون پریا خانوم. در ضمن منم گیج شدم. جوابم رو ندادید. شما میریضید؟»

کم مونده بود از تعجب شاخ درآرم. باورم نمی شد. اما اون که هیچ کدوم از سوالاتم رو جواب نمی داد. نگفته بود کیه فقط گفته بود کجاست. چرا منو به اسم صدا می کنه؟ آه اون همه‌ی برگه های دفتر خاطراتمو خونده. یعنی می دونه من کیم، چه خصوصیاتی دارم، اهل کدوم شهرم، خانواده ام کیه، حتی این که چه جوری این بالام. ناقلاً چه قدر چیز می دونه! اما اون هیچی نپرسیده بود. فقط پرسیده بود شما میریضید. دیگه می خواستم چی بپرسه؟ اون که همه چی رو می دونست. نوشتتم:

- «به جای این که بنویسید "شما میریضید؟" می تونید پرسید شما "بیماری دارید؟". شما میریضید یعنی چه؟! یه ذره ادبم چاشنی نوشتنه هاتون کنید بد نیست.»

و برگه را پرت کردم. با خودم فکر می کردم یارو چه دست خط قشنگی داره. دقیقاً برعکس من. سریع نوشت:

- «می خواید طفره بروید؟»

من با یه کنجکاوی نوشتتم:

- «بخشید خانوم... اما شما خودتان اول طفره رفتید و نگفتید که کی هستید. در ضمن نگفتید که چی جوری رفتید بالای خوابگاه پسران. مگه ورود خانوماً ممنوع نیست؟»

خیلی سریع تراز تصورم نوشت:

- «من خانوم نیستم. بالای خوابگاه خودمونم. در واقع من کسی نیستم. نه این که آدم نباشم، چرا آدمم. اما کوچیک تراز این حرفام که بگم کسیم. در پشت بوم ما بر خلاف پشت بوم شما اکثرا بازه. پریا خانوم بازم که طفره رفتید.»

پیش خودم گفتم "یعنی کی می تونه باشه که به خودش اجازه داده من رو با اسم کوچیک صدا کنه". نوشتتم:

- «طفره نمیرم. می خوای بدونی مریضم که چی بشه؟ که دلت بسوزه؟ محض اطلاعتون آقا هیچ کس تو محیط دانشکده نمی دونه که من مریضم. اگه شما که نمی شناسمتون هم بخواهید منو لو بدید یه کاری می کنم که خودت هم دیگه خودتو نشناسی. فهمیدی؟»

اون - «نه خیر، من همین طوری پرسیدم. باید بگم که شما هم منو می شناسید. پس مریضی.

مریضیت چیه حالا؟»

من - «تا یاد نگیری درست صحبت کنی نمیگم.»

- «هه هه، چه قدر باحال حرف می زنی پریا. نگفته مریضیت چیه؟»

این دیگه داشت خیلی پررو می شد. اون روی منو ندیده بود.

- «هويی پریا نه و پریا خانوم، اونم فقط برای این میگم بهم بگی چون نمی خوام فامیلیم رو بدونی. مریضی خاصی ندارم.»

- «جهت اطلاعتون خانوم بهراد فامیلیتون هم می دونم اما برای راحتی خودم بهمتون میگم پریا.»

- «تو بی خود می کنی. حالا که تو اسمم رو می دونی منم می خوام بدونم. يالا!»

- «بگم نمی خندی؟ من کیارشم.»

یه لحظه یاد شرط بندیم با افی افتادم. چیزی که تویی دفترچه ام بود.

من هنوز مبهوت به برگه ای که دستم بود نگاه می کردم. یعنی چی؟ یعنی این کیه؟ نکنه می خواهد منو دست بندازه؟ این تمام نوشته های منو خونده. حتما وقتی اون شرط بندی را خونده می خواهد منو اذیت کنه؟ ولی اگه راست بگه؟ یک آن قلبم ریخت. ناخودآگاه لبم رو گاز گرفتم. سریع قلم رو برداشتیم و نوشتیم:

- «بین آقا پسر من صد تا مثل تو رو می برم لب شط تشنه بر می گردونم. پس برای من فیلم بازی نکن. فکر کردی خاطرات منو خوندی چی شد؟ چه خبره؟ سعی نکن با من بازی کنی یا منو دست بندازی. اون شرط بندی رو هم فراموش کن و واقعی بگو اسمت چیه.»

برگه را مچاله شده سمت پشت بوم خوابگاه پسرا پرت کردم. زانوهام رو بغل کردم و با انگشتام مشغول بازی شدم. ماه هنوز مثل یه فانوس مهتابی، دریایی بی کران آسمان را روشن می کرد. ستاره ها در این دریایی مخلعی شنا می کردند. چراغ های تک و توک روشنی که از بالای پشت بوم می دیدم منظره قشنگی را ترسیم کرده بود که قلبم را سرشار از آرامش می کرد.

جواب نوشته ام را داده بود. خیلی سریع برگه اش رو برداشت. خوندمش. نوشته بود:

- «خانوم بهزاد من مگه با شما شوختی دارم؟ من اسمم واقعاً کیارشه. می خوای بخواه نمی خواه
هم نخواه پریا خانوم. در ضمن مریضی خاصی ندارید یعنی شما؟ دیدید بازم طفره رفتید. نمی
خواید بگید؟»

این چرا این قدر پراکنده می نوشت. موضوع ها به هم ربطی نداشت. خدایا خودمونیم این کیه سر
راه من گذاشتی؟ با خودش درگیره. خیلی جدی نوشتم:

- «مگه من گفتم با من شوختی دارید. پس واقعاً کیارشه؟ حالاً که اون خاطرات رو خوندی اگر فکر
اذیت کردن من به سرت بزنه اون موقع اون روی منو می بینی..»

به فاصله‌ی یه پلک زدن جوابم رو نوشتم. یه جواب بی ربط اما در عین حال بامزه.

- «بر سر راهت دامی از عشق پنهن کردم ولی تو به سرعت از آن رد شدی و گفتی میگ میگ!»
یه لحظه خنده ام گرفت اما خودم رو کنترل کردم. مطمئن بودم اگه بخندم صدام رو می شنوه.
نوشتم:

- «تو که گفته بودی شوختی نداری..»

نمی دونم ولی فکر می کردم این جوابا رو آماده کرده از قبل. آخه خیلی سریع می نوشت.

- «هنوزم میگم. به نظرت این کاری که ما می کنیم اسمش چیه؟»
بی درنگ نوشتم:

- «کدوم کار؟»

احساس می کردم موسیقی قشنگی تو هوا پخش میشه و هزار تا فرشته در این ضیافت شبانه
مشغول نی زدن هستند و عده ای هم پایکوبی می کنند. نقاش مهرaban طبیعت قشنگ ترین اکلیل
های دنیا را روی بوم طبیعت پاشیده بود. خیلی راحت می تونستم نفس بکشم. احساس قشنگی
سرپاپای وجودم را بلعیده بود. برگه را پرتاب کرد.

- «همین که ما هی برگه پرت می کنیم. مگه ما عقل نداریم..»

منم نوشتم:

- «خودت را با من یکی نکن. شما عقل نداری. من عاقل و بالغم.»

یه چند دقیقه بعد نوشت:

- «تو که عاقلی شماره ات رو بده که برگه های سالنامه ام تموم شد.»

یه نگاه موشکافانه به برگه انداختم و سریع جواب دارم:

- «ببین بچه من شیطون رو درس میدم. شماره هم نمی دم چون قشنگ تر از خودت می دونم چی تو اون مغز کوچولوت می گذرد.»

اون - «تند نرو برای این که بهت ثابت بشه اول خودم شماره ام رو میدم.»

یه شماره ی رند پایین صفحه نوشت.

من - «تو که باز پرو شدی. با جفت پا بیام تو اون صورتت؟ من شماره نمیدم آقا، نمی دم.»

اون - «خب نده. برات یه سوپرایز دارم. یه چند لحظه صبر کن.»

یه لحظه صبر کردم. دو لحظه صبر کردم و حتی سه تا لحظه صبر کردم تا این که یه دفعه گوشیه زنگید.

- الو.

- سلام. شما؟

- خوبی؟

- ممنون. شما؟

- من کیارشم.

بعد پررو پررو زد زیر خنده.

- شما که شماره ی من رو داشتید. حالا هم کار خاصی ندارید من برم پایین؟

- چرا اتفاقا کار خاصی دارم. نمی خوای بدونی شماره تلفنت رو از کجا گیر آوردم؟

- شما که تمام زندگی من رو خوندید. حتما می دونید چه قدر فضولم.

- از یکی که بیشتر از چشمات بهش اطمینان داری. حالا برو فکر کن کیه.

- مگه بی کارم؟

- پریا من تو رو می شناسم. الان داری از فضولی می میری.



- منظورتون خانوم بهراده دیگه؟
- نه منظورم پریا ست.
- پس اشتباه تماس گرفتید. خدا حافظ.
- باشه باشه خانوم بهراد. فقط قطع نکن پریا.
- تو آدم بشو نیستی. خدا حافظ.
- وايسا دو دقیقه کارت دارم.
- آقا دیگه مزاحم من نشید لطفا. اون برگه هایی هم که از من دارید دور بریزید دست کسی نیفته.
- تو مگه با من دشمنی دختر؟ هر وقت منو دیدی اون روزم رو زهر مار کردی.
- پس من قبلاشما رو دیدم.
- بله هر وقت که شما کلاس دارید.
- پس هم کلاسی هستید؟
- نه پس استادم او مدم تو خوابگاه بینم بچه ها خوب می خوابن یا نه.
- منظورتون چی بود روزتون رو زهر مار می کنم؟ یه ذره شعور داشته باشی بد نیستا.
- خانوم با شعور آخه هر وقت من رو دیدی به توب و تشر من بستی.
- اولا من همیشه همین طوری هستم. می خوای بخواه نمی خوای هم نخواه. دوما اگه روزت رو زهرمار کردم چرا به من زنگ زدی؟ می خوای شبت هم زهرمار کنم؟
- تو کلا شب و روزم رو زهر کردی خانوم. مگه من با شما پدرکشتگی دارم؟
- چه طور مگه؟
- آخه یه جوری با من حرف می زنی انگار با من دعوا داری.
- صداش رو عین بچه ها کرده بود مثلا من دلم براش بسوze اما خب نمی دونست من دلسنج تراز این حرفام.
- بین من با شما هیچ، هیچ، هیچ دعوا بی ندارم. الانم که دارم باهاتون حرف می زنم عذاب و جدان دارم. پس لطفا خدا حافظی کنید.

- پریا برو. خودتی. تو و عذاب و جدان؟!
- بسه دیگه زیادی بیدار موندی داری هذیون میگی.
- ا نه بابا، شب منو زهر کردی. خدا حافظ. هه هه.
- زهرمار. من زهر کردم یا تو؟
- خون خودت رو کثیف نکن. راستی نمی خوای من رو به دوستات معرفی کنی؟
- به عنوان کی؟ عذرآئیل؟
- آخ ببخشید یادم رفته بود شرط بستی.
- می خوای یه کاری کنم کلا همه چی رو یادت بره؟ هان؟
- تو بی خود می کنی.
- ا، می خوای نشونت بدم کی بی خود می کنه پسره پررو؟
- پررو عمه اته.
- من عمه ندارم. هه هه.
- خسته شدم. پلکام سنگینی می کنن. برم بخوابم فردا با دوستات آشنا میشم.
- ببین کیا! (چه قدر زود پسر خاله شدم). بچه ها بفهمن، گرچه بفهمن تو که اون آدمی نیستی که من سرش شرط بستم، ولی بازم اگه از دهنت حرفي دربیاد... اصلا دربیاد. می خوام ببینم چی میشه. الانم که هر دو خسته ایم پس خدا حافظ.
- خدا حافظ.
- "حا"ش رو خورد بی شعور! یه نگاه به ساعتم انداختم. ده و ربع را نشون می داد. یعنی بیش از حد بالا بودم. سریع برگشتم واحد اما با نگاه های عصبی و منتظر بچه ها رو به رو شدم که انگار دزد گرفتند.
- خلاصه آن شب گذشت اما من تا صبح خوابم نمی برد. دلشوره زیادی گرفته بودم. گاهی از تخت خواب بلند می شدم و توی سالن قدم می زدم. گاهی به آشپزخانه می رفتم و لیوانی آب می خوردم. کلی اون شب به محض فشار آوردم اما نه، آکبند آکبند بود. اصلا آدمی به اسم کیارش توی آلبوم مغزم وجود نداشت، هیچ کس. به قسمت ثبت احوال مغزم رجوع کردم اما خب چون شب

بود تعطیل کرده بود. من هم شام نخورد بودم. با معده خالی که نمی شد فکر کرد. کم کم یه احساسی پیدا کردم به اسم خواب آلودگی و به دره خواب و خیال فرو رفتم.

مدت ها از این ماجرا گذشت و روزها و شب ها با استرس امتحانات درآمیخته شده بودند. گاهی از سنگینی معادلات ریاضی گریه ام می گرفت و گاهی مزه تلخ قوانین خشک معماری برایم طاقت فرسا بود. اما هر طور بود امتحانات تمام شد. اما چه تمام شدنی؟! کلاس ها هنوز ادامه داشت. رئیس دانشگاه ما این قدر تو اتاق مدیریت لم داده بود و بیرون نیومده بود که فرق تابستون و زمستون را در ک نمی کرد.

بعد امتحانات کلی پنجر شدم. یعنی پنچر شدم. کل بجهه های دانشکده بادشون خالی شده بود. کی حوصله درس داشت؟ اما این استادای ما انگار از آزار ما خوششون می اوهد. مخصوصا استاد زبان. سر کلاس زبان همه عین ماست به استاد نگاه می کردیم. حاضرم شرط بیندم احصالناسی نمی فهمید استاد چی میگه. وقتی هم استاد سوال می پرسید... پریسا ترک بود، با یه لهجه غلیظ غلیظ. مریم لر بود. افسانه بچه لواسانات بود با لهجه ی فارسی کلاسیک. فرشته شمالی بود. خلاصه همه ی این لهجه ها جمع می شد و توی کلاس زبان با انگلیسی قاطی می شد. هر کی یه چیزی می گفت. خلاصه کلمه ها به هر چی شبیه بود جز کلمه های انگلیسی کلاس زبان. باب خنده بود.

بگذریم خورشید مرداد ماه هم که انگار تازه یادش افتاده باید بتابه. اگه به زور ماه نباشه فکر کنم نمی خواه از آسمون دل بکنه. این خورشیدی که من دیدم ولش کنی تا نصف شب هم می تابه. خلاصه گرمای مرداده و حال و هوای تابستانهای دوران مدرسه. اون قدر اتفاقات مختلف افتاده که به کلی ماجراهای کیارش فراموش شده. من هم از آن به بعد از یه مسیر دیگه به دانشگاه رفتم تا قیافه ی این آریا منش عین برج ایفل هر روز جلو چشمam نباشه.

یکی دو بار هم به خونه زنگ زدم و با بابا و مامان صحبت کردم. پوریا مشغول امتحانات سال آخر دبیرستان بود و داشت برای کنکور درس می خوند. پدر اصرار زیادی داشت که برای ادامه تحصیل به خارج برم. منم که از خدا خواسته تقاضای بورسیه و پذیرش و از این حرفا کرده بودم اما خوب صدایش رو در نیاورده بودم. بعد اون شب دیگه هیچ وقت به پرستو زنگ نزدم. حتی شماره اش رو از حافظه ی گوشی پاک کردم. چون هر وقت که چشمم بهش می افتاد حالم بد می شد.

خلاصه گذشت و شد نیمه های مرداد ماه و روز جمعه. طبق معمول با رفقای شفیق دل رو به اقیانوس زدیم و داریم می ریم یه جایی اطراف خونه ی افسانه اینا توی لواسون. خانوم افسانه

خانوم این قدر از این جای خوش آب و هوا تعریف کردند که من لحظه شماری می کنم تا بینم کجاست. وقتی می رسیم به افی حق میدم که به این جا بگه قشنگ چون واقعاً جای قشنگیه. خدایی اگه به من می گفتن پشت این کوه ها یه همچین جاییه می گفتم برو بابا! یه آبشار پر آب از بین تنہ ای دو کوه سفت و سخت بیرون می ریخت و آب را بی دریغ به رودخانه می بخشید. اطراف رود به علت فراوانی آب شده بود یه گلزار واقعی، قشنگ و لطیف. فضای این قدر رویایی کرده بود که گویی گوشه ای از بهشت را آورده اند. وقتی در اون هوای عاری از دود و دم نفس می کشیدم مثل این بود که بالای پشت بام خوابگاه باشم. یک لحظه یاد آن شب می افتم و به خودم قول می دهم که بعد از باز گشت حتماً سری به پشت بام بزنم. یه موبایل زنگ می خورد. همه ای سرها به طرف من می چرخد. آخه زنگ خوردن موبایل من جز عجایب دنیاست. وقتی شماره پوریا را می بینم یه دلم شور می زنه. هر چی فکر بده تو دنیا یه می آن تو سر من.

من - الو. سلام.

پوریا - تویی خواهر؟ دلم برات تنگ شده بود. خوبی؟

از تعجب چشمام شده بود عین قورباشه ها.

- ببخشید شما؟

پوریا - بمیرم برات خواهر که برادرت رو فراموش کردی. منم برادر یکی یدونه ات پوریا.

- حالت خوبه؟

- صدای شما خواهر عزیزتر از جان رو که می شنوم مگه میشه خوب نباشم؟

- ای برادر عزیز بنال بینم چی می خوای.

- راستش داستانش مفصله. من پول شارژ ندارم. قطع می کنم تو زنگ بزن.

- گم شو بچه پررو. تو کار داری به من چه؟

- خوب پس واستا در اتاق رو بیندم بلهت میگم.

بعد یه ذره گذشت که گفت:

- راستش چند تا خبر داغ دسته اول دارم که باید در مقابلش تو هم برام یه کاری کنی.

من - مثلاً چه کاری؟

- اون بحث شیرین بمونه برای بعد اعلام اخبار.

در کل زده بود کانال خبر!

من - خب باشه. اگه چیز بدی نباشه حتما برات انجام میدم.

شایدم بعدا نظرم عوض شه. خدا رو چه دیدی؟ به من اعتباری نیست.

پوریا - نه بابا چه چیز بدی می تونه باشه؟ حرفا بی می زنی ها! مرغ تو قابلمه ریسه میره!

من - بگو دیگه مگه نمیگی شارژ نداری؟

- راست می گی ها. اولین خبر این که دو روز پیش، شادی و شهره (دختر خاله های محترم) این جا بودن.

- خب؟

- خب به جمالت. هیچی دیگه اینا این جا بودن زیر گوش مامان پچ پچ می کردند. پرستو هم خیلی باهاشون گرم گرفته بود.

من با تعجب - پرستو؟!

- آره پوریا. به جون مامان اگه دروغ بگم. انگار پرستو فقط واسه ما اعصاب نداره.

- خب بعد؟!

- یه ذره نشستن و مفت خوری کردن بعد نمی دونم چی شد صدای خنده های شیطانیشون اوهد بالا. از همه بلندتر هم پرستو می خندهید.

- برو پوریا خودت رو مسخره کن. پرستو و خنده بلند؟!

- باور کن. گفتم به جون مامان که از همه بیشتر دوستش دارم.

- خب موضوع سر چی بود؟ شهره و شادی، چی می گفتن که پرستو خنده اش گرفت؟

- به جان تو اگه چیزی بدونم. خیلی احتیاط می کردن صحبت هاشون رو نشنوم. چند دفعه به بهونه های مختلف رفتم پایین سرک کشیدم اما تا دیدن من دارم میام موضوع را عوض می کردن.

- خب دیگه چه خبر؟

- خبر دوم این که فردای اون روز که شادی و شهره او مده بودن شیرین (خواهر شادی و شهره یعنی دختر خاله ما) زنگ زد به من. شماره‌ی تو رو خواست.

- پوریا این موضوع دقیقا مال چند وقت بیشه؟

- زیاد نیست. مال یه هفته پیش. شیرین بہت زنگ نزد؟
- نه، اصلاً. تو این هفته این بار اولیه که تلفن من زنگ می خوره. خب داشتی می گفتی.
- هیچی دیگه. دیروزم دو قلوها او مده بودن سراغ تو رو می گرفتن.
- الهام و الهه؟!
- آره دخترهای دایی بهنام.
- مثل این که هرچی دختر تو فامیله تو این هفته او مدن خونه ما. هان؟
- باور کن عین حقیقته پریا.
- آخه من اینا رو سال به سال فقط عید خونه‌ی ماما جون می دیدم. حالا او مدي میگی سراغ من رو گرفتن!
- من پیش خودم گفتم از اتفاقات باخبر باشی بهتره. اما یه خبر دیگه.
- من با کنجکاوی - چی؟
- تو احلا نمیگی من کنکور دادم؟ یه زنگی بزنی، یه حالی یه احوالی.
- آخ راستی بگو ببینم چی قبول شدی؟
- تو همون شهر خراب شده ای که درس می خونی عمران قبول شدم.
- با خوشحالی جیغی کشیدم و گفتم:
- تبریک آقای مهندس. یالا شیرینی می خوام.
- پوریا - شیرینی برای پیروزنا خطرناکه ماما بزرگ.
- ا، نه بابا زبونم که در آوردی. از این به بعد میشی همکار خودم. من نقشه می کشم تو خونه بساز.
- پرستو هم حتما میاد به جرم کلاهبرداری خانوادگی می برتمون.
- از اون بی عاطفه همه چی بر میاد.

یه دفعه ای یه بعضی تو صدای پوریا نقش بست. با یه صدای غم انگیز گفت:

- پریشب رفته بودم دفترش. ازش خواستم سوییچ ماشینش رو بده باهاش بیام تهران برای ثبت نام. چون ماما اینا کار دارن گفتن من با یکی دیگه برم. البته خیلی هم معذرت خواهی کردن. به

عنوان جایزه هم برآم یه لب تاب خریدن اما گفتن برای ثبت نام نمی تومن بیان. منم رفتم پیش پرسنو تا با هم بیایم تهران یا اگه کار داره ماشین رو بده من باهاش بیام. اما وقتی رفتم دفترش اول صدای خنده بلندش باعث شد تعجب کنم. اما وقتی در رو باز کردم شهره و شادی رو دیدم از تعجبم کم شد. بهش گفت «پرسنو بیا بیرون یه چیزی بهت بگم.» گفت «مگه اینا غریبن؟» منم دیدم اوضاع خرابه آروم رفتم پیشش. تو گوشش گفت که می خوام با ماشینش برم یا با خودش یا تنها که بلند برگشت گفت «ماشین نازنینو بدم زیر پای توی دست و پا چلفتی که بزنیش در و دیوار؟ تو اول برو دماغت رو بالا بکش بعد بیا. برو بچه. الاغم داشتم بهت نمی دادم. چه برسه به ماشین.» این قدر این حرف را بلند زد که حتی منشیش هم به من پوزخند می زد چه برسه به شهره و شادی. خیلی آدم مزخرفیه. فکر کرد.

بقیه حرفش رو خورد و آروم شد. پیش خودم فکر کردم داره گریه می کنه. بهش گفت:

- مگه من مردم؟ بیا تهران من خودم می برمت واسه ثبت نام.

پوریا در حالی که هنوز ناراحت بود با خشم گفت:

- ممنون پریا. از اون که آبی گرم نمیشه.

من - خب براش آب گرم کن می ذاریم.

- اما یه مشکل دیگه هم هست. من حساب کرده بودم برم خونه ی شادی اینا اما دیگه روم نمیشه. شاید اصلا نرفتم دانشگاه.

- پوریا، پرسنو اصلا ارزشش رو نداره بخوای آینده ات رو به خاطر حرفash خراب کنی. بعدشم خونه ی شادی اینا نشد چه بهتر. خوابگاه ما که هست.

- حتما هم خوابگاه دختران درش بازه منتظرن من بیام تو. هان؟

- خب پس من چی کار کنم؟

- این همون کاریه که می خوام برآم بکنی.

- چی کار؟

- کار سختی نیست. می خوام برای یه شب برم تو سوییت یکی از پسرای خوابگاه دانشگاه شما به عنوان همراه. بعد ثبت نام برگردم خونه.

من که هنوز منظورش رو نفهمیده بودم گفت:

- خب بیا. من چی کار کنم؟

پوریا - خب من که کسی رو ندارم. تو باید یکی از این هم کلاسی ها، دوستا یا یکی رو که تو خوابگاه پسراست راضی کنی من یه شب اون جا باشم بعد برم.

- آخه من کی رو راضی کنم؟ من که هیچ کسی رو نمی شناسم.

- آره جون خودت. تو آمار دانشجوها رو تا آدرس خونه‌ی مادربزرگشون رو از حفظی فضول خانوم!

- بیینم چی میشه. بهت خبر می دم. خیر سرم او مده بودم هوا خوری. خدا حافظ.

- باشه. برو خوش باش. پس خبرم کنی ها. خدا حافظ.

وقتی پوریا خدا حافظی کرد من موندم و یه عالمه علامت سوال که از فضولی تو مغزمن رشد کرده بودند. حالا مونده بودم باید چی کار کنم. چرا همه این چند وقت سراغ من رو می گرفتن؟! چرا یه و من برای همه مهم شدم؟! چی باعث شده اخلاق پرستو با شهره و شادی این قدر فرق کنه؟! و یه سوال اساسی این که حالا من پوریا رو کجای دلم جا بدم؟ به خاطر همین مسئله مثل یه خر خوشگل توی گل مونده بودم و نمی دونستم چی کار کنم. بچه ها مشغول آتیش روشن کردن و آماده کردن کباب بودن. مریم بالای کوه رفته بود و در آرامش کامل مشغول کتاب خواندن بود. من هم تصمیم گرفتم برم پیشش. شروع کردم و با هر جون کندنی که بود خودم رو رسوندم بالا و قله را فتح کردم. بدون توجه به اطراف پیش مریم نشستم. مریم که دید حالم خوب نیست کتاب حافظش رو داد به من و با لهجه‌ی لری گفت:

- بیا اینم خواجه‌ی شهر ما، درمون همه‌ی دردها.

آخه مریم اهل شیراز بود. کتاب رو ازش گرفتم. چشمام رو بستم و نیت کردم. بیشتر از هر چیز رفتار پرستو را جلوی چشمام ترسیم می کردم. چه طور تونسته بود برادرش رو جلوی چند تا غریبه خورد کنه؟ این شعر از حافظ را باز کردم: "فلک به مردم نادان دهد زمام امور / تو اهل دانش و فضلى همین گناهت بس"

چه قدر دقیق و به موقع بود، کاملاً واضح و روشن. میگم نکنه حافظ همین دور و برا می چرخه؟ ناقلا از کجا می دونسته پرستو مردم نادانه و منم اهل دانش و فضلى؟ بیا! حافظ شیرازی هم من رو شناخته. دیگه معروف شدم.

خیلی از دست پرستو ناراحت شدم. دلم می خواست زنگ می زدم هرچی از دهنم در می او مده بپوش می گفتی اما من شماره اش رو پاک کرده بودم. به خاطر همین تصمیم گرفتم زنگ بزنم به

مامان و ماجرا را از خودش بشنوم. به خاطر همین کتاب را به مریم دادم و ازش تشکر کردم. بعد هم بلند شدم تا زنگ بزنم.

همین موقع صدای یه ماشین او مد که کنار ماشین افی ترمز کرد. من زیاد توجهی نکردم و مشغول شماره گیری شدم. مریم که دید من می خوام با تلفن صحبت کنم بلند و شد به یه بهانه ای رفت. به این میگن دختر فهمیده. من موندم یه گوشی که من و خانواده ام رو به هم وصل می کرد. صدای بچه ها از پایین می او مد که داشتن با یه گروه دیگه احوال پرسی می کردن و چند نفر که سراغ من رو می گرفتند. اما من تمام حواسم به حرف های پوریا و رفتار های زنده پرستو بود.

شماره خونه رو گرفتم. سلام کردم و مامان هم سلام کرد و یه ذره ابراز دلتنگی و این حرف. به نظر می او مد که ازم دلخور باشه اما برای چی، خدا می دونه. یه چند دقیقه بعد آنتن رفت. کجا میری شیطون؟ جام را پشت سر هم عوض می کردم. نزدیک لبه ی کوه ایستاده بودم. کم کم داشت آنتن می او مد. مشکل من این بود که از هیچی نمی ترسیدم. نه از تاریکی، نه از کارهای خطرناک و هیجانی و نه از ارتفاع. از هیچی دیگه. می تونم بگم رو هوا ایستاده بودم چون از لبه ی کوه هم داشتم می رفتم اون ورتو. آنتن برگشت.

مامان پرسید

- کجا یی؟

منم توضیح دادم. بعد طوری که خودم احساس کردم مشکوک می زنم پرسید:

- با کی؟

منم دونه دونه اسم بردم. دورادور مادرم با بچه ها آشنا بود. یه بار که به خوابگاه سر زده بود دیده بودشون. چند بار هم تلفنی سفارش من رو به فرشته و پریسا کرده بود که مثلاً مریضه و مواطنش باشید و اینا. منم دونه دونه اسم بچه ها رو گفتم. بعد باز هم مشکوکانه پرسید:

- کس دیگه ای نیست؟

گفتم:

- نه.

تازه می خواستم برم سر اصل مطلب که یه پام پیچ خورد و گوشی به یه طرف دیگه پرت شد. یه توعادل خودم رو از دست دادم و نزدیک بود از بالا محکم بیفتم و درنهایت برم دیار باقی.

داشتم می افتادم اما نه جیغی، نه دادی، نه چیزی. فقط داشتم می افتادم. یهودیه دستی (یعنی دو تا دست) کمرم رو گرفت و نداشت من برم بهشت. بر خرمگس معرکه تف و لعنت! آروم کمرم رو گرفت و من رو برد سمت خودش. وقتی صورت اون آدم رو دیدم تمام بدنم سرد شد. انتظار نداشتم آریا منش باشه. بدون هیچ تشکری یا هیچ حرکتی همون جور نگاهش می کردم. البته با اخم. دستاش رو از دور کمرم باز کرد و بینیم رو مثل بچه های تحس این ور اون ور کرد و گفت:

- داشتی می مردی ها خانوم کوچولو.

من - آقا بزرگ دستتون درد نکنه که نجاتم دادید ولی شما کجا؟ اینجا کجا؟

- ما هم امروز دعوت داشتیم. پرسیدیم پریا کجاست گفتن این بالا. ما هم او مدیم.

داشتم دنبال موبایل می گشتم که گفت:

- بابا مثلا من شما رو نجات دادم. نه تشکری نه چیزی.

من - حماقتی بود که خودت کردی. می خواستی نجات ندی.

- تو قبلا هم به من بدھکار بودیا. حالا باید یکجا جبران کنی.

- برو خدا روزیت رو حواله کرده به حساب جاریتون. برو.

- جبران کن میرم.

تو همین لحظه صدای شروین او مد:

- سر به سر آجی ما نذار کیارش خان.

تا شروین گفت کیارش من یک دفعه جا خوردم. صدای مادرم از پشت گوشی نداشت سوالی بپرسم. مادرم که فقط صدای کیارش و شروین، اونم نه کامل، شنیده بود با حالتی عصبی پرسید:

- اینا کی بودن؟ رفتی تهران فکر کردی چه خبره؟ پرستو هم درس خوند از این کارا نکرد. اینا کی بودن پریا؟ ها؟

نداشت من حتی یه کلمه جواب بدم و خودش ادامه داد:

- که تنها یی نه؟ که با پریسا اینا رفتی کوه ها؟ از کی تا حالا پارتی شده کوه و پریسا اینا پسر شدن؟ پرستو راست می گفت. تو لیاقت نداری بری خارج. شهره و شادی دروغ نمی گفتن که خاله جون بیا بین دخترت توی این تهران خراب شده چه کارا که نمی کنه. همین فردا میام اون جا بینیم چه خبره.

و تا چند دقیقه بعد در حالی که فقط صدای بوق از پشت تلفن می‌آمد گوشی آرام از دست من افتاد. تا به حال مادرم با من این جوری حرف نزده بود. هیچ وقت این قدر مورد توهین نبودم. تازه برام رفت و آمد های مشکوک توی خونه معنی پیدا می‌کرد. چی جوری پرستو دلش می‌آمد که با من و پوریا این جوری کنه. وقتی به این جای فکرم رسیدم که مامان فردا می‌خواهد بیاد تهران و توی خوابگاه چه قشرقی به پا کنه بلند بلند گریه می‌کردم. اصلاً کل ماجرا کیارش رو فراموش کرده بودم.

کیارش یا چه می‌دونم آریا منش، آروم او مدد طرف من و کنارم نشست. دستش رو گذاشت رو شونه ام و گفت:

- چرا گریه می‌کنی؟

هم از این که باعث این اتفاق و خیلی اتفاقای دیگه بود ناراحت بودم، هم به خاطر این که جونم رو نجات داده بود و از اشک ریختن من ناراحت بود خوشحال بودم. یه چند دقیقه بعد خودم رو جمع و جور کردم و بلند شدم. وقتی به صورت کیارش دقیق شدم دیدم گریه کرده. خیلی آروم پرسید:

- به خاطر من بود؟

دوباره گریه ام گرفت. شروین و بنیامین که مثل پوریا دوستشون داشتم فقط به من زل زده بودن و ازم می‌خواستن گریه نکنم. منم گریه ام رو قطع کردم. بنیامین برام یه لیوان آب آورد و با یه قرص آرام بخش به خوردم داد. بعد دستم رو گرفت تا بلند شدم. وقتی حالم بهتر شد شروین که خیلی دوستش داشتم از کیارش و بنیامین خواست برن پایین و به هیچکی، هیچی نگن. بعد من رو رو یه تخته سنگ نشوند و اشکام رو پاک کرد و گفت:

- بار اول بود گریه ات رو می‌دیدم پریا. خیلی قشنگ گریه می‌گردی! بازم گریه کن!

من یهו بغضن گرفت که برگشت گفت:

- غلط کردم. از اون چیزا خوردم. ببخشید گریه نکن. گریه نکن.

یه ذره که آروم شدم ازم خواست برash تعريف کنم که چرا ناراحتم. چه چیزی تونسته من رو از پا دربیاره و به گریه وادار کنه. من اول من و من کردم بعد ماجرا را گفتم. ولی در مورد پرستو هیچی نگفتم. یعنی اون قسمت های خانوادگی سانسور شد. شروین خیلی متاثر شد. مخصوصا وقتی فهمید مادرم فردا می‌خواهد بیاد. مدام به خودش به خاطر این که آمده بود اون جا فحش و ناسزا

می داد. چند دقیقه بعد بلند شد و سیگار روشن کرد. فکر کنم تو کل این کره‌ی خاکی فقط این پسر می دونست من سیگار می کشم. ازش خواستم یه دونه هم به من بده که محکم گفت:

– نه.

خیلی مخالفت کرد و گفت:

– تو مریضی، این برات عین سمه.

خلاصه از این چیزا ولی من حالم خیلی بد بود. ازش خواهش کردم. با اکراه یه سیگار بهم داد و براام روشن کرد. سیگار تو دستم می لرزید. منم دو تا پک زدم که نفسم بند اوmd. هر وقت گریه می کردم اون جوری می شدم. سریع به طرفم اوmd. سیگار رو ازم گرفت و به یه طرف پرت کرد. گفت:

– مگه بله نمیگم این زهرماری رو نکش دختر. ما از این وامونده چی دیدیم که بازم می کشیم؟

بعد سیگار خودشم خاموش کرد. چند دقیقه بعد من و شروین رو به روی هم نشسته بودیم و فکر می کردیم تا این که شروین گفت:

– یه راه حل داره.

بچه‌ها از پایین برای ناهار صدامون کردن و مانع ادامه صحبت ما شدند. اینا نمونه‌ی بزرگ شده مرغ بی محل بودن. هرچه قدر اصرار کردم شروین حرفش رو بزنه گفت:

– تو ضعف داری باید بری یه چیزی بخوری.

بعد با خنده به من که داشتم پایین می رفتم گفت:

– با این سر و ضع می خوای بری پایین؟ کیا و بچه‌ها بینن پریای شوخ و سرزنه شده این درجا سکته رو زدن. فکر کن کیا این جوری بیننت. با این بوی سیگار چه فکری می کنه؟

من – چه فکری می کنه؟ بذار بکنه. عالم و آدم در مورد من فکر بد کردن اینم روش.

شروین – بیا این جا بینم.

آرام به طرفش رفتم و کنارش نشستم. رفت یه بطیری آب آورد و صورتم رو آب زد و یه عطر بهم داد و گفت:

– اگه کیا این بو رو بشنوه در مورد منم فکر بد می کنه.

خجالت کشیدم. عطر زدم و بهش دادم. رفتیم پایین تا ناهار بخوریم.

بعد از صرف ناهار که خیلی هم خوشمزه بود طوری که بقیه متوجه نشوند با شروین به گوشه ای رفتیم و بحث را ادامه دادیم.

من - خوب شروین، بگو فکرت چیه؟ فقط اوضاع از این خراب تر نشه ها.

شروین - ناشکری نکن. کدوم اوضاع خراب؟ یه سوء تفاهم شده فقط.

- سوء تفاهم؟! تو به این میگی سوء تفاهم؟! این یه فاجعه است شروین خان. فا، ج، عه.

- خیلی ناشکری به خدا. کدوم فاجعه؟ هان؟ فاجعه می دونی یعنی چی؟ یعنی یکی مثل این بنیامین بدبخت که نه مادر داره نه پدر. فاجعه یعنی مریم که پدرش با سبزی فروشی خرج دانشگاهش رو میده نه تو که پدرت ماسالله هزار ماسالله پولاش از هرچی پارو و جاروئه زده بالا. فاجعه یعنی من بیچاره که از صبح تا شب دنبال شمام.

من - من همه ی اینا را می دونم اما اگه همین الان جلوی این چیزی که شما میگی فاجعه نیست نگیریم بعدا حتما میشه فاجعه. پس راه حلت رو بگو.

شروین - می دونی من چی میگم؟ من میگم بهتره قبل از این که مادرت بیاد این جا تو بری اون جا و براش تعریف کنی که این جا چی شده.

من با پوزخند - شروین جان همه اش که شد این جا و اون جا. بعدشم چی رو تعریف کنم؟ بگم با بچه ها او مده بودیم کوه یهه یکی او مده من رو نجات داد؟ مامانم نمیگه تو اون رو از کجا می شناختی؟ نمیگه اون یکی کی بود که صداس می او مده؟ یا مثلا نمیگه چرا اون تو رو به اسم کوچیک صدا می زد؟ شروین مگه مامان من بچه ست که گولش بزنیم؟ می فهمه همه ی این چیزا رو. مثل این که وکیله ها.

- مگه من گفتم بچه ست؟ اما اگه براش داستان منطقی تعریف کنی. قبل از این که بری یه ذره در مورد این که چه جوری حرف بزنی برنامه ریزی کنی، تمرین کنی، چه می دونم یه کاری کنی که جو طرف تو باشه، حتما مامانت متوجه اشتباهش میشه.

من با یه آه بلند - می دونی شروین مشکل من چیه؟ مشکل من اینه که نمی دونم اشتباه مامانم چیه. اصلا نمی دونم شهره و شادی به مامان چی گفتن. نمی دونم چه ربطی به پرستو داره یا نمی دونم چه ربطی به خارج رفتن من داره.

- مگه می خواستی بری خارج؟

- بله شازده. بابام اصرار داشت منم دنبال کارای پذیرش افتادم.
- حالا این خارج کدوم خارجه؟
- فرانسه. می دونی که به خاطر معماری هاش برای رشتہ ما جای خوبیه.
- ولی رسمش نبود به من نگی ها. ناراحت شدم.
- نه تو رو خدا دلخور نشو. اگه تو هم از دست من ناراحت باشی دیگه دل من به کی خوش باشه؟
- شروین با شیطنت - به کیارش.
- من بلند خندیدم و گفتم:
- به کی؟
- شروین - به مهندس آریامنش. کیارش آریامنش.
- چرا به اون؟
- بالاخره قبل ام شناختیش باهم آشناییت دارید.
- کی همچین چیزی گفته؟
- لازم نبود کسی چیزی بگه. برگه های دفتر شما گواه همه چی بود پریا خانوم.
- تو تا چه اندازه از ماجرا خبر داری؟
- من چیز زیادی نمی دونم فقط می دونم اولین بار تو چهار راه همدیگه رو می بینید. دعوا می کنید. بعد تو کلاس کیا تو رو اشتباه می گیره. بعد رو پشت بوم با هم اختلات می کنید. بعدش با هم تلفنی حرف می زنید. حرف که چه عرض کنم نیش و کنایه. بعد هم که امروز. چیز زیادی نمی دونم.
- مگه چیزی هم مونده؟
- اون رو باید شما بگید.
- منظور؟
- منظوري ندارم فقط می خوام بگم ما عشق زمینی دیده بودیم، عشق مجازی دیده بودیم، عشق خیابونی هم دیده بودیم، ولی راستش عشق پشت بومی و هوایی تا حالا ندیده بودیم.

- حالا ببین. اصلا کور شود اون چشم هایی که نتواند دید.
- باشه پریا خانوم. پس برو پیش همون عشق هوا بیتون.
- خره هر کی من رو نشناسه تو که می شناسی. من اهل این کارا نیستم. روحمن هم خبر نداشت کیارش همون آریا منشه. هیچکی نمی تونه جای تو و بنیامین رو برام بگیره.
- من دیگه خر نمیشم.
- بلا نسبت. خواهش خواهش. جون من بیا بشین یادم بده وقتی رفته چی کار کنم. تو رو جون هر کی دوستش داری. بیا بشین عزیزم. قربونت برم. به خاطر من. به خاطر پریا.
- بازم خرم کردی. خوب اول این که زنگ بزن به برادرت بیین اوضاع خونه اتون چه طوره.
- خوب.
- بعد اگه اوضاع خونه آروم بود زنگ بزن به بابات و اون رو ببر طرف خودت. اگه اوضاع خونه آروم نبود زنگ بزن یکی که مامانت حرفش رو قبول داره یه کاری بکن مامانت نظرش برگردد.
- من که همه اش باید زنگ بزنم. پول شارژم حتما تو میدی. اصلا اگه بدتر شد چی؟
- برو بابا تو هم که آیه یاسی. مطمئن باش بدتر نمیشه. فقط تا فردا سیگار نکشیا. آخه یه احتمال دیگه هم هست.
- چه احتمالی؟
- من - چه احتمالی؟
- شروین - بیینم خواهert چه جور آدمیه؟
- می خوای بیای خواستگاری؟
- شروین با خنده - غلط بکنم. اما بی شوخي چه جور آدمیه؟
- من شروین رو از خیلی وقت پیش می شناختم. اولین کسی که تو دانشکده دیده بودمش شروین بود. خیلی دوستش داشتم. بیشتر پوریا نباشه کمتر از اون نبود. هر اتفاقی افتاده بود اگه تو دانشگاه بود و خانوادگی نبود شروین می دونست. خیلی بچه با معرفتی بود. سر یکی دو تا امتحان برگه اش رو با من عوض کرد که من نیفهم. خلاصه بچه خوبی بود.

یه ذره شیطون بود اما مهربون بود. به قول خودش از صبح تا شب دنیال من بود. بنیامینم عین شروین بود اما پخته تر از شروین بود. بارها بهش تذکر داده بود جلو من سیگار نکشه که من هواپی نشم. یا دو سه بار که شروین من رو مهمونی دعوت کرده بود نداشته بود من برم. می گفت شروین میره اون جا جوگیر میشه تو رو یادش میره. بعدش برو تا آخرش. خلاصه کلی مواظیم بود. البته یه چند بار در حضور خودش با شروین مهمونی رفته بودیم. از این مهمونی های دانشجویی. اما خب با این که خیلی بهشون اعتماد داشتم اما نمی تونستم اما بگم خواهرم چه جور آدمیه. پس گفتم:

- هر چی باشه خواهرمه.

شروین - مگه من گفتم برادرته. می خوام بینم احتمالم درسته یا نه. خدا نکنه درست باشه.

- خوب پرستو رو من زیاد ندیدم. یعنی فقط اون موقع که تو خونه‌ی ما بود من می دیدمش. بعدش خودش رو پای خودش ایستاد و مستقل شد. هر هفته سر می زد خونه و مثل خیلی از فامیل یه بازدید رسمی می کرد. به من و پوریا می گفت که چیزی لازم نداریم و بعد می رفت.

- همین؟

- مگه چیز دیگه ای هم باید باشه؟

- من و شراره (خواهرش رو می گفت). هر روز عصر یا سینماییم یا پارک یا مهمونی ای چیزی. تازه ما خواهر برادریم. شما که دو تا خواهرین.

- خوب من همیشه درس می خوندم و اونم همیشه کار می کرد. با این که زیاد پیش نبود اما در کل آدم خوبیه. یعنی همه چیزش کامله. یه ذره خشکه اونم به خاطره کارشه.

- پس فکر کنم احتمالم غلطه. خدا کنه اشتباه باشه اما بازم تو تا فردا سیگار نکش. کارهایی هم که گفتم بکن. می خوای باهات بیام قزوین؟

- تو رو خدا بیشتر از این شرمنده ام نکن.

- بی تعارف می خوای بیام؟ به راننده های خط امانی نیست. اگه به من اعتماد نداری بگم بنیامین بیاد.

- نمی دونم. بگیم اونم زابرا کنیم؟ نه خودمون برمیم.

- باشه منم با پوریا یه دیداری تازه می کنم.

شروعین به خاطر من با پوریا رفیق شده بود. دورادور از حال هم خبر داشتن. یه و پیش خودم گفتمن تا تنور داغه چهار پنج تا سنگک بزنم بچسبونم بهش.

من - آخ راستی پوریا عمران قبول شده، می خواهد بیاد ثبت نام. ازم خواسته شب یه جا برash تو خوابگاه شما گیر بیارم.

شروعین - من که تو خوابگاه نیستم اما بنیامین حتما قبول می کنه. هر چی باشه برادر شماست عین برادر خودمونه.

من با کنایه - بابا با مردم!

شروعین اطرافش و نگاه کرد و گفت:

- چاله میدونه؟

یه خرد بعد از هم جدا شدیم و به جمع بچه ها رفتیم. کیارش کنار بنیامین ایستاده بود و با هم حرف می زدند. مریم مثل همیشه سرش تو کتاب بود. پریسا و افسانه ظرفا رو با آب رودخونه می شستن. سرم را چرخوندم تا فرشته رو پیدا کنم اما نبود. رفتم پیش افسانه و پریسا و ازشون سراغ فرشته رو گرفتم. افسانه با طعنه گفت:

- خانوم می خوره پا میشه انگار ما کلftشیم. ملکه انگلستان هم مثل تو نیست ارباب زاده!

من با شرمندگی - ببخشید حالم بد شده بود. رفتم یه چند تا قرص بخورم بعدشم خواب آلود شدم.

چه قدر قشنگ دروغ گفتمن. البته دروغ نبود اما همه اش هم راست نبود.

پریسا با نگرانی - حالا که حالت خوبه می تونی نفس بکشی؟

افسانه بی خبر از مریضی من گفت:

- مگه قرار بود نتونه؟! نمرده که! یه ذره حالش بد شده!

من با چشم غره به پریسا - حق با افسانه است. حالا فرشته کدوم قبرستونی رفته فاتحه بخونه؟

- رفته بودم قبرستون ببینم مردی یا نه که دیدم متناسفانه هنوز زنده ای.

برگشتم به طرف صاحب صدا. فرشته بود. با عصبانیت گفتمن:

- کجا بودی؟ دنبالت می گشتم.

فرشته - آدم تو دستشویی هم از دست شما آسایش نداره.

من یه نگاهی به قیافه اش کردم و گفتم:

- رفته بودی دستشویی یا آرایشگاه؟

فرشته - فضولی دیگه. فضول که شاخ و دم نداره مثل خودت.

- معلومه، کمال همنشینی شما در من اثر کرده.

پریسا با لهجه ترکی برگشت گفت:

- فیریشتا به این رو بدی باید آسترم بدیا.

فرشته با لهجه شمالی گفت:

- تی قربون. یه چشممه دیگه ترکی میای حال کنم؟

من و افسانه فقط می خنديديم. بعد با هم شروع کردیم به قدم زدن اطراف آبشار و روی یه تخته سنگ کنار آبشار نشستیم. طوری که آب به مانتو هامون می پاشید. پسرا بالای آبشار بودن. درست بالای سر ما.

شروین از اون بالا - غرق نشید خانوما!

من - شما سقوط نکنید ما هم غرق نمیشیم.

تو همین موقعیت پریسا که از همه‌ی ما چاق تر و شکم‌تر بود دستش رو برد تو جیش و در حالی که آب از دهنش را افتاده بود گفت:

- بچه‌ها ببینید چی آوردم.

بعد چند تا لواشك محلی داد بهمون و گفت:

- یک، دو، سه، حمله!

ما که خنده امون گرفته بود با خنده شروع کردیم به خوردن لواشك. آخرشم یه دل دردی گرفتیم که نگو.

فصل دوم

بعد پیک نیک دانشجوییمون همه‌ی کارهایی که شروین گفته بود با دقت انجام دادم. اول زنگ زدم به پوریا که گفت اوضاع آروم و مامان و بابا مثل همیشه اند. منم که از خدا خواسته زنگ زدم به بابا. من با بابام بهتر از مامانم صحبت می‌کردم. بابا هم در کمال مهربونی و ملایمت حرفام رو باور کرد. البته منم راست می‌گفتم دیگه. بچه که باباش دروغ نمی‌گه. اما شاید یه چیزایی رو اصلاً نگه. بابا هم گفت که با اخلاق پرستو آشنایی داره و مامانم چون کارش زیاد شده حالش خوب نیست و اضافه کرد هر کاری از دستش بر بیاد برآم می‌کنه. بعد هم یه کوچولو در مورد خارج رفتن باهام حرف زد و این که یکی از دوستاش کارام رو راست و ریس کرده. منم ذوق مرگ شدم عوض خنده عرعر می‌کردم. بعد هم به شروین زنگ زدم.

من - الو شروین.

کیارش - چه طوری پریا خانوم؟

من با چشم‌هایی گرد شده از تعجب - ببخشید مثل این که اشتباه گرفتم. خدا حافظ.

- نه درست گرفتید. شروین داره میره حمام گفته من جواب بدم.

- شروین که خوابگاهی نیست!

- نه من او مدم خونه شون. مثل این که می‌خواه یه چیزی بگه.

بعد صدای شروین او مدم که بلند داد می‌زد:

- بهش بگو دارم میرم حمام.

منم بلند داد زدم:

- التماس دعا!

صدای خنده شروین او مدم. بعد هم صدای شراره.

من با فریاد - شراره جون سلام. این داداشت شعور نداره گوشی رو دو دقیقه برداره؟

شاره با داد - نه این اصلاً بی شعوره.

تو دلم گفتم «پس به تو رفته.»

من - پس خدا حافظ.

شروین - پریا باور کن دارم میرم حمام.

- می دونم. سلام برسون.

- به کی؟ لیف و صابونا؟

- نه به ملودی.

ملودی اسم یکی از کسایی بود که زیاد باهاش بیرون می رفت اما فقط من می دونستم.

سریع گوشی را گرفت و از رو پخش درآورد و گفت:

- آروم. داد نزن و گرنه این دو تا نخاله می شنون. از کجا فهمیدی دارم میرم مهمونی؟

من - برو. من تو رو بزرگ کردم بچه.

شروین با صدای کودکانه - مامانی تو رو خدا به بابا نگو پدرم رو درآره. دیگه جیش نمی کنم.

- بی شعور!

- خانوم باشур امرتون؟

- چی شد رسمی شدی؟ بہت بر خورد؟

- بگم بنال خوبه؟

- بدک نیست.

- پررویی دیگه.

- معلومه، چند وقت با تو گشتم این جوری شدم.

یه ذره مکث کردم بعد گفتم:

- می خواستم بگم اگه فردا برات زحمتی نیست بیای.

شروین - چه زحمتی؟ شما ذلتی. همیشه که من رو زحمت میدی اینم روش.

- ممنون. واقعا شرمنده. جبران می کنم.

- تو اول کار کیارش رو جبران کن من تو صف می مونم.

- میگم چه طوره این رو از کوهی چیزی پرت کنیم پایین بعد نجاتش بدیم؟ اگه هم پررو بازی درآورد تهدیدش کنیم دوباره پرتش می کنیم.

شروین با خنده - چه نقشه شومی!

من - بسه دیگه فردا می بینم. خداحافظ.

- باشه. بای.

- راستی سلام برسون.

فرداش سوار ماشین شروین شدم. البته یه ذره اون ورتر از خوابگاه بود. طفلکی برای من خیلی مراعات می کرد. سوار شدم. با هم دست دادیم و احوال پرسی و اینا و چرت و پرت. راه افتادیم. یه ساعت فقط طول کشید از تهران بیرون زدیم. هی دست دست می کردم. حوصله سکوت ماشین رو نداشتیم. دلم میخواست ضبط رو روشن می کردم. شروین یه نگاهی بهم کرد بعد گفت:

- نمیری بلا گرفته. اگه یه جا نشستی.

بعد دستش رو برد طرف ضبط و روشن کرد. از نصفه یه آهنگ بود. شیشه پنجره رو دادم پایین. باد قشنگ می خورد به صورتم. دلم شور می زد. صبح زود بود. حدود شش صبح بود. آهنگ شروینم عین خودش بود. خواننده با یه صدای باحالی می خوند:

"ولی الان حس می کنیم این قدر بالاییم

که پرنده ها فکر می کنن هواپیماییم

واسه همین دور و وری ها میگن کم پیداییم

ولی هر چی میره بالا، باید بره پایین"

بقیه اش رو دیگه نفهمیدم چی می گفت. خواننده برای خودش می خوند. شروین ساکت بود. برگشتم گفتم:

- چرا لال شدی؟

برگشت نگاهم کرد ولی هیچی نگفت.

من با نگرانی نگاهش کردم.

- حالت خوبه؟

شروین - نگرانم شدی؟

- من همیشه نگرانم بودم. تو کور بودی نمی دیدی.

- حرفای قشنگ می زنی. آفتاب از کدوم طرف زده بیرون مهربون شدی؟

- من قبلا هم حرفای قشنگ می زدم. تو کر بودی نمی شنیدی.
- چه قدر خوب! هم کر بودم، هم لال بودم، هم کور؟ چی جوری شد حالا زنده ام؟
- ببخشید، اینا اصطلاحه.
- آماده کردی چی به مامانت بگی؟
- من خودم رو می شناسم. هر چه قدر تمرین کنم یادم میره.
- خوب پس فقط یادت باشه باهاش عین من حرف نزنی یه وقت. بهش نگی لالی و کوری و...
من با خنده - هـــــ و پیاده شو با هم قدم بزنیم.
- شروین - نه بی شوخی باهاش مودب باش.
- من زیر لب - انگار مامانمه.
- شروین با آرنج زد به بازوم و گفت:
- شنیدم خانوم غرغرو.
- من - پس دیگه کر نیستی؟
- بی شـــــور.
- ایل و تبارته.
- کم نمیاری؟
- تازه زیادم آوردم.
- تسليیم شدم بابا. خفه میشم.
- از اول باید خفه می شدی.
- پریا میگم بابات که این قدر پولداره چرا برات ماشین نمی گیره که به هر کس و ناکسی رو نندازی؟
- بعد اشاره کرد به خودش.
- من - بحث رو عوض نکن. تو مگه قرار نبود خفه شی؟
- شروین - بی ادب.

من - خوب يه دليل بزرگ داره به اسم پرستو. يعني بابام می خواسته بخره. ماما نم میگه مگه پرستو خودش برای خودش ماشین نخرید؟ بابام هم می گفت مگه دوران دانشجویی برای پرستو ماشین نخریدیم؟ اما خوب حرف ماما نم به کرسی نشست.

شروعین - غصه نخور خواهه‌ی. خودم برات می خرم.

- پی_____ش!

- چی شد؟ گربه دیدی؟

- نه، این علامت تاسف بود.

- راستی دیروز کیا خونه‌ی ما بود.

- چی می گفت؟

- بی چاره خیلی تو هم بود. دلش برات شور می زد. می خواست بینه چرا حالت بد شد.

- تو چه قدر ساده‌ای! این فضول می خواست از مریضی من سر در بیاره. تو که بهش چیزی نگفتی؟

- نه بابا، مگه کله پاچه خر خوردم؟

- ولش کن. اصلا درمورد این بچه سوسول جلو من صحبت نکن. ایش_____م میشه.

- خودمونیما، چه قدرم سوسوله!

- موهاشو دیدی؟ جنگل آمازونه. عین مدل خوان میگله.

- موهاش که خوشگله.

- مگه من گفتم زشنه؟

- الکی رو بچه مردم عیب گذاشتی.

بعدش دستاش رو تو هم گره زد و گفت:

- خدايا ما را ببخش. ما بندگان گناه کارييم.

بعد هي لاي انگشتاش رو گاز می گرفت.

من - بدم مياد ازش.

- چه بهتر. دلشم بخواهد.

- اون که دلش می خواهد.

- شروعین تو چته؟ چرا هی حرف این رو می زنی؟

- راستش رو بگم حسودیم میشه.

- خیلی تحفه ست تو هم بهش حسودی می کنی؟ اصلا مگه پسرا هم حسودی می کنن؟

- اصلا ما حسودی رو به دخترا یاد دادیم خانوم.

- نه بابا؟ یعنی بنیامین هم حسودی می کنه؟

- اون حسودیش هم عین آدم نیست.

- در مورد بنیامین درست صحبت کن.

- می دونی چی به من میگه؟ میگه تو چه جوری با پریا گرم می گیری. من حسودیم میشه.

- اوه!

- پریا من خیلی دقت کردم. تو خیلی با پسرا راحت ارتباط برقرار می کنی.

- این که نیاز به دقت نداشت!

- شاید؛ واقعا چه جوری این قدر راحتی؟

- چون شماها رو می شناسم بهتون اعتماد دارم. من با همه این جوری نیستم. اگه یه ذره فقط فکر می کردم داری کار بدی می کنی جواب سلامتمن نمی دادم.

- شما لطف دارید بانو.

- شروعین حالم خوب نیست. من از بچگی بد ماشین بودم.

- بزنم کنار؟

- آره آره.

ماشین رو یه گوشه نگه داشت. منم سریع پیاده شدم و ده لیتر گلاپ تو رو تون حالم به هم خورد.

شروعین - حالت خوب شد؟

من - راستش نه.

این دو تا کلمه رو در حالی می گفتم که چشمام سیاهی می رفت و سرم تیر می کشید. دستم رو گذاشتم رو قلبم و دیگه هیچی نفهمیدم.

جلوی چشم هام رو پرده‌ی تاری پوشونده بود. هیچی رو واضح نمی دیدم فقط صورت نگران شروین رو به روم بود. قلبم رو با دستم گرفته بودم. انگار یه خنجر توش کرده بودند. بدجوری درد می کرد. هر کاری کردم که بهش توجه نکنم نشد. خیلی درد می کرد. دیگه نفس بالا نمی اومد. احساس می کردم بدنم لا به لای یه دستگاه پرس فشرده می شد. نفسم دیگه اصلا در نمی اومد.

یه بطری آب جلو چشمام بود. از دست شروین گرفتمش. دستم می لرزید. او مدم بخورمش که یهو ریخت رو مانتوم. مانتوم همون جوری گلی شده بود کلا گند زدم تو مانتوئه رفت پی کارش. بدنم داغ کرده بود. آتش گرفته بود. نکنه رفتم جهنم شروین هم عزرايله؟! وقتی آب سرد رو بدن داغم ریخت دیگه هیچی نفهمیدم. فقط آرام افadam.

نمی دونم چه قدر گذشت اما تمام این مدت من یه جای تاریک بودم. خواب هم ندیدم فقط یه جای تاریک بود. تاریک تاریک. برقا رفته بود! هه هه. کم کم می تونستم دور و برم رو بینم اما چشمام بسته بود. به لبام کلی فشار آوردم. تو بگو فقط یه کلمه! حتی هوا هم از دهنم بیرون نمی اوهد! فکر کردم مردم. دلم می خواست گریه کنم. همه رو می دیدم، حرفای همه رو می شنیدم، اما نمی تونستم تکون بخورم. هرچی نیرو داشتم گذاشتم تا دستم رو تکون بدم اما نشد. فقط بقیه رو نگاه می کردم.

مامان با چهره ای پشیمان - پریا جون تو رو خدا پاشو مادر. دلم برات تنگ شده بود. می خواستم به یه بهونه ای بینم. چرا پس تو بیمارستان؟ مامانی چشمات رو باز کن.

بابا گوشه‌ی اتاق به دیوار تکیه داده بود و نگاهم می کرد. پوریا با شروین حرف می زد. پرستو هم طرف دیگر تخت موهم رو ناز می کرد و اشک می ریخت.

نمی تونستم کاری کنم. وحشتناک بود، وحشتناک. یهود تا عدد پرستار وارد شدند و گفتند که وقت ملاقات تمومه. اون لحظه تنها انگیزه ام برای بلند شدن این بود که یکی یه دونه بزنم تو دهن پرستارا. آخه الان وقت اومدن بود؟

مامان اینا بیرون رفتن همه اشون. ساعت رو نگاه کردم. پنج بعد از ظهر بود. یا علی! من که روی اصحاب کهف هم سفید کردم. این خواب بود یا خواب زمستونی؟

پرستارا بالای سرم اومدن. یکی شون تخت رو مرتب کرد. یه نگاه تو چشمam کرد که یه لحظه فکر کردم من رو می بینه. بعد به اون یکی پرستار گفت:

- آخی چه دختر نازیه! بی چاره ناراحتی قلبی داره!

پرستار شماره دو - خدا شفافش بده.

دلم برای خودم سوخت. پرستاره به من می گفت بیچاره. اونا که رفتن منم با چشم دنبالشون کردم تا رسیدن به در. خدای من رو در نوشته بود ICU. یعنی حالم این قدر بد بود؟ دوباره چشمam کور شد. رفتم پیش تاریکی و توی یه دنیای تاریک هیچی نفهمیدم.

دوباره تونستم اطراف رو ببینم. این دفعه اتاق خالی بود. پوریا فقط تو اتاق بود که اونم خواب بود. ساعت دو نصفه شب رو نشون می داد. از جام بلند شدم. دیگه تو آی سی یو نبودم. به گمونم تو بخش بود. می خواستم از تخت بیام پایین اما این آنژیکته رفته بود تو خود دستم. با سرم رفتم طرف در بیمارستان. ساکت ساکت بود. یکی دوتا پرستار چرت می زدند و راه می رفتن. حواسم به دور و برم نبود. مثل همیشه فقط به آدما توجه داشتم.

یهو دیدم یه نوزاد روی یه صندلیه. رفتم کنارش نشستم. حالم کاملا خوب نشده بود. یه نگاه به بچه کردم. صورت سفید و تپل مپی داشت. عین بچگی های خودم. هیچ وقت از بچه ها خوشم نمی اومد. حالا نگید این چه قدر سنگله. این جوری بودم دیگه. بچه ها رو دوست نداشتمن. یعنی دوست داشتم اما نه مثل بعضیا که تا بچه می بینن بغلش می کنن و به قول شادی هر چی تف و مفه به بچه می چسبونن. از به یاد آوردن حرف شادی خنده ام گرفت. هر هر هر! بی فرهنگ اوMDی بیمارستان یا سیرک؟

بچه رو نگاه می کردم. شباهت عجیبی به بچگی هام داشت. خیلی عجیب بود اما پیش خودم گفتم همه ی بچه ها عین هم اند. اما این بچه رو صندلی چی کار می کرد. چه بیمارستان هردمیلی. یه پرستار رد شد. با اشاره بهش گفتم بیاد این بچه رو ببره. با عجله اوMD و گفت:

- دستتون درد نکن خانوم. خیلی دنبالش گشتم. این جا جاش گذاشته بودم. خوب شد دکتر ندید. ممنون خانوم خیلی لطف کردید.

چه بیمارستان بی در و پیکری! ای خاک بر سر پرسنلش!

من - خواهش می کنم. ببخشید اسم این نوزاد کوچولو چیه؟

آخه به تو چه؟ فوضولی؟ خب آره دیگه مگه نیستم؟

پرستار با خنده - خانوم خرسند برای بچه‌ی یه روزه که اسم نمی‌ذارن.

پیش خودم گفتیم پرستاره خله. منو با کی اشتباه گرفته؟ خانوم خرسند کیه دیگه؟

بلند شدم. به طرف اتاقم برگشتیم. موقع رد شدن از کنار در شیشه‌ای عکس خودم رو توی در دیدم. با عجله و تعجب برگشتیم تو در نگاه کردم. این دیگه کی بود؟! چرا من این شکلی شده بودم؟! سریع رفتم طرف دستشویی و خودم رو تو آینه نگاه کردم. یه غریبه بود. اونی که تو آینه بود من نبودم. یه دختر تقریبا هجده ساله با چشم‌های میشی بود که رگه‌های قهوه‌ای داشت. یه دماغ گرد و کوچولو، صورت سفید رو به سبزه، لبای خوشگل و صورتی. یه‌و بی هوا گفتیم:

- ببخشید خانوم.

و شروع کردم به دویدن. کار مزخرفی کردم می‌دونم. اما دوباره برگشتیم و توی آینه رو دیدم. سرم رو این ور اون ور بردم. اون دختره هم سرش رو تکون داد. وای داشتم دیوونه می‌شدم. این دیگه کی بود؟!

یه‌و به فکر پوریا افتادم که توی اتاق خوابیده بود. برگشتیم به اتاق. تو راه ده هزار بار مردم و زنده شدم. اما از قیافه‌ی جدیدم همچین بدم هم نمی‌اوید. قیافه جدیدم؟! حتما شوخيم گرفته؟!

رفتم تو اتاق. چشمم به برگه‌ای که توش اسم مریض رو می‌نوشتمن افتاد. رفتم جلو و خوندمش. نوشته بود:

دکتر معالج: دکتر شهبازی

تاریخ بستری که مال همون ماه و سال بود.

نام بیمار: ؟؟؟

بلند داد زدم:

- چی؟

از صدای جیغ من پوریا بیدار شد. وقتی دستاش رو از روی صورتش برداشت خشکم زد. او ن فقط موهاش شبیه پوریا بود. اما او ن یکی دیگه بود. یه آدم غریبه. با تپه پته گفتم:

- شن - شن - شم - ما؟!

راننده - خانوم تو رو خدا آروم باشید. من زده بودم بهتون. یعنی خودتون پریدید وسط جاده دیگه. حالا که خدا رو شکر حالتون خوبه منم دیگه برم. شما هم فکر کنم مرخصید. من هزینه‌ی بیمارستان رو دادم. حلال کنی خانوم. با اجازه.

- صبر کن آقا ببینم.

- من که گفتم خانوم خودتون پریدید وسط خیابون.

مگه من گفتم تو پریدی وسط پیاده رو؟! من هم چنان گیج بودم. نمی دونستم این منم، پریا بهراد، یا اینی که اسمش رو این بالا نوشته. تنها چیزی که می تونستم باهاش هویتم رو پیدا کنم وسایل همراهم بود.

- نه آقا من مشکلی ندارم. فقط می خواستم ببینم من با خودم هیچی نداشتم؟ کیفی؟ موبایلی؟

- چرا گذاشتم پایین تختون. دیگه من برم. شماره ام رو هم گذاشتم رو میز کنار تخت. اگه مشکلی پیش اومد بیام. با اجازه.

این که هی می گفت اجازه من یاد مدرسه می افتدام. حالا اگه من اجازه ندم نمی خوای بری؟ راننده رفت و من توی اتاق تنها شدم. اطراف رو نگاه کردم. چند دقیقه بی حرکت مونده بودم. رفتم سمت وسایلم. همون هایی که راننده پایین تخت گذاشته بود. یه کیف بود. یه کیف مشکی خوشگل. البته با یه قیمت خوشگل. اما من هیچ وقت از این چیزا نداشتم. کیف رو بلند کردم.

سنگین بود. نگاهش کردم. نمی دونستم بی اجازه دست زدن به اون کار خوبی بود یا نه؟ بعد با خودم گفتم من که تو عمرم این همه خلاف کردم این رو هم بکنم. فوقش صاحبش ناراحت میشه دیگه. اصلا کدوم صاحب؟ فعلا که صاحبش منم. کیف رو باز کردم. قلبم تند تند می زد. دستم رو بردم توی کیف. تو ش رو نگاه نمی کردم. کیف شلوغی بود. تو ش اژدها قایم می کردی نمی تونستی پیداش کنی. دیگه مجبور شدم تو ش رو ببینم.

اول یه رژ صورتی درآوردم. بعد یه پنکیک، بعد یه رژگونه، بعد یه سایه، بعد انواع خط چشم، خط لب... وایی این جا کیفه یا آرایشگاه؟ چه قدرم دختر شلخته ایه. کی دختر شلخته ایه؟ من!

دست از کیف کشیدم. روی تخت دراز کشیدم. گذر زمان رو نمی فهمیدم. فقط به سقف خیره بودم. به چیزایی که از گذشته یادم بود.

من زندگی خودم رو یادم بود. پریایی که با یکی از همکلاسی هاش توی جاده قزوین حالت بد میشه. پس این که اسمش رو اینجا نوشتن کیه؟ ساعت تازه سه نصفه شب بود. از جام بلند شدم. دوباره دستم رو بردم تو کیف. یه سالنامه کوچیک پیدا کردم. بازش کردم. توش یه سری کارت بود. یه عابر بانک و یه کارت دانشجویی. سریع کارت رو برداشتم و خوندمش. درست دیده بودم؟! دانشجوی دندان پزشکی؟ اسم روی کارت همون اسمی بود که بالای تخت بود. عکس هم متناسفانه یا خوش بختانه عکس همونی بود که تو آینه بود. عکس من!

پس دانشجوی دندان پزشکی بودم. چه باحال! نکنه خوابه؟ نگاهی به وسایل داخل کیف کردم. اکثرا لوازم آرایش بود. چه غلط! دیگه چیزی نبود جز سالنامه و یه کیف پولی و یه عینک آفتابی. کیف پول رو باز کردم. وايی چه قدر پول! پونصد تومان پول بی زبون تو کیف بود! اگه زبون داشتند که حتما می گفتند بیا پریا خانوم، بیا برمون دار ما مال توییم.

وسایل رو دوباره گذاشتم تو کیف و تخت رو مرتب کردم. پا شدم لباسی بیمارستان رو درآوردم. به چوب لباسی نگاه کردم. یه مانتو تابستونی شیک مشکی با یه شال بنفسن. فقط نگاهشون می کردم. یعنی اینا واقعا مال منن؟! رفتم برشون داشتم و پوشیدمشون. خودم رو که نمی دیدم اما به نظرم قشنگ بودن. کیف رو برداشتم. آروم رفتم سمت دستشویی بیمارستان. وقتی جلو آینه رفتم انتظار قیافه‌ی پریا را داشتم اما پریا تو آینه نبود. یه دختر دیگه بود. خیره شده بودم به تصویر. خیلی خوشگل شده بودم. مانتو بهم می اوهد و هم چنین شال. صاحبشون حتما آدم خرپولی بود. بی سر و صدا از بیمارستان زدم بیرون. راننده که پول رو داده بود، لازم نبود بمونم. اما وقتی از بیمارستان او مدم بیرون تازه یادم افتاد جایی ندارم برم. اصلا نمی دونستم کجا مام. تابلوی بیمارستان رو نگاه کردم. بیمارستان لاله‌ی تهران. مگه من قزوین نبودم؟!

چرا یهو این جوری شد؟! از گیج هم یه ذره اون ورتر بودم. حالم خوب نبود. نه این که جسمم مريض باشه، نه، اتفاقا از همیشه سالم تر بود. اما کلافه بودم. ای وای آخه چرا من این ریختنی شدم؟! دلم نمی اوهد به خودم دست بزنم. ایشی می شد. انگار مال خودم نبود. اما از حق نگذریم قیافه‌ی جدیدم توب بود. توی محوطه‌ی بیمارستان قدم می زدم. دلم گرفته بود. دلم تنگ شده بود برای خیلی چیزا. راستی این خانومی که اینجا بستری بود، یا به عبارتی خودم، نه بابا نداشتم؟ چرا هیچ کس دور و برم نبود؟ چرا مثل اتاق خودم شلوغ نبود؟

تو همین فکرا بودم که صدای یه چیزی شبیه زنگ موبایل به گوشم خورد. خیلی نزدیک بود. دستم رو داخل جیبم بردم. یعنی جیب مانتو اون خانومه. اما هیچی نبود. کیف رو نگاه کردم. نور موبایل توجهم رو جلب کرد. پیداش کردم. یه موبایل تاچ بزرگ و خیلی خوشگل بود. محو موبایل شدم و یادم رفت تلفن رو جواب بدم! صفحه اش رو نگاه می کردم. آرشان داشت زنگ می زد. او مدم بردارم که قطع شد. یه ذره با گوشی ور رفتم. رفتم توی پیام ها. خالی بود. هیچی نداشت. در عوض دفتر تلفنش پر شماره بود. داشتم شماره ها رو دید می زدم که دوباره این آرشان زنگ زد این دفعه دیگه گیج نزدم. گوشی رو جواب دادم:

- الـ و؟

آرشن با یه صدای عصبی یرسید:

- معلوم ہست تو کجا یہ گیس ہے؟

منم بهم بخورد. کسی جرات نداشت با من این جوری حرف بزن.^{۱۰}

من - هـ و صدات رو بیار پایین. افتادم گوشه بیمارستان. به تو چه اصلا؟ فضول رو بردن جهنم گفت هیزمش تره.

آرshan - گپسو خودتی؟!

من که برای هرچی جواب داشتم تو جواب این سوال مونده بودم.

- اِخْبَارٌ. مَكَّهُ قَرَارٌ بُودَ كَيْ باشَه؟

آرshan - آخه یه جوري حرف زدي.

بعد مثل این که چیز تازه‌ای یادش او مده باشه گفت:

پیمارستان؟!

من - آره تصادف کردم.

باقی نہیں

بدون این که منتظر جواب من باشه قطع کرد. این کی بود؟ خدایا آدم بدی نباشه تو رو خدا خدایا!
بلند شدم رفتم نماز خونه بیمارستان نمازم رو بخونم. چه قدر زود گذشت. ساعت پنج بود که رفتم
تو نماز خونه. کلی دعا کردم اما دعای خاصی نکردم دلم می خواست خانواده‌ی خوبی داشته باشم.

اما نه، دلم می خواست، چه می دونم فقط می خواستم اتفاق بدی نیفته و آرshan آدم بدی نباشه.
خدایا!

پنج و نیم از نمازخونه بیرون او مدم. رفتم دم در بیمارستان. موقع راه رفتن حس می کردم قدم بلندتر شده. خیلی جالب بود آخه کفش هامم اسپورت بود، اما قدم بلند بود. دیدم دم در هیچ کس نیست. راه افتادم از دکه کنار خیابون یه چیزی بخرم. چون ضعف شدیدی داشتم. که یه و یه ماشین شروع کرد بوق زدن. من توجه نکردم. اصولاً توجه نمی کردم. راستش اون لحظه نمی دونستم برای من بوق می زنه یا نه. راه خودم رو رفتم. وقتی دیدم دنبالم میاد مطمئن شدم برای من بوق می زنه. یه لحظه یادم افتاد که قیافه ام الان خیلی بهتر شده. قد بلند، تیپ اسپورت، قیافه ی خوشگل، استیل رو فرم، هزار ماشالله. ماشین بی سرنشیمن من رو ببینه خود به خود بوق می زنه. چه برسه به این که یکی هم سوارش باشه. اما یه صدای آشنا افکارم را قطع کرد:
آبجی جون می دونم دلخوری ولی بیا سوار شو. مردم دارن نگاهمون می کنن.

آجی جون کیه؟! من؟! یا علی!

سرم رو تکان دادم یه جوری که بتونم داخل ماشین رو ببینم. با این که ما هیوندا نداشتیم اما خوب پیش خودم گفتیم کی من و آجی صدا می زنه جز پوریا. اما پوریا نبود. یه پسر خیلی خوش تیب با موهای خوش رنگ قهوه ای و چشم های خاکستری بود. پوست خوش رنگ و در کل یه ترکیب عالی داشت. محظوظاً بودم که گفت:

- چند ساله من رو ندیدی؟

من با صراحت و البته حماقت - اشتباه گرفتید؟

- گیسو جون ناراحتی می دونم، اما...

وقتی گفت گیسو عینک آفتابیم رو (همون که تو کیفه بود). با یه ژست باحال از چشمam پایین آوردم و گفتیم:

- آرshan تویی؟

آرshan - نه پس عمه ام. حالت خوبه گیسو؟

- آره خوبیم داداشی. تو خوبی؟

سریع نشستم تو ماشین. خیلی بده اون حس رو داشته باشه. می دونید کدوم حس رو میگم؟ حس بی کسی. اون لحظه من واقعاً بی کس بودم. دلم می خواست سریع با این پسر برم که از قراره معلوم داداشم بود. این فکرا رو در حالی که عین بز نگاهش می کردم تو ذهنم بررسی می کردم.

آرشان - داداشی؟!

پیش خودم گفتم گاف دادم. با تردید و ترس نگاهش کردم و گفتم:

- مگه تو داداشم نیستی؟ خودت گفتی آجی.

- معلومه داداشتم آجی خوشگلم ولی آخه بار اوله که گفتی داداشی. اصلاً ولش کن گیسو. چرا این قدر دیر کردی؟ سه ساعت اینجا منتظرم.

- داشتم نماز می خوندم. اگه دیر شد ببخشید.

- نماز؟!

- آره دیگه نماز صبح.

- گیسو تو حالت خوبه؟ از کی تا حالا نماز می خونی؟

من عین مونگلا نگاهش کردم و گفتم:

- خب من همیشه نماز می خوندم.

آرشان خنده‌ی بلندی کرد و راه افتاد. پشت چراغ قرمز که رسیدیم لحنش جدی شد و صدای پخش رو کم کرد. صورتش رو به طرفم چرخوند و گفت:

- چی شد که این جوری شد یه دفعه؟ مامان بابا که چیزی نمیگن خودت یه چیزی بگو.

من مونده بودم چی بگم. یه چرت و پرتی گفتم که کم مونده بود بزنم زیر خنده. من نمی دونستم گیسو کیه چه برسه به این که بدونم چرا تصادف کرد. مونده بودم جوابش رو چی بدم. هنوز داشت نگاهم می کرد. با یه حالت جدی درست بود. من دختر پررو و حاضر جوابی بودم. خواهش می کنم. می دونم مایه افتخار مملکتم. لطفاً تشویق نکنید. اما تا اون موقع توی یه همچین موقعیتی نبودم. چون برادر بزرگ تر نداشتیم. یه جوابی دادم که تو فیلماً شنیده بودم:

- اونجا جای من نبود.

آرشان که این رو شنید اخماش رو برد تو هم و گفت:

- این چه حرفیه گیسو. اگه جای تو نیست پس جای کیه؟

همین موقع چراغ سبز شد. راه افتادیم دوباره آرشان شروع کرد زر زدن. نمی ذاشت به حال خودم فکر کنم.

آرشان - راستی چرا ماشینت رو با خودت نبردی؟

تو دلم گفتم "ماشینم؟! حتما دارم دیگه!"

روم رو کردم طرف آرشان و گفتم:

- همون بهتر که نیاوردمش. و گرنه ماشین نازنین تو خیابونا آثارش هم باقی نمی موند.

از گفتن ماشین نازنین دیگه داشتم از خنده می مردم. من نمی دونستم ماشین چی هست برای خودم چرت و پرت می گفتم. قلیم تند تند می زد. بلافاصله بعد حرف من آرشان بلند بلند شروع کرد خندیدن و در حین خنده گفت:

- ماشین نازنین؟! تو چته امروز گیسو؟ تو که همه اش می گفتی بابا برای من کم می ذاره و زانتیا برای من کمه و الله و بله و جیمبله و...

من بی هوا گفتم:

- قربون بابا برم من. غلط بکنم. دست بابا درد نکنه. زانتیا زیادم هم هست.

آرشان دیگه نمی خندید. از خنده گریه می کرد. می گفت:

- تو چت شده گیسو؟ ضربه ای خورده به سرت؟

من با یه لحن خودمونی - بی شعور!

- بی شعور؟!

- ببخشید حواسم نشد.

- خدا کنه همیشه حواس است نشه. چه لهجه ای هم گرفته پدر سوخته. بی شعور کم منه که قدر خواهر توپی مثل تو رو ندونستم.

- نمی خود تیکه بندازی. فهمیدم اشتباه کردم. بی شعور خودمم اصلا داداشی.

آرشان آروم گونه امو بوسید و گفت:

- قربونت برم.

من آب دهنم رو قورت دادم و از خجالت لبو رو گذاشتم تو جیبیم. من بهش فحش دادم او مد بوسیدم. این دیگه چه قدر باحاله! الان اگه پوریا بود پدرم رو در آورده بود. مثل همیشه حواسم به اطراف نبود اما بیرون رو نگاه می کردم. وقتی گونه امو بوسید دلم می خواست داد بزنم و از خجالت آب بشم اما...

آرشان افکارم رو خفه کرد و گفت:

- رسیدیم گیسو.

اون جا متوجه خونه شدم. وايى خونه نبود قصر بود! قصرم نبود. وايى! وقتی میگن يارو کف کرد یعنی اون لحظه ی من.

آرشان - بیا تو. مامان بابا نگران.

من - بهشون گفتی تصادف کردم؟

- نباید می گفتم؟ داشتن می مردن از نگرانی.

من چیزی نداشتیم بگم. وارد خونه شدم. یه باغ بزرگ و خوشگل که از وسطش یه نهر آب رد می شد و روش شیشه کار شده بود تا مهمان ها از روش رد شدن و یه تاب کنار یه چراغ خوشگل بلند خودنمایی می کرد. آلاچیق و یه باغ گل رنگارنگ طرف دیگر باغ رو به خودش اختصاص داده بود. وای خدایا بهشت بود یا...؟! نه همون بهشته. خدایا شکرت. وارد خونه که شدیم اضطراب فوق باوری داشتم. یه خانومی کیفم رو گرفت. خواست مانتو و شالم هم بگیره اما من خجالت می کشیدم. مخصوصا از آرشان. آرشان خودش شالم رو درآورد و دادش به اون خانوم. من از خانوم تشكر کردم که یه دفعه خانوم از خوشحالی ذوق مرگ شد. من پیش خودم گفتم "این جا دیوونه خونه اس!"

بیهو یه آقا و خانوم بلند قد و خوش هیکل طرفم او مدنده. خانوم منو در آغوش گرفت و گفت:

- چیزیت که نشده مادر؟

وقتی گفت مادر منم دستام رو دورش حلقه کردم و آروم گربه کردم. دلم خیلی گرفته بود. خیلی بده آدم بین زمین و هوا باشه و هیچ کی هم نداشته باشه. حالا اینا یه طرف، این که خودت رو گم کرده باشی و یکی دیگه باشی بدتر اعصابت رو می ریزه به هم. خانوم آروم منو از خودش جدا کرد. منم همین طور. متعجب نگاهم کرد. من گفتم:

- ببخشید گریه کردم. لباستون خیس شد؟

مادر - چی؟! لیاسم؟! فدای سرت! گیسو داری گریه می کنی حالت خوبه؟!

- اصولا وقتی آدم گریه می کنه یعنی نه، حالش بد.

مامان و بابا خندیدن و منو روی مبل نشوندن. من و مادر کنار هم نشستیم و اون خانوم هم که جلوی در لباسام رو گرفته بود اومد برآمون چای آورد. من که فهمیده بودم کلفت اون خونه اس و اسمش تورانه بلند شدم و گفتم:

- توران خانوم سینی رو بدید به من. شما معلومه خسته اید.

توران خانوم اول يه ذره تعارف کرد بعد با تعجبی که از صورتش معلوم بود گفت:

- خدا خیرت بده گیسو جون!

سینی رو از دستش گرفتم و چایی رو پخش کردم. بعد کنار مامان نشستم و تو جمعشون شرکت کردم.

بابا - راننده گذاشت و رفت گیسو؟

من - نه بابا جون، ایستاد تا من به هوش بیام بعد رفت پول بیمارستانم داد. شماره اشم داد اگه مشکلی بود بهش زنگ بزنم.

بعد شماره رو دادم به اون آقایی به اصطلاح بابا. با کراحت بهشون می گفتم بابا و مامان اما من هنوز بین زمین و هوا معلق بودم پس نباید خودم رو لو می دادم.

بابا - این دفعه به خیر گذشت. اما اگه اون جوری از خونه...

مامان حرفش رو قطع کرد و گفت:

- اعلی، گذشته ها گذشته. حالا ولش کن.

آرشان - حالا گیسو چی شده بود نماز می خوندی؟ نکنه عزرائیل سراجت او مده بود؟

من - اون که بله، تو رو که دیدم گفتم خود عزرائیله. رفتم نماز میتم رو برای خودم بخونم.

آرشان - خاطره جون می بینی چه قدر سرحال شده؟ داره شوختی می کنه؟

من که اصلا از موضوع سر در نمی آوردم. یعنی قبلاش شوختی نمی کردم من؟! راستی خاطره جون کیه؟!

من - خاطره جون؟!

آرshan - نکنه به اینم می خوای بگی مامان؟

- پَ نَ پَ، عین توی بی ادب بگم خاطره جون!

- تا دیروز که می گفتی خاطره. چی شد حالا شد مامان؟

- من دیروز بی ادب بودم.

بعد رو کردم به مامان جدیدم و گفتم:

- ببخشید مامان. قبلاش شعور نداشتیم.

آرshan - الان چی شد با ادب شدی مثل؟

- ادب از بی ادبی مثل تو آموختم. چه قدر حرف می زنی تو! فضول!

...

اون موقع ها که پریا بودم نگاهم عجیب جذبه داشت. یه دونه از اون نگاه هام خر رو از عر عر می انداخت. الان که گیسو شده بودم نمی دونستم بازم کارایی داره یا نه. بالاخره امتحانش که ضرر نداشت.

از اون نگاهای black look (نگاه خشمگین) به آرshan کردم که بی چاره داشت سنگکوب می کرد. اون جا بود که فهمیدم هنوز کارایی داره. من هنوز تو کف نگاه خوشگلم بودم که مامان جدیدم گفت:

- گیسو جون! خسته نیستی مامانی؟ با توران برو اتاقت اگه کاری داشتی بپهش بگو. حتما به خاطر تصادف و بیمارستان خسته شدی. برو مادر!

چند دقیقه بعد با توران خانوم رفتم طبقه بالا. تو راهرو طبقه دوم از قصد مکث کردم تا توران خانوم جلو بیفته و من سر اتاقا گافی، سوتی ای، چیزی ندم. اتاق رو یاد گرفتم و از توران خانوم تشکر کردم. اون هم رفت و من تنها شدم. در اتاق رو باز کردم اما در کمال تعجب دیدم که تمام اتاق تاریکه. با این که ساعت نزدیک هفت و نیم بود اما همه جا تاریک بود. چراغ رو روشن کردم تا دلیلش رو بفهمم.

اتاق خیلی بزرگی بود. با یه پنجره بزرگ که همه اش را با روزنامه پوشونده بودند که نور نیاد. روی روزنامه ها هم پرده زده بودند. تمام دیوار های اتاق رنگشون مشکی بود. من جای اتاق افسرده

گرفتم. لامصب چه قدر تاریک بود. تا پام رو گذاشتم تو اتاق یه صدای بدی از زیر پام به گوشم خورد. پام رو که از روش برداشتم دیدم یه قوطی رانیه.

حالا توی روشنایی حقایق اتاق برام روشن شده بود. من بودم به عنوان اتاق زباله دونی رو به این جا ترجیح می دادم. حالا صد رحمت به زباله دونی! با کلافگی و سردرگمی وارد اتاق شدم. در رو از پشت بستم. به خیال خودم می خواستم بیام تو اتاق درمورد وضعیتم یه ذره فکر کنم، حالا باید درمورد وضعیت اتاق فکری می کردم. طبق معمول فکر کردن رو گذاشتم برای شب. همیشه عادت داشتم شبا که همه خوابند برم یه گوشه‌ی خلوت و فکر کنم.

رفتن از توی کمد گوشه‌ی اتاق یه روسربنده برداشتم و دور سرم بستم تا راحت تر نظافت کنم. می خواستم دست به کار بشم که تازه یادم افتاد برای نظافت هیچی ندارم. تصمیم گرفتم برم از توران خانوم جارو، خاک انداز، کیسه زباله، دستمال و... از این چیزا بگیرم. اما تا پام رو گذاشتم بیرون ناخودآگاه لبام خندید. درست رو به روی اتاق من یه اتاق کوچولو شبیه انباری بود که تو ش جارو و خاک انداز و کلی چیز دیگه بود. رفتن چیزایی که می خواستم با یه شیشه پاک کن برداشتم و آوردم تو اتاق.

دوباره در رو بستم اما این دفعه قفلش کردم. خم شدم قوطی رانی رو برداشتم و انداختم توی کیسه زباله. سرم رو که بلند کردم دیدم ای دل غافل! قوطی های رانی اینجا، قوطی های رانی اونجا، و خلاصه قوطی های رانی همه جا! این گیسو خانوم هم جنبه اتاق نداشته ها، حالا من جورش رو باید بکشم. همه‌ی قوطی های رانی رو جمع کردم اما هنوز کلی آشغال رو زمین مونده بود. اون ها رو هم جمع کردم. البته یه سری شون برگه های مچاله بودن که نگهشون داشتم. پیش خودم گفتمن شاید چیز به درد بخوری توشون باشه.

همه جا که تمیز شد تمام اتاق رو گشتم تا یه جاروبرقی پیدا کردم. شروع کردم به جارو کشیدن. صدای جاروبرقی خیلی بلند بود ولی جاروی خوبی بود. تمام زمین رو جارو کردم. با این که چراگاه روشن بود ولی هنوز اتاق تاریک بود. رفتم کنار پنجره و پرده ها رو کشیدم. افتادم به جون روزنامه های رو شیشه. این قده کیف داد. عین وحشیای این روزنامه ها رو می کندم. کندن روزنامه ها که تموم شد یه نفس راحت کشیدم. حالا نور خورشید دست های لطیفسن رو به تموم اتاق می کشید و پرتوهای طلاییش رو بی دریغ به این اتاق تاریک هدیه می کرد.

پنجره ها رو باز کردم تا هوای اتاق عوض بشه. حالا یه ذره اتاق قابل تحمل تر بود ولی کلی آت و آشغال دیگه تو ش بود. میز کامپیوترا دقیقا رو به روی پنجره بود و نور خورشید نمی داشت صفحه‌ی مانیتور قشنگ دیده بشه. این دختری بی سلیقه هم تختش رو دقیا گذاشته بود وسط اتاق. با

هر جون کندنی که بود تخت رو برداشتم و گذاشتم زیر پنجره. از رنگ پرده های اتاق خوشم نمی اوهد. قهوه ای شکلاتی بود اما به دلم نمی نشست.

وقتی جای تخت رو عوض می کردم متوجه شدم زیر تخت یه کیف گیتاره. بیرون آوردمش و بازش کردم. کلی ذوق کردم. از بچگی عاشق گیتار بودم. یه ذره باهاش ور رفتم اما اصلا بلد نبودم باهاش بزنم. حیفم او مد دوباره بذارمش زیر تخت. برش داشتم و گذاشتمش روی دیوار. یه لبخند رضایت بخشی زدم که اون سرشن ناپیدا. جای میز کامپیوترم عوض کردم و رفتم سراغ کمد. کمد پر لباس بود. یه چند تا هم عروسک روش بود که از هیچ کدوم خوشم نمی اوهد. عجب این گیسو بی سلیقه بود، عجب! خلاصه عروسک ها رو کردم تو یه کیسه و مشغول پاک کردن شیشه های کمد شدم.

داخل طبقه هاش هیچی نبود. خالی خالی بود. ولی خاک بدی گرفته بود. انگار صد سال بود که کسی تمیزش نکرده بود. وقتی خاک ها رو پاک می کردم هر چی خاک بود رفت تو حلق من اما من به نفس نفس زدن نیفتادم. خیلی برام عجیب بود. آخه من تنگی نفس داشتم. اما وقتی متوجه موقعیتم شدم یادم افتاد که من الان پریا نیستم که بیماری های پریا رو داشته باشم. خیلی خوشحال شدم. شروع کردم از خدا تشکر کردن. خدایا! الهی من قربونت برم. چه قدر تو مهربونی. ای خدا شکرت!

بعد نوزده سال از اون بیماری های کوفتی که حتی بهم اجازه ای نفس کشیدن نمی دادند راحت شدم. خیلی خوشحال بودم. کمد که تمیز شد نگاهی به اتاق کردم. شده بود یه اتاق خوشگل. اما میز آرایش هنوز شلوغ و نامرتب بود. دختر چه قدر لوازم آرایش داشت! همه هم مارک بودن. همه شون رو مرتب کردم و با نظم خاصی روی میز آرایش چیدم. تقریبا به اتاق و جای چیزای مختلف مسلط شده بودم. کشوها رو هم زیر و رو کرده بودم و جای لباسا رو یاد گرفته بودم.

همون جور که جلوی آینه میز توالت نشسته بودم از توی آینه چشمم به یه در خورد. بلند شدم رفتم طرف در. من خیلی فیلم های وحشتناک دیده بودم. قلبم تاپ تاپ می کرد. یه کوچولو می ترسیدم. همچین یه کوچولو موچولو هم دستم می لرزید. در رو باز کردم. خدایا یه وقت خانه ای ارواح نباشه. اما با تعجب دیدم که یه اتاق دیگه اس که یه میز تحریر روش بود. روی اون میز پر کتاب درسی بود. یه کیف لب تاب هم کنار یه یخچال کوچولو گوشه ای اتاق بود. اون اتاق هم مرتب کردم و اسمش رو گذاشتمن اتاق مطالعه. گرچه هیچ چیزش شبیه اتاق مطالعه نبود.

گوشه ای اتاق نشستم. یه ویه سوالی برام پیش اوهد. می خواستم ببینم ساعت چنده و امروز چندمه. اما هر جای اتاق رو دید می زدم هیچی نبود. من مونده بودم این بشر چه جوری تو جامعه

زندگی می کرد. هیچ ساعت مچی هم نداشت. ای خاک عالم! راستش من شخصیت آدما رو توی ساعت و کفشنگون می دونستم که از قرار معلوم، این گیسو اصلاً شخصیت نداشت. آخه خودم یه کلکسیون ساعت مچی داشتم که از جونم بیشتر دوستشون داشتم. اما اینجا اصلاً ساعت نبود. رفتم سراغ موبایل و بالاخره فهمیدم ساعت چنده.

داشتم موبایلم رو نگاه می کردم که یکی چند تا ضربه به در زد و اجازه‌ی ورود خواست. صدای توران خانوم بود:

- گیسو خانوم صباحانه حاضره. به خانوم گفتم مثل همیشه نمی خورید اما خانوم گفتن صداتون کنم.

بلند شدم. در رو باز کردم و ازش خواستم بیاد داخل. وقتی چشمش به اتاق افتاد یه برق خاصی تو چشمماش نشست و گفت:

- وایی خانوم چه کردید!

من - چه کردم؟ شق القمر که نبود. اتاق رو مرتب کردم. حالا نظرتون چیه؟

توران خانوم در حالی که هنوز متعجب بود گفت:

- خانوم عالیه ولی...

دیدم می خواد یه چیزی بگه اما می ترسه. گفتم:

- توران خانوم ولی چی؟

توران خانوم یه نگاه به دور تا دور اتاق کرد و گفت:

- نه خانوم به من چه اصلاً جسارت نمی کنم.

بعد خواست به طرف در حرکت کنه که نداشتم و دستش رو گرفتم. دلم نمی خواست ازم بترسه. هرچی باشه سنی ازش گذشته بود و باید بهش احترام می داشتم.

- توران خانوم تو رو خدا بگید. ولی چی؟

توران خانوم - راستش خانوم جسارت نباشه ها بالاخره هر کی سلیقه ای داره. ولی خب خانوم رنگ دیوارا... اصلاً ولش کن خانوم به من چه.

داشت به طرف در می رفت که منم باهاش هم قدم شدم و گفتم:

- اتفاقا خودم هم از رنگشون خوشم نمی اوهد.

و از اتاق او مدم بیرون. یه چند قدم رفتم که توران خانوم پریشان گفت:

- خانوم یادتون رفت در اتاقتون رو بیندید.

من - مگه تو این خونه غریبه هست؟

- نه خانوم اما چون همیشه می بستید و قفل می کردید گفتیم.

- دیگه نمی بندم. بریم صحونه رو بزنیم تو رگ.

توران خانوم متعجب از لحن من با سر تایید کرد و به راه افتاد. منم ریز خندیدم.

صحونه نبود لامصب. با این چیزی که به خورد من دادن فکر کنم تا شب سیر باشم. این پولدارا هم... لا اله الا الله! قد قامت الصلاة! برگشتم به اتاق. در رو بستم. نگاه خریدارانه ای به اتاق انداختم اما هنوز رنگ دیوارا و یه سری کمبودها اذیتم می کرد. به اتاق مطالعه رفتم. یخچال کوچولو رو باز کردم. وايی خدا چه قدر رانی! این دختر فکر کنم تمام بدنش رو رانی پر کرده بود. من رانی دوست داشتم اما دیگه گاو نبودم که بخواهم این همه بریزم توی این شکم بیچاره ام. همه ی رانی ها رو بیرون آوردم و گذاشتیم تو چندتا کارتون. اون عروسکای زشت هم کرده بودم تو کیسه و گذاشته بودم گوشه ی اتاق.

نشستم پشت میز مطالعه. یه کوله پشتی روش بود. برش داشتم. تو شی یه سری جزو و کتاب های دندون پزشکی بود. یادم افتاد که الان هم دانشگاه دارم. اما چرا کسی بهم نگفته بود که امروز برم؟ یه برنامه لای یکی از کتابا بود. نگاهش کردم. کلاس هام روزای دوشنبه و چهارشنبه بود. خیالم راحت شد. کوله رو بستم و رفتم سمت تراس. یه بالکن کوچولو بود که پله هاش به حیاط منتهی می شد.

هوای تابستان در عین گرما لطافت را فراموش نکرده بود. میوه های رنگارنگ روی درختان باغ مثل اکلیل پاشیده شده بود. تمام پیراهن سبز باع که چمن های مرتبی داشت زیر گیس های طلایی خورشید خودنمایی می کرد. باد گرم مرداد ماه به صورتی سیلی می زد اما لذت بخش بود. برای لحظاتی یاد تمام خاطراتم در خوابگاه افتادم. آدم احساساتی نبودم اما هر چه قدر هم بی احساس باشی نمی تونی گذشته ی پر از احساسات رو فراموش کنی. یاد دانشکده و فرشته افتادم. یاد دست پخت خوشمزه ی پریسا، یاد آرامش ذاتی مریم، حالت و لهجه ی کلاسیک افسانه، خنده های خودم، پریا، اون دختر سرحال، خندون، شوخ، پررو، لجبار، اوخی یاد دانشگاه همون افتادم.

یههو یه کلاگی روی شاخه ی یه درخت نزدیک من نشست و هی قار قار کرد. شیطون می گفت پیرونمش اما دلم نیومد. یه گربه چاق و چله هم اوں پایین درخت ول می گشت. متوجه شدم کلاع جوچه داره تو لونه اش. گربه هی میو میو می کرد. کلاع هم برای من بندری می خوند. اوں بالا ریلکس سر می چرخوند. به فکر گربه هم نبود. یههو یاد یه چیزی افتادم. سریع رفتم پیش آرشان. چند ضربه به در زدم که اجاهه ی ورود داد. رفتم تو و یه ژست ملتسمانه گرفتم و گفتم:

داداش -

- جان داداشی؟

- داداشے !

- حانم؟

دادرشی -

- زه مار و داداشی! کوفت و داداشی! د چه مر گته؟

خنده‌ی بلندی کردم و گفتم:

- کامپیوٹر کی کامیابی

- تا چم باشه.

- میری یہ جائے، یہ چیزیں بیوی؟

- مواد مخدر هم می خوان انتقال بدن این قدر (منی) حرف نمی زنی:

- میری بانہ؟

- چرا خودت نمی‌باید؟

- آخه ته دلت میاد من این وقت روز ...

- باشہ باشہ۔

یا ذوق دستش، رو گرفتیم و بدمش تو اتاقم.

آدشان - چته دوانی

مزن - هـ

آرشن در حالی که دستش رو می مالید گفت:

زورت زیاده ها!

- پیا این بسته و کیسه رو بذار تو ماشینت تا من آدرس رو بنویسم بدم بهت. آفرین برو.

بعد با دست هولش دادم سمت بسته‌ها که یهو مثل این که متوجه چیزی شده باشه برگشت و به اتاق نگاه کرد. په برق خاصی مهمون چشماش شد. فهمیدم به خاطر اتاق تعجب کردد.

من - کفت برد؟

آدشان - آ...!

- اگه تعجبت ته کشیدسته ها رو بیز از این بله های تراسی رو. به مامان و بابا هم نگو. خب؟

- یاشه اتفاقا یه کار یودم. حالا چه، به ما می‌ماسه؟

- یه خونه‌ی توب، یه ویلای دوبلکس، یه ماشین خوشگل...

آرشنان یا تعجب در حالی که حرفام را پاور کرده بود گفت:

- فہیں!

من با په شیطنت پنهانی گفتم:

البته تو بہشت۔

آرشنان یه ذره فکر کرد. بعد بدون هیچ حرفی تمام بسته ها رو به سمت ماشینش بود. منم تو این فاصله آدرس یه پرورشگاه که نزدیک دانشگاهیم بود رو بهش دادم و تا دم در همراهیش کردم. می خواستم برم داخل اتاق که یه چیزی یادم او مدم. عین برق گرفته ها بهش اشاره کردم با یسته. تو سرانشیبی بیرون در ماشین رو نگه داشت و شیشه اشو داد پایین.

- ها چی شد؟

من - هیچی فقط می خواستم دکوراسیون اتاقم رو عوض کنم.

- خب برو به توران خانوم بگو.

من با عصیانیت - به توران خانوم بگم یه ای چی؟ طراح دکوراسیونه؟

آرشان متعجب - نه نه، فکر کردم جا به جایی ساده می خوای. حالا برو تو تا بعدا خودم بیام. برو تو.

از بچگی از این جمله بدم می‌آمد. هیچکی جرات نداشت این رو بهم بگه چون سریع رم می‌کردم.

من با صدایی شبیه فریاد - خودم می‌دونم کی برم تو. حالا هم تا به جای دکور اتاقم دکور خودت رو عوض نکردم بزن به چاک.

بعد با غیض به طرف اتاقم رفتم. آرشان هنوز تو شوک بود اما یه ذره بعد رفت. خودم هم از لحنم بدم اوامد. بی چاره داشت برای من کار می‌کرد سرشن دادم زدم. ولی حقش بود! به اون چه؟ ولی سریع یادم اوامد اون الان داداش بزرگ تر منه و مثلاً مواظیمه. دلم برآش سوخت. از دست خودم کلافه شدم. طبق عادت همیشگی که پشت سر مامان یا بابام که ماشینشون رو می‌بردن در رو می‌بستم رفتم تا در رو بیندم که دیدم در خودش بسته شد. از این اتوماتیک‌ها بود. هر تا اتاقم به منگل بازی خودم می‌خندیدم.

روی تختم نشسته بودم. دستم رو زیر چونه ام گذاشته بودم اما به هیچ چیزی فکر نمی‌کردم. قدرت تفکرم را دزد ربوه بود. ای خدا چی شد یهو این جوری شد؟! من که تا دیروز پریا بودم. خدایا نکنه مثل این کارگردانان که از یه نفر واسه دو نقش استفاده می‌کنند می‌خوای من هم پریا باشم هم گیسو. ولی خب اگه من الان گیسو ام پس پریا کیه؟ هیچ جوابی برای این سوال پیدا نکردم. واقعاً الان پریا کیه وقتی من این جام؟

چند ضربه به در خورد که تمام افکارم رو لت و پار کرد. با صدای رسایی گفتم:
- بفرمایید.

مامانم (خب بپرس چی بگم؟ فعلاً که مامانم بود). اوامد داخل اتاق. نگاه تحسین باری به اتاق انداخت و یه لبخند جذاب و خوشگل به من تحويل داد که یاد لبخندهای مامانم افتادم. اون یکی مامانم رو می‌گم‌ها. بعد از این که تحسینش رو کرد از همون چهارچوب در من رو مخاطب خودش کرد:

- گیسو ج____ون!

همچین این جون رو می‌کشید که دلم می‌خواست همون جا از خنده غش کنم.
من - جان____م؟

به پیروی از خودش منم حرفم رو می‌کشیدم.

مامان خاطره - عزیزم نمی‌خوای برای فردا که تولد آرشانه تدارک ببینی؟

من از خدا بی خبر یه ذره فکر کردم. بعد گفتیم:

- فردا! می خواید تولد بگیرید براش؟!

مامان خاطره - آره عزیزم، مثل هر سال خودمونی ها دعوت دارن. تو هم زودتر اگه چیزی لازم داری برو بیرون بخر که فردا خیلی کار داریم گلم.

- چشم مامانی.

یه لبخند رضایت بخش تحویلم داد که اون سرش ناپیدا بود. دوباره یه نگاه به اتاق انداخت و از اتاق بیرون رفت. دوباره دستم رو گذاشتیم زیر چونه ام. برای این خرس گنده می خوان جشن بگیرن؟! چه دل خوشی دارن!

یهو یادم افتاد که خیر سرم مثلا خواهر آرشانم و باید خیلی خوب برای فردا حاضر بشم. ته دلم یه ذره می ترسیدم آخه من نمی دونستم منظور از خودمونی ها کیه. این آرشان هم در کل وقت نشناش بود. آخه کی به تو گفته بود امروز دنیا بیای؟ یه روز دیگه به دنیا می اوMDی چی می شد مثلا؟

رفتم سر کمدم. پر لباس بود اما من نمی دونستم کدوم رو قبلًا جلوی اینا پوشیدم کدوم رو نپوشیدم. دلم نمی خواست لباس تکراری بپوشم. به خاطر همین تصمیم گرفتم برم خرید کم و کسری های اتاق هم بخرم. می خواستم از همون تراس برم تو حیاط ولی یادم افتاد باید برم سوییچ ماشینم رو بردارم. سریع حاضر شدم و رفتم پایین. کنار در خروجی یه آینه قدی بود که خودم رو توش نگاه کردم. چه ماه شدم! کنار آینه چند تا سوییچ ماشین بود اما من نمی تونستم تشخیص بدم کدوم مال منه. یهו مامان خاطره اوMD جلو و گفت:

- چرا معطلى کیس و؟!

باز کشید!

من - راستش، خب آخه...

مامان - راست می گیا. منم اصلا حواسم نبود. بیا مامان بدون پول که نمیشه رفت خرید. ببخشید یادم رفته بود.

خوشحال شدم و پول رو ازش گرفتم. پنج تا تراول صد تومانی بود. ازش گرفتم و تشکر کردم اما هنوز مشکل من رفع نشده بود. کلافه به سوییچ ها نگاه می کردم که مامانم یکیش رو داد دستم و گفت:

- چرا دست دست می کنی گیس—؟

این چرا اکو می کرد حرفash رو؟ سریع سوییج رو از دستش گرفتم و رفتم تو حیاط. ماشین رو برداشتیم و رفتم بیرون.

فصل سوم

وارد یه پاساژ بزرگ شدم. تمام راه داشتم به ماشینم فکر می کردم. لامصب خیلی راحت بود. پرواز می کرد. منم ماشین ندیده! البته از زانتیا خوشم نمی اوmd اما رانندگی توش راحت بود. یه ساعت مچی خوشگلم خریدم تا بعدا یه فکر درست حسابی بکنم. یه ساعت دیواری هم خریدم. یه ساعت رومیزی هم خریدم. کلا عاشق ساعت بودم.

بعد هزار بار چرخ زدن از مغازه ساعت فروشی دل کندم. آدم خسیسی نبودم اما نمی خواستم پولم رو بی خودی خرج کنم. هیچ کدوم از لباس ها به نظرم خوشگل نبود. یا خیلی کوتاه بودن یا خیلی گشاد بودن یا خیلی رنگ جلفی داشتن. در کل به دلم نمی نشستن. داشتم توی پاساژ قدم می زدم که یه چشم خورده به یه عروسک که خیلی خوشگل بود. یه گاو بزرگ صورتی بود که بین شاخ هاش یه دونه قلب بود. دلم می خواست بخرمش.

غازه، مغازه ی عروسک فروشی نبود. یه بوتیک لباس مجلسی بود که اتفاقا لباسای شیکی داشت. یه لباس یاسی خوشگل توجهم رو به خودش جلب کرد. یه کت مشکی داشت که تا بالای شکم بود. کتش دکمه نداشت و یقه هاش روی شونه تا می خورد. در کل چشمم رو گرفت. یه دامن مشکی محملی هم داشت که خیلی قشنگ بود. روی پیراهن یاسی هم یه کراوات مشکی و یاسی قرار می گرفت که در حین سادگی شیک بود. ناخودآگاه لبخند زدم و وارد مغازه شدم. فروشنده مغازه نبود. با یه صدای رسما گفت:

- ببخشید.

فروشنده که پشت لباس ها مشغول مرتب کردن پیراهن ها بود گفت:

- بفرمایید؟

من یه ذره بهم برخورد اما نمی تونستم از خیر اون لباس و عروسک بگذرم.

- ببخشید آقا اون لباس یاسی که توی ویترین گذاشتین قیمتش چنده؟

فروشنده - ...

من با حرص - آقای!

- بیخشید یه چند لحظه. دارم دنبال همون لباسی که گفتید می گردم.

بی شعور در کل لایقش بود. یه عرض اندامی هم نمی کرد. فکر می کردم دارم با دیوار حرف می زنم. احتمام رفت تو هم و قیافه‌ی جدی گرفتم. مشغول بازی با انگشتانم شدم و به دیوار مغازه تکیه دادم. داشتم دنبال فحش‌های لایق تری برای آقای فروشنده می گشتم که دیدم لباس رو جلوی صور تم گرفته. قیمتش هم روی یه برگه کوچولو بهش آویزون بود. در حال حاضر برام گرون نبود اما اگه پریا بودم... خب حالا که نیستم. مشغول وارسی لباس شدم. به نظرم از هر لحاظ قشنگ بود.

فروشنده - نمی خواهد پرو کنید؟ اتفاق پر و انتهای مغازه اس.

سرم رو بلند کردم که نگاهم تو نگاه آبی رنگش قفل شد و از اوون جایی که من خیلی به خودم مسلط بودم عین ماست که نه، عین کره و پنیر و فرآورده های لبنی تو چشمای خوشگل آبیش نگاه می کردم. اونم همین طور به من زل زده بود. من که از رو نمی رفتم خودش نگاهش رو ورچید. (هاچین و واچین نگاتو ورچین!) من تمام دست و پام می لرزید. کاملا بدون دلیل بود اما می لرزید. پسروشنده که خیلی هم خوش تیپ بود سریع خودش رو جمع و جور کرد اما من...

فروشنده در حالی که سعی می کرد نگاهشو از من بذد گفت:

- خواهش می کنم بفرمایید معازه خودتونه. انتهای معازه.

من - همان؟!

هان چی بود دیگه؟! میگه برو انتهای معازه. چرا خنگ بازی در می آری؟

من - آهان.

فروشنده خنده‌ی قشنگی تحویل داد و با چشم‌ماش تا اتاق پر و همراه‌هایم کرد. وارد اتاق پر و شدم اما هنوز به فروشنده فکر می‌کردم. یه جوون خوش استیل هم سن خودم که معلوم بود بدن سازی کار می‌کنه. هیکل رو فرمی داشت که... پریا از کی تا حالا این قدر پررو شدی تو؟ بی چشم و رو. حیا هم خوب چیزیه. اما هر کاری کردم چشم‌های آیش رو نتوانستم فراموش کنم. خیلی رنگ قشنگی داشت. همین جای افکارم بودم که پر لباس تموم شد. خودم رو تو آینه قدمی برانداز کردم. واي فيکس تتم بود. اصلا انگار خیاط برای خود خودم دوخته بودش. از هلم همون جوری

داشتم بیرون می رفتم که یهود یادم افتاد هنوز لباس رو نخریدم. سریع لباسام رو با مانتو و شال عوض کردم

و در حالی که حس خاصی تمام وجودم رو به آغوش کشیده بود به سمت فروشنده قدم برداشتم.
نگاهم رو به زمین داده بودم که نکنه یه وقت با نگاه آبی اش برخورد کنه و من رو تو دریای
چشمماش غرق کنه. چه جمله ای! بابا ایول تخیل! متوجه شدم روم زوم کرده. لباس رو
گذاشتم روی میز جلوش و گفتم:

- می برمش. چه قدر پرداخت کنم؟

فروشنده - قابل شما رو نداره.

با شیطنت حرفش رو ادامه داد:

- همون قیمتی که رو اتیکتس نوشت. البته همه‌ی اجناس اینجا متعلق به خودتونه.

بی اختیار یه لبخند ملس به گیجی خودم زدم که باعث شد دوباره نگاه شیطون آبیش بیاد بخوره
تو نگاه من. به بهانه‌ی بیرون آوردن پول دستم رو کردم تو کیفم و مبلغی رو که باید می دادم دادم
بهش. اونم با یه "قابلی نداشت" پول رو گرفت و برام لباس رو گذاشت تو یه جعبه و یه چند
لحظه از جلوی چشمما رفت کنار. منم مشغول بازی با انگشتانم شدم که اون اوMD و پلاستیک رو
که توش جعبه‌ی لباس بود بهم داد و گفت:

- امیدوارم بازم به معازه‌ی ما سر بزنید.

من - ...

ماست رو گذاشتم جیبم. عین دوغ داشتم نگاهش می کردم. تو ذهنم می گفتم الان داره پیش
خودش میگه "د برو گم شو بیرون دیگه دختر پررو!" و با این فکر بود که بالاخره احساس شرم
کردم و با یه ببخشید از معازه بیرون رفتم که یهود چشمم به ویترین و اون عروسک خورد. می
خواستم از خیرش بگذرم اما نتونستم. برگشتم و بدون این که به فروشنده نگاه کنم گفتم:

- این عروسک توی ویترینتون چنده؟

فروشنده - می خوای از دیوار خرید کنی که اون رو نگاه می کنی؟

اول متوجه منظورش نشدم اما بعد سه هزاریم افتاد و نگاهم رو با ترس و لرز بردم به سمتش. می
ترسیدم نگاهم کنه که اتفاقا کرد. صاف صاف زل زد تو چشمما.

من - نگفته‌ید عروسک تو ویترینتون چنده؟

فروشنده - اوم... (اینم برا ما شده انیشتین مثلا داره فکر می کنه). می خوای بخریش؟

- اگه فروشی باشه.

- من این رو گرو نگه می دارم تا شما دفعه‌ی بعد هم به معازه ما تشریف بیارید.

منم پررو مگه با این حرف‌ها از رو می رفتم.

- مگه نگفته‌ید معازه‌ی خودتونه؟ اگه معازه‌ی خودمه الان می خوام عروسک رو ببرم.

فروشنده از لحن من یه ذره متعجب شد. بعد گفت:

- اون که اختیار دارید. اما عروسک رو من گرو برمی دارم.

دیدم داره پررو میشه با یه "باشه" او مدم بیرون. یه نگاه به عروسک تو ویترین کردم، یه نگاه به چشم‌های آبی فروشنده. خدایی چه قیافه‌ی ماهی داشت. موهای خوش حالت قهوه‌ایش با بد پنکه به رقص در می‌آمد. اما من حرصم گرفته بود. پررو پررو به من میگه گرو برداشتیم. سریع راهم رو گرفتم و دور شدم.

تمام خریدام رو که پنج شیش تا پلاستیک می شد با خودم بردم بالا و گذاشتم تو اتاق. خونه خیلی ساکت بود. خفن دلم گرفت. رفتم به طرف اتاق آرشان. چند تا تقه زدم به در که آقا اجازه داد برم تو.

من - چه طوری آری. خوبی؟

آرشان - اسم من رو کامل بگو.

سرش رو از رو جزوه اش بلند کرد و چشمماش رو ریز کرد و گفت:

- چرا تو این قدر تغییر کردی آب زیر کاه؟

من که یه کوچولو احساس حرص می کردم، گفتیم:

- من آب زیر کاه نیستم. هیچم تغییر نکردم. در ضمن من دلم می خواه بگم آری. تو فضولی؟

یه چند ثانیه سکوت کردیم و من روی تخت آرشان نشستم که یه دفعه یه مشت زد به کتفم و گفت:

- راستی از کی تو خیر شدی؟ من رو می فرستی پرورشگاه واسه کمک. بابا very good

من رفتم تو کار خنده ریز، بعد گفتم:

- من همیشه دستم تو کار خیر بود. نمی گفتم ریا نشه.

آرشان با تعجب - واقعا؟

این قدر واقعا رو با صورت کشیده و پرتعجب گفت که زدم زیر خنده. آرشان هم که منگل منگل من رو نگاه می کرد. بعد چند دقیقه برگشتنم تو اتاق و همه چیزایی رو که خریده بودم گذاشتم سر جاش. آخیش حالا شد یه اتاق درست حسابی. اتاقی که ساعت نداشته باشه... توران خانوم چند تا ضربه ی متوالی به در زد که من رو از افکارم جدا کرد.

توران خانوم - خانومن شام حاضره. تشریف می آرید؟

این دیگه چه سوالی بود؟ مگه میشه جایی حرف غذا پیش کشیده بشه و من نباشم. من با عجله گفتم:

- حتما!

خلاصه به خودمون اومدیم دیدیم نشستیم پشت میز غذاخوری و گشنگان آفریقا رو گذاشتیم جیبیمون. وقتی یه نگاه این ور و اوون ور کردم دیدم همه دارن به من نگاه می کنند. آب دهانم رو قورت دادم. رو به آرشان گفتم:

- چیه خوشگل ندیدی؟

آرشان - ...

وقتی باید حرف بزنه لال میشه! خدایی این بچه کم نداره؟ وقتی فهمیدم مضحکه خاص و عام شدم عین یه خانوم موقر روی صندلی نشستم و شروع به خوردن کردم. البته خیلی آروم و ملایم. یه ذره گذشت که نگاه ها از رو من کنار رفتن. آخیش! خب بابا گرسنه بودم چه کنم؟

اما غذا خوردن آروم اصلا حال نمی داد. هرچی می خوردم سیر نمی شدم که. اینا آداب بلد نیستن. خودم بهشون یاد میدم غذا رو باید چی جوری خورد. بعد از این که غذا خوردن تمام شد گرچه من اصلا احساس سیری نمی کردم اما از روی میز بلند شدم و به طبقه بالا رفتم.

داشتم به طرف اتاقم حرکت می کردم که چشمم به یه سالن افتاد که تا به حال اون جا نرفته بودم. چه جوری این قسمت از نگاه تیز بین من در امان مونده بود؟ خدا داند و بس! وارد سالن شدم. وايی خدا جون چه خوشگله! سالن سرتاسر شیشه بود که از شیشه ها همه ی حیاط مشخص بود. گوشه ی یکی از دیوارها یه پیانو خیلی خوشگل و بزرگ بود که به اتاق جلوه ی

خاصی می داد. کف سالن فرش های دستیاف گرانی قرار داشت که راه رفتن رویشان به آدم عجب فازی می داد. مبل های سلطنتی خیلی خوشگلی گوشه و کنار سالن به چشم می خورد که با عتیقه های ظریف و تابلوها زیبایی اتاق را کامل می کرد. بلند گفتم:

- جون جونی من کجا بودی تا حالا که من ندیدمت اتاق خوشگله؟

خورشید گیس های طلایی اش را از آسمان برچید و ماه نقره ای نگاه مهتاب رنگش را به ستاره ها هدیه کرد. شب شد. باز تاریکی گنبده آسمان را در آغوش کشید. شب شد و باز ستاره ها در ترنم شبانه شناورند. چه قدر شب های تابستان دل انگیز است.

از کی تا حالا من این قدر رمانیک شدم؟! ولی خدای... هیچی بگذریم.

یه کاغذ و خودکار برداشتیم. از پله های تراس خیلی آروم پایین او مدم. چراغ های رنگی تمام حیاط را روشن کرده بودند. گوشه ای آبی، گوشه ای صورتی، گوشه ای بنفش. خوش به حال کسی که این جا زندگی می کنه. به طرف آب راه شیشه ای میرم. یارو چه فکری داشته یه همچین جایی درست کرده! آب از زیر شیشه روان و زلال به حرکتش ادامه می داد. طوری که تصور می کردم روی آب راه میرم. اطراف شیشه ها چراغ های آبی رنگی بود که به زیبایی آب راه می افزود.

آب راه را دنبال کردم. واي... خدای من چه قدر قشنگه! چه طور من تا حالا ندیده بودم. آب راه به یه حوض ختم می شد که در وسطش یه فرشته نشسته بود که گریه می کرد و گریه اش هم همان آب هایی بود که به حوض سرازیر می شد. اطراف حوض لامپ های بنفشی فضا را دلنشیین تر می کرد. یه کمی کنار حوض نشستم. به آب راه آبی نگاه کردم. کاش زندگی من هم مثل این آب راه به یه جای قشنگ ختم می شد. مات و مبهوت به رنگ آبی چراغ ها چشم دوخته بودم. رنگ قشنگ آبی مرا یاد دو تا چشم آبی می انداخت.

نه من نباید به این فکر کنم. به من چه ربطی داره؟ اما آدم که نمی تونه جلوی فکر کردن خودش را بگیره. به طرف پشت ساختمون راه افتادم. خدایا این جا رو! این خونه مثل یه گوشه ای از بهشت بود که هر لحظه چیز جدیدتری توش پیدا می شد. یه نیمکت چوبی خیلی خوشگل کنار یه چراغ پایه دار بود که نور چراغ به داخل شاخه های درخت کناری می خورد و واقعا به من آرامش می داد. روی نیمکت نشستم و برگه و خودکار را کنارم گذاشتم.

خدایا چرا من تغییر کردم؟ چرا دیگه پریا نیستم؟ آخه من این جا چی کار می کنم؟ گیسو کیه؟
یعنی واقعا من از اول گیسو بودم؟ هیچ پریایی در کار نبود؟ همه اش ساخته‌ی ذهن من بود؟
امکان نداره! نمیشه! من بیست سال با پریا زندگی کردم. پس امکان نداره که تخیل باشه.

از وسط برگه یه خط کشیدم. یه طرف نوشتم پریا، طرف دیگه نوشتتم گیسو. می خواستم فایده های گیسو بودن را با فایده های پریا بودن مقایسه کنم. خب اگه گیسو باشم یه برادر بزرگ تر دارم که ازم حمایت می کنه. یه خانواده روشن فکر و خوشبخت دارم که از نظر اقتصادی هیچ مشکلی ندارند. یه خونه‌ی قشنگ دارم که اصلا قابل توصیف نیست. یه قیافه و قد و هیکل رو فرم و خوبی دارم. دانشجوی دندانپزشکی هستم و... اینا فایده های گیسو بودن بود. حالا پریا بودن.

باورم نمیشه! پریا بودن هیچ فایده ای برای من نداره، هیچی. اما من باید بفهمم که اگر من الان گیسو ام پس گیسو کجاست. یا اگر من الان این جام پس پریا کجاست؟ و یه سوال مهم تر. چرا من این جوری شدم؟ یا چرا ما (پریا و گیسو) این جوری شدیم؟ راستش دلم و اسه پریایی شوخ و سرحال تنگولیده بود. کسی که همیشه مثل مشاور بود. برای همه برای بچه های خوابگاه. برای شروین و شراره، برای بنیامین، حتی برای پرستو. دلم و اسه دانشگاه‌مون تنگولیده بود. برای پشت بوم خوابگاه، برای دعواهای من و کیارش سر چهار راه، برای مهمونی های شروین، برای همه چی. حالا باید چی کار کنم؟

راستی گفتم دانشگاه. فردا باید برم دانشگاه دندانپزشکی. موبایل‌م را درآوردم تا آلام را تنظیم کنم تا صبح زود بیدار بشم و برم دانشگاه. بعد از تنظیم آلام همون طور که تو فکر بودم به گوشی موبایل خیره شده بودم که یه وی فکری به ذهنم رسید. آره من باید به خودم زنگ بزنم. به پریا. باید ببینم کی گوشی را بر می دارد؟

سریع شماره خودم را گرفتم. یه بوق، دو بوق، سه...

- الـ؟

وای خدا این که صدای منه! قدرت تکلم را از دست دادم. باید چی می گفتم. با تنه پته گفتم:

- ال - ال، سل - سلام.

دیگه نه من حرفی زدم نه کسی که اون طرف خط بود. سکوت وحشتناکی سوال های مرا در خودش خفه کرده بود تا این که اون سکوت را شکست:

- تو گیسویـ؟ تو منی؟

خدایا چرا هرگی به پست ما می خوره کم داره؟ آخه تو منی هم شد سوال؟

من - شما کی هستید؟

اون - من راستش خودم هم گیج شدم. اون جوری که سر و وضع و این دور و بری هام میگن انگار اسمم پریا است. تو کی هستی؟

از لحن صحبتش خوشم نیومد. خیلی بد صحبت می کرد. یعنی در حد یه خانوم متشخص (مثل خودم) نبود.

من - منم اون طوری که اطرافیانم میگن مثل این که اسمم گیسوئه.

اون - گیس_____؟

- بله، چه طور؟

- گیسو که منم.

- خب پریا هم که منم.

- من نمی فهمم. چه خبره این جا؟ تو چی میگی؟

از بس که نفهمی.

من - صدات رو برای من نبر بالا. هارت و پورت بی خود هم نکن. ارث بابات رو نخوردم که ازم طلب کاری. یا درست صحبت می کنی یا گوشی رو قطع می کنم. اون وقت می خوام ببینم بازم می تونی صدات رو بالا ببری یا نه.

من در کل همین طوری بودم. تحمل شنیدن حرف زور و بی منطق نداشتیم. این قدر محکم و جدی این حرف روزدم که تا چند ثانیه دختر بدیخت یادش رفته بود چه جوری باید حرف بزنده.

اون - منم دعوا ندارم. فقط می خوام بدونم چی شده که من این جوری شدم.

من - من خودم هم گیج بودم. نمی دونم چی جوری از این خونه و اون بیمارستان سر درآوردم. حتی نمی دونم چی شده که شما گوشی من رو جواب دادید. چه طوره هم دیگر رو ببینیم تا بهتر از موضوع سردریباریم؟

- همچین فکر بدی هم نیست. کی میای ببینیم؟

دختره ی پررو فکر کرده ملکه انگلیسه برم دست بوسش.

من - من همچین کاری نمی کنم. فردا دارم میرم دانشگاه. می خوای من رو ببینی بیا اون جا من نمی تونم بیام.

اون - توقع داری من از این خوابگاه که تقریبا خارج شهره هلک و هلک پیاده بیام دانشکده دندانپزشکی؟ تو که زانتیا زیر پاته بیا.

- تو از کجا می دونی من زانتیا دارم؟! یا این که می خواه برم دانشگاه دندانپزشکی؟!

- آخه گفتی من گیسو ام. خب من قبلایعنی... خب آخه من گیسو بودم، می دونم مدل ماشینم چیه. یا چه رشته ای درس می خونم.

- آهان، اما در هر حال من نمیام خوابگاه. مطمئنم اگر بیام نمی تونم جلوی خودم رو بگیرم. تو باید بیای.

- جون به جونت کن کله شقی. توصیف کله شقی هات رو از بچه های خوابگاهتون شنیدم.

- چی گفتی؟

- گفتم توصیف کله شقی هات رو از بچه های خوابگاهتون شنیدم.

- نه نه، قبلش؟

- جون به جونت کن کله شقی.

بی چاره فکر کرد از حرفش عصبی شدم می خواه دوباره دعواش کنم. سریع گفت:

- خب اگه ناراحت شدی ببخشید. تیکه کلاممه آخه.

من - نه، منظورم اینه که گفتی جون به جونت کن.

- خب؟

- خب من فکر کنم ما جون به جون شدیم.

- هان؟

- نمی دونم، فردا که دیدمت و مطمئن شدم بهت میگم.

- مثل این که پریسا داره از خواب بلند میشه. دیگه نمی تونم حرف بزنم. فعلا.

- می دونم پریسا هر شب خودکار پا میشه میره دستشویی. خدا حافظ.

گوشی را قطع کردم اما برای فردا لحظه شماری می کردم. بعضی وقتاً آدم آرزو می کنه سریع صبح بشه. کاشکی الان فردا بود. البته بعضی وقت ها هم آدم آرزو می کنه هیچ وقت فردا نشه. مطمئناً فردا روز پر کاری بود. تولد آرشان، دیدن اون دختر، رفتن به دانشگاه، دکوراسیون اتاق... وای!

لمنت به آلام موبایل. د لال شو دیگه! ای وای دانشگاه!

- جانم؟

- سلام گیسو. خوبی؟

- ممنون.

خدایا این دختره کیه؟ مثل این که با من خیلی رفیق بوده.

- نه مثل این که خوب نیستی.

- چرا، چرا خوب هستم.

اگه با من صمیمی بوده چرا این قدر رسمیه؟! بی چاره انگار از من می ترسه.

- ب瑞م کلاس.

- ب瑞م.

خلاصه رفتم سر کلاس. خداییش دانشگاهشون از مال ما خیلی تمیزتر بود ولی بچه های دانشگاهشون خیلی خشک بودن. خاک عال——م! نگاه کن پسرا عین ابوعلی سینا زل زدن به استاد، دخترها هم که فقط از دندونپیزشکی پوشیدن روپوش سفیدش رو فهمیدن. ایش——م شد!

- گیسو! گیسو!

- ها؟ ها؟

- چی شد رم کردی؟

- خر نشو. درست صحبت کن.

- تو که داری از من بدتر حرف می زنی!

- من با تو فرق دارم. چیز، اسمتم یادم رفت.

- بی معرفتی دیگه. من ارغوانم.

تو دلم گفتم هر کی می خوای باش. چه کنم؟

- آهان شرمنده یادم رفته بود.

استاد - خانوم خرسند مشکلی پیش اومده؟

من البته تو دلم - مشکل من تويي.

ساعت نزدیک هفته. دختر که الان به جای منه هنوز پیدا ش نیست. گوشه ی تخت نشسته بودم و به یه نقطه ی نامشخص خیره شده بودم. بی سلیقه سقف هم سیاه رنگ زده بود. دلم گرفت. یکی هم در نمی زنه بگه گیسو مرده، زنده اس؟

مامان از پشت در - گیسو جون اجازه هست بیام تو؟

من - بفرمایین، مامان.

با این که گفتن کلمه ی مامان به یکی که واقعا مامان آدم نیست خیلی سخته ولی به ناچار آخر حرفام یه مامان هم اضافه می کردم.

مامان به آرامی در رو باز کرد.

- خب امروز دانشگاه چه طور بود؟ نگو مثل همیشه که می دونم مثل همیشه نبوده.

من - راستش خیلی کسل آور بود. اول یه ذره با ارغوان صحبت کردم. بعد همون موقع که داشتیم به همدیگه حرف های خوشگل خوشگل می زدیم استاد او مد تو. اصلا خوب نبود. یعنی راستش ایشان شدم.

- راستی ارغوان رو برای امشب دعوت کردی؟

- نه، آخه شما گفتین مهمونی خودمونیه.

- خب ارغوان هم خودمونیه.

وایی نه! پس منظور از خودمونی یعنی همه! حالا من باید با اون لباس برم داخل مجلس. سریع بلند شدم و لباس رو از داخل کمد درآوردم و نشون مامان خاطره دادم.

- میگم مامان، من این رو برای تولد آرشان انتخاب کردم. به نظرت خوبه؟
مامان - وايی عزیزم چه لباس قشنگی! حتما برای امشب مناسبه. خیلی خوشگله. می دونم تو این لباس عین ما میشی.
- ممنون.

البته به همراه یه لبخند تپل!

مامان - خب من میرم بیرون که زودتر حاضر بشی. مهمونا کم کم پیدا شون میشه.
من بدون هیچ حرفری فقط مامان رو با چشم تا در همراهی کردم. وقتی رفت منم سریع رفتم سراغ گوشی و شماره‌ی خودم رو (پریا رو) گرفتم. بعد دو تا بوق باز همون دختر برداشت.
گیسو - بله؟

من - منم گیسو خانوم. پریا، چرا نیومدی؟ منتظر تم.
- من که گفتم انتظار نداشته باش من بیام. راستش ماشین این پسر شروین خراب شده منم که الاغ دیگه ای ندارم سوارش بشم. نشد بیام.

خیلی ناراحت شدم از این که در مورد شروین با اون لحن بد صحبت می کرد. احساس بدی بهم دست داد. با خودم فکر کردم این دختر چه قدر قدر نشناسه. بی چاره شروین!
من - خب برو پیش بنیامین.

گیسو - بنیامین نیست. رفته خارج از شهر.
- خب... پوف، پس میره برای یه روز دیگه. راستی میگم امروز تولد برادرت آرشانه. تبریک میگم.
متاسفانه قراره من به جای شما تو مهمونی شرکت کنم.

گیسو - متاسفانه؟

خنده‌ی بلندی کرد و بعد ادامه داد:

- باید بگی خوشبختانه. نمی دونی چه قدر جای تو بودن خوبه. هیچ برادر بزرگی وجود نداره که برash جشن بگیرن، تو هم مجبور باشی بری تو جشن و عین بت بشینی.

من - واقعا جای من بودن خوبه؟

- آره خیل——ی، می دونم الان داری چه زجری می کشی.

- چرا؟

- می دونم جای من بودن چه قدر بدہ.

اشتباه می کنی اتفاقا من خیلی هم خوشحالم. خیلی بهم خوش می گذرد.

- پس ظاهرا هر دو خوشحالیم. راستی به حرف دیشبیت کلی فکر کردم. منظورت رو گرفتم.

خدای خیلی بد حرف می زد. فکر می کردم با لات های چاله میدون دارم می حرفم!

من - خب منظورم چی بود؟

گیسو - ما رو دست کم نگیر خواهر. خیر سرمون دندانپزشکی می خوندیما. منظورت این بود که روح من او مده تو بدن تو و روح تو او مده تو بدن من.

- یه همچین چیزایی. اما من برعکسش رو فکر می کردم. فکر می کردم جسم هامون با هم عوض شده.

- حالا چه فرقی می کنه؟! چه حسن کچل، چه کچل حسن!

- ببخشید گیسو جون، باید برم حاضر بشم برای جشن تولد. کاری نداری؟

- نه بای——ی!

خیلی سریع قطع کرد. همون بهتر! مرده شور حرف زدنش رو ببرن! فکر کنم ماما نم از دست دختر جدیدش دق کرده. تا اینا باشن قدر من رو بدونن.

خیلی سریع لباس رو پوشیدم. جلوی آینه قدی ایستادم. واي——ی قربون خودم برم تیکه ای شدم و اسه خودم! ماشاا... ماشاا... نشستم جلوی میز آرایش. چه قدر عطر! دونه عطرها رو بو کردم. اه از هیچ کدوم خوشم نیومد. حیف پول که بالای اینا داده بشه. عطری رو که صبح خریده بودم از کیفم درآوردم. از نوجوانی عاشق بوی توتون و قلیون بودم. البته هیچ وقت سمتتش نمی رفتم. عطر رو به لباسم زدم. واي——ی چه بويی داشت! خیلی ملايم بود. حالا نوبت موهم بود. اول شونه شون زدم. بعد يه نگاه به خودم کردم. از هر دو طرف صورتم شروع کردم به بافتن موهم و پشت سرم هر دو تا گیس بافته شده رو به هم بستم. خیلی بهم می اوهد.

دیگه ساعت هشت شده بود و صدای موسیقی از پایین می‌آمد. حتیا مهمون‌ها اومدن. نمی‌دونستم باید با شال برم تو مجلس یا نه؟ حالا چی کار کنم؟ آروم رفتم از راه پله‌ها پایین رو نگاه کردم. دیدم هیچ کدام از مهمونا شال یا روسری سرشون نیست. به خاطر همین با این که سخت بود ولی هم رنگ جماعت شدم.

داشتم از پله ها آروم پایین می رفتم. آهنگ ملایمی فضنا رو پر کرده بود. من هم با تار موم در گیر بودم. رسیدم به پله ی آخر که مامان او مدم سمتم. خیلی آروم پرسید:

- کے وقت کر دی یہی آدایشگاہ ناقلا؟

وا من که آرایشگاه نرفته بودم! با چشم دنبال آرشان گشتم. پس این گور به گور شده کوش؟ آهان دیدم. رفتم سمت آرشان. با یه ژستی هم رفتم سمتش که انگار ملکه‌ی فرعونم. هه هه. رفتم پیش آرشان و تولدش رو خیلی گرم تبریک گفتم. یکی از پسرایی که کنارش نشسته بود بلند شد و بهم دست داد و گفت:

- بـه دختر خاله، خوشگل کردى:

ابروهام رو دادم بالا. سر تا پاش رو نگاه کردم که خودش احساس کوچیکی کرد و نشست سر جاش. اصولاً دوست داشتم آدما رو ضایع کنم. عشق می کردم. توران خانوم برای ما جوونا که تقریباً یه جا نشسته بودیم به جای چای، شربت آورد. من یکی برداشتمن و تشکر کردم اما به غیر از من و آرشان کسی ازش تشکر نکرد. تازه یکی از دخترها که قیافه اش خیلی برام آشنا بود به توران خانوم با یه لحن تحقیر آمیزی گفت:

خان — وہ شما آپ یہ امون آور دی یا آپ میوہ؟ اہ اہ اہ!

«این قدر اه گفت که شیطون می گفت برم لالش کنم.» یه قطره اشک بلوری گوشه‌ی چشم‌های توران خانوم نشست. با همون اخmi که همیشه روی صورتم پود رفتم سمت نازنین و گفتم:

- اه داری برو دستتشویی. وقتی تو خونه‌ی مایی باید به آدمای خونه احترام بذاری. هر کی می‌خواهد باشه. توران خانوم هم مثل عضوی از خانواده‌ی ماست. اگر همین توران خانوم نبود چشн امشب هم نبود.

دخته ایشانی گفت و روش رو برگرداند. اون پسر خاله که قبلًا ضایع شد بودم با یه لبخند سعی کرد جو رو عوض کنه. رو به توران خانوم گفت:

- خوش به حالتون توران خانوم که یه آدمی مثل گیس و داره از تون حمایت می کنه.

توران خانوم بدون هیچ حرف یا نگاهی به طرف آشپزخونه رفت. منم بلافاصله برگشتم سمت پسرخاله ای که اسمش رو نمی دونستم. گفتم:

- منظورت از آدمی مثل گیس و چی بود؟ مگر من چمه؟

من تا حرف می زدم همه سایلنت می شدن. خوشم می اوmd خوب ازم حساب می بردن. ای جان!

خیلی ایشیم شد! آهنگی که گذاشته بودن بی کلام و کاملا ملايم بود. اینم شد جشن تولد؟ همه آروم و ساکت مشغول نوشیدن چای یا شربت بودن. رفتم سمت ضبط. یه سی دی شاد کنار ضبط بود. برداشتمن گذاشتم توی ضبط. به به! این یعنی آهنگ.

خودم برگشتم سمت بچه های فامیل. اکثرا از من بزرگ تر بودن اما ازم حساب می بردن. رفتم کنار اون دختر که برام آشنا بود. نشستم که یهوجیغش رفت هوا.

- هم نشین رو مانتو!

مانتوش رو از زیرم درآوردم. آهان! با دیدن مانتوش یادم اوmd کیه. نازنین خانوم، همون دختری که توی پارک با اون پسر می خواست بره شهر بازی.

بعد از این که مانتوش رو دادم بهش گفتم:

- از نیما خان چه خبر؟

خیلی آشفته و متعجب برگشت و با من من گفت:

- کی؟!

من - عمه ام. نیما رو میگم.

نازنین هیچی نگفت. از جام بلند شدم و گفتم:

- نمی خواین مجلس رو گرم کنید؟ بلند شید برقصید! یا...!

اول بچه ها ناز کردن اما کم کم بلند شدن. آهنگ قشنگی تو فضا بود. کنار آرشان نشستم و مشغول تماشای جوونا شدم. آرشان خیلی آروم زیر گوشم گفت:

- خواهری چه تیپی زدی. راستی خیلی خوشم اوmd حال این بابک (پسرخاله) رو خوب گرفتی.

خنده‌ی کوچولویی کردم و از جام بلند شدم. دویدم طبقه بالا. خودم رو انداختم تو اتاق. سریع هدیه‌ی آرشان رو برداشتیم و با دو پله‌ها رو دو تایکی کردم و رفتم پایین. هدیه رو گرفتم جلوی آرشان و گفتیم:

- شرمنده ناقابله.

با خنده گفت:

- گم ش_____. اتفاقا خیلی هم قابل داره. راضی به زحمت نبودم.

شروع به باز کردن کادوش کرد. منم سریع رفتم سمت آشپزخونه. این قدر دویده بودم، تشنۀ ام شده بود. داشتنم می‌رفنم که یه لیوان آب بخورم. می‌خواستم برم تو آشپزخونه که دیدم یکی که صورتش سمت پنجره آشپزخونه بود داشت با موبایلش صحبت می‌کرد.

- آقا رضا اگر قرار باشه من هر روز برم مغازه پس برای چی به شما حقوق میدم؟

.... -

من که علم غیب نداشتیم پشت خط رو هم بشنوم!

- حرف شما متین. (چه‌های کلاس می‌حرفه!) اما خب من هم گرفتاری‌های خودم رو دارم.

.... -

اون ور خطی چه قدر حرف می‌زد!

- خب پس من خیالم راحت باشه فردا میری پاساژ؟

.... -

- قربون آدم چیز فهم. پس من با خیال راحت برم دانشگاه؟

دیگه قطع کرد. سریع رفتم توی سالن پذیرایی تا آرشان رو صدا کنم. هر جور بود با ادا و اشاره و دهن کجی و در کل حرکات موزون بهش حالی کردم بیاد پیشم. نمی‌گرفت که!

من - بالاخره فهمیدی ای کیو سان؟

آرشان - خب حالا چه مرگته؟

- بیا!

- همین جا بگو.

بیا برو بین این کیه تو آشپزخونه.

اون لحظه فقط می خواستم بدونم اون یارو کیه. مهم نبود خودم رو لو بدم که گیسو نیستم چون می تونستم بگم از پشت سر نشناختم. داشتم فکر می کردم که آرشان گفت:

- این رو میگی. این دوستمه. امروز دعوت داشت، موبایلش زنگ خورد او مد تو آشپزخونه.

تو دلم گفتم تو که می دونستی کی تو آشپزخونه اس می خواستی منو بگیری! آرشان ادامه داد:

- در ضمن می خواست بره، می گفت وقتی همه فامیلن من این وسط چه کارم. گیس——و!

من - جانم؟

- یه کاری کن نوه.

- چرا؟ تحفه اس؟

- نه ولی خب کارم پیشش گیره.

من عین این بجه های فضول گفتم:

- چه کاری؟ چه کاری؟ اول تعریف کن تا من هم نگهش دارم.

- باشه. راستش من و این (شعور اخوی رو برید. به دوستش میگه این!) از راهنمایی با هم هم کلاس بودیم. البته همبازی هم بودیم اما نه توی خونه. واسه همین تو و مامان تا حالا ندیده بودینش اما بابا دیده بودش.

- خب ادامه بده.

- هیچی دیگه گذشت و ما هردو دندون پزشکی در او مدیم.

چه باحال! خواهر دندون پزشک، برادر دندون پزشک، دوست برادر هم دندون پزشک! وری گ——ود!

آرشان - سال دوم که تموم شد من دیگه ترم تابستانی نگرفتم اما اون گرفت. با همین ترم های تابستانی یه سال از من جلو افتاد. چون خیلی هم زبانش خوب بود و تافل داشت، باباش هم یکی از استادهای زبان بود این او مد شد استاد همکلاسی های خودش که من هم جزو شون بودم و....

من - خاک بر سرت. خمس تونه، یاد بگیر.

- حالا، تو هم که می دونی من اصلا زبانم خوب نیست، امتحانم گند زدم. اینم که واحد آخر زبانه اگه بیفتم مکافاته.

- خب، چه ربطی داشت؟

- این که می تونه به من نمره بده. امروز یه جوری خوش کنیم بیاد تو مجلس من باهاش گرم بگیرم حله دیگه.

- بی شعور به دوستت میگی خر؟ من نمیرم.

- من که نگفتم خره، گفتم خوش کنیم. برو آجی، برو دیگه.

- حالا چون تو میگی میرم اما باید جبران کنی.

- تو برو حالا، من جبران هم می کنم.

خلاصه من رو هل داد تو آشپذخونه. نشسته بود روی میز ناهار خوری و سرشن رو تو دستاش گرفته بود. در اون حالت هم می شد فهمید چه هیکل رو فرمی داره. رفتم سمت سینک ظرف شویی. شیر آب رو که باز کردم سرشن رو به سمتم چرخوند اما من نگاهش نکردم. آبم رو که خوردم تازه فهمیدم چه استباھی کردم. آخه کی تو تابستون از شیر آب می خوره؟ چه قدر هم آبش گرم بود. آب رو ریختم و برگشتم سمت ناهار خوری که نگاهم تویی یه دریای آبی غرق شد. وايی این که همون آقای فروشنده اس. همه‌ی حرفاش که پای تلفن زده بود تو ذهنم چرخید. همه چیز رو گرفتم. با حالت برآشفته‌ای گفتم:

- شمـا!

خنده‌ی بانمکی کرد و گفت:

- آب گرم بود؟

خودم رو جمع و جور کردم و گفتم:

- نه پس چله‌ی تابستونی آب تگری از شیر می اومند!

در حالی که هنوز می خندید، لبخندش رو آروم جمع کرد و گفت:

- شما این جا چی کار اید؟ دختر کلفت؟

من حاضر جواب تراز این حرف بودم که با این حرف از رو برم. می دونستم که می دونه آدمی با اون قیافه و لباسی که تنشه نمی تونه دختر کلفت باشه، هی می خواست من رو بجزونه.

من - آره، مگه نمی دونستی من خود کوز تم؟

در حالی که فقط صورتم رو خیره نگاه می کرد و لبخند می زد گفت:

- خب خانوم کوزت نمی خواهد خودتون رو معرفی کنید؟

من - من گیس——و، خواهر آرشانم.

چشمای آبیش گرد شد. با تعجب گفت:

- خواهر آرشان؟!

من - پَ نَ پَ، مادر آرشان! شاید هم انتظار داشتی پدرش باشم.

- نه، ولی.... ولی تا حالا نگفته بود خواهر داره.

- مگه باید همه چی رو بهتون می گفت؟

یه ذره از تعجبش کم شد. در عوض من کنجکاوی ام زیاد شد. می خواستم بدونم اسمش چیه.

برادر خلِ من هم فقط بهم گفته بود بیارمش تو سالن. نگفته بود اسمش چیه، فامیلیش چیه؟

من - من که خودم رو معرفی کردم. حالا نوبت شماست.

اون - خب منم دوست آرشانم.

لعنت به عمه ات! اسمت رو بگو من رو راحت کن!

من - خوب اگر خواستم صداتون کنم...

این جا صدام رو نازک کردم و ادای بانمکی درآوردم و گفتم:

- بگم دوست آرشان بیا این جـا؟!

دوباره شیطنت سابق رو ریخت توی چشماش. وقتی شیطون می شد یه چیزی تو چشماش برق می زد. مثل این که یه موج توی دریای آبی باشه.

با شیطنت گفت:

- مگه قراره من جایی بیام؟

من - حالا فرض بر مثال. نمی خواین اسمتون رو بگید من اصراری ندارم.

- حالا که اصرار می کنی میگم. (کثافت فقط می خواست حرص دربیاره!) ماهانم.

حالا نه خیلی اسمش تحفه بود! پیش خودم گفتیم اسمش چی هست که این قدر ناز می کنه!
بدون حواس هلک و هلک دوباره رفتم سمت سینک ظرف شویی تا آب بخورم که خنده‌ی بلندی
کرد. برگشتم نگاهش کنم که گفت:
- آدم دو بار که تو چاله نمی افته.

بعد از سر صندلی بلند شد و او مدد سمت من. لیوان رو ازم گرفت و زیر آب سرد کن یخچال گرفت.
یه ذره آب او مدد اما دیگه آب نیومد. دیگه نتونستم خنده ام رو کنترل کنم. با صدای رسایی گفتیم:
- انگار امروز همه چی دست به دست هم داده من از تشنگی تلف بشم!

همون یه ذره آب رو خوردم و لیوان رو آب زدم و گذاشتیم سر جاش. در تمام اون چند دقیقه
نگاهش خیلی روم سنگینی می کرد. وقتی به طرفش برگشتم دیدم وسایل هاش رو جمع گرده و
آماده رفته.

من - کجا تشریف می بردی؟

ماهان - خونه‌ی خاله.

یه نگاه خاصی بهش کردم که نمی دونم از کجا یاد گرفته بودم. بعد گفتیم:
- خونه‌ی خاله که فرار نمی کنه اما تولد آرشان فقط یه بار تو ساله.
- خب؟

وقتی میگن آدم بی شعور یعنی دقیقاً منظورشون ماهانه!

من - خب که خب. من میرم تو سالن شما هم هر وقت خواستید تشریف بیارید. من و آرشان تو
سالن منتظرتونیم.

ماهان - آخه....

حرفش رو بردیم و گفتیم:

- اگر الان نیاید تو سالن یعنی نهایت بی احترامی به ما.
چی گفتیم؟! وری گود!

خودم سریع رفتم تو سالن و از دور به آرشان اشاره کردم که حله. خودم هم رفتم روی یکی از مبل
های زیر پنجره نشستم. صدای ماشینی که از حیاط می او مدد توجهم رو جلب کرد. به سمت پنجره

برگشتم. نمی تونستم خوب بیرون رو ببینم. فقط ماشین پدر رو می دیدم که با سرعت خارج می شد. عین بچه های فضول با زانو رفته روی مبل و تمام هیکلم رو به طرف پنجره چرخوندم. همیشه وقتی تو خونه خودمون این کار رو می کردم پرسنو می گفت:

- باز این میمون درختی رفت بالا.

همون جور که رو مبل زانو زده بودم ماشین رو نگاه می کردم که خارج می شد. انگار که فقط جسمم اون جا بود. تمام فکر و ذهنم رفته بود به دوران پریا بودن. کاملاً توی افکار خودم غرق شده بودم که یه صدایی از پشت سر باعث شد نگاهم رو از پنجره بردارم.

- میمون درختی شدی؟

هنوز سرم رو برنگردونده بودم. این دیگه کیه؟ چه قدر جمله اش شبیه پرسنو بود! هی، ولی پرسنو که نمی تونه باشه! یکی نبود بگه سر مبارکت رو بچرخون ببین کیه! سرم را که برگردوندم. باز هم دوتا چشم آبی دیدم. سریع خودم را جمع و جور کردم و موقر نشستم روی مبل.

ماهان - اجازه هست بشینیم؟

من - بفرمایید.

چی شد این رسمي شد. زیر چشمی نگاهش کردم. هنوز هم تو چشمای آبی اش شیطونی وول می خورد. این ادبیش هم دلیل داره حتما! نقشه ای چیزی داره! چشممام رو ریز کرده بودم. همچین مشکوک می زد. همون موقع آهنگ رو آرشان عوض کرد. آهنگ شاد اما ملایمی بود که باعث شد جنب و جوش بچه ها زیادتر بشه. آهان آهان!

من فقط تماسا می کردم. آرشان هم گوشه ای دیگر سالن همین کار رو می کرد. از مامان و توران خانوم که خبری نبود. بابا هم که خودم دیده بودم رفت بیرون. با انگشتام بازی می کردم. زیر چشمی نگاهش کردم که دیدم اون هم داره با انگشتاش بازی می کنه. خنده ام گرفته بود. همه ای بچه های فامیل با ریتم خاصی مشغول رقص بودن. همه هماهنگ بودن. کم کم از بین جمعیت آرشان پدیدار شد و او مد سمت ما.

آرشان - الان هردوتون از ناحیه انگشت فلنج می شید.

خنده ای بانمکی کردم یا بهتر بگم کردیم.

آرشان - من شماها رو آوردم که جشن تولدم رو گند بزنید؟

منظورش چی بود؟ چشممام از تعجب داشت می زد بیرون.

آرshan - خیر سرم براتون آهنگ گذاشتم. بلند شید دیگه.

هان؟! نکنه منظورش...؟! این خل شده! من این کار رو نمی کنم. قرار نیست برای یه نمره زبان هر کاری کنیم که. ما هان آروم از جاش بلند شد و دستش را به سمت من دراز کرد و گفت:

- گیسو جون افتخار می دید؟

گیسو جون؟! یا عل_____!

به آرshan نگاهی کردم. دستی روی ریش های نداشته اش کشید که یعنی به خاطر من. بی شعور بی غیرت. واسه یه نمره زبان از من چی ها می خواست بی شعور. آخه چرا من رو تو این موقعیت ها قرار می دید؟

با اکراه قبول کردم و دستم را دادم به ما هان. حالا اکراهش در ظاهر بود. در باطن از خدام بود. هه. یه ذره که از آرshan دور شدیم دستم را بیشتر فشرد. برای من هیچی معنی نداشت. حتی این یکی.

ما هم به جمع رفاقتان فامیل اضافه شدیم. مثل بقیه شروع کردیم به رقص. ناخودآگاه لبخند زدم. که چی مثلا؟ حالا چرا من باید با این برقسم؟ آدم قحط بود؟ اما خب ما هان با بقیه فرق داشت. توی اون جمع بهترین کیس بود. سعی می کردم چشم هاش رو نبینم. نمی دونم چرا وقتی اون رنگ آبی رو می دیدم یه جوری می شدم. چرا این من رو این جوری نگاه می کنه؟! مریضه؟ ما هان دستش رو دور کمرم حلقه کرده بود اما من همراهیش نمی کردم تا این که خودش دستم رو گرفت و گذاشت روی شونه اش و خیلی آروم گفت:

- این جوری باید برقصی خانوم کوچولو.

هنوز تو نگاهش شیطنت بود. از این نگاه بی دلیل می ترسیدم.

به جان خودم این ما هان مریضه. این چرا این جوری نگاه می کنه؟! نمی دونم ولی چشماش یه جوریه. آبی آبیه. خدایی از این چشم ها تا حالا ندیده بودم. انگار خدا وقت گذاشته بود و برash رنگ زده بود. وا! من هم چه خوشگل زل زدم بهش جلوی این همه آدم. آخه دلم نمیاد نگاه نکنم. خجالت بکش پریا این کارها چیه؟ یه وقت بلا نسبت خر نش____ی!

چه آهنگ قشنگیه. آفرین به سلیقه آرshan. حالا حتما باید دست من رو شونه ی این باشه دست این هم دور کمر من؟ مثلا اگر نباشه چی میشه؟ چشمش زدم! داره حلقه ی دست هاش رو تنگ تر می کنه.

ماهان - اون روز تو مغازه که دیدمت کاملا مطمئن بودم که لباس مناسبته. خیلی خوشگل شدی.

بابا پسر خاله! خودم باید دست به کار بشم. این خیلی پررو شده.

من - نظر لطفتونه. فکر نمی کنید دستتون زیادی برای من تنگ شده؟

ولی اون بدون توجه به حرف من نزدیک تر شد و تقریبا نزدیک گوشم گفت:

- ناراحتی تنگ ترش کنم.

وقتی بهم نزدیک شد متوجه شدم دقیقا همون مدل عطری رو که من زدم اون هم زده. اون چی می گفت من فکر چی بودم! من اصولا زود دوهزاری ام نمی افتابد. دو دقیقه بعد تازه فهمیدم ماهان چی گفته بود. من هم همچین قیافه ام رو کج و معوج کردم و نزدیک گوشش گفتم:

- منظور؟

ماهان - حالا نمی خواهد تریپ عصبانیت برداری. فعلا حواست به رقصتون باشه.

- مثلا اگر تریپ بردارم چی میشه؟

- خب غیر از این که بہت نمیاد یه چیز دیگه هم میشه.

- مثلا چی؟

- اون چیزی که نباید بشه.

بابا این خله. نمیگه ما مثلا توی جمع خانوادگی هستیم. خاک بر سرت ماهان. من نگاهی به اطراف کردم و کنار گوش ماهان گفتم:

- می دونی ملاحظه چیه؟

- پس بی ملاحظه ندیدی.

- آخه جینقیله تو میخوای به من بگی؟

ماهان خنده‌ی خوشگلی کنار گوشم تحویلم داد که یه لحظه قلبم داغ کرد! ریتم آهنگ به جایی رسیده بود که این فاصله‌ی کم هم که داشتیم از بین رفت. حالا فهمیدم آرشان خان. لعنت به آهنگی که تو بخوای بذاری! دونه دونه موهات رو می کنم آرشان!

ماهان - چیه با خودت غرغر می کنی؟

جمله بندیش تو حلقم!

من - نمی تونم غرغر کنم؟

ماهان دستش رو گذاشت تو موهام و گفت:

- تا وقتی که پیش منی نه.

من که دیگه چسبیده بودم به گوشش در همون حال گفتم:

- توهם نزن. من فقط به اصرار آرشان افتخار رقص دادم.

موهام رو کند بی شعور! بهش می او مد پسر شیطونی باشه ولی فکر نمی کردم تو جمع خانوادگی و دوستانه هم این طوری باشه. دوباره از همون خنده اش کرد که قلبم ریخت. عوضی لپم رو کشید.

من - آزار داری؟

فصل چهارم

ماهان - نه، ولی حال می کنم لپت رو می کشم.

من - تو بی خود می کنی. یه ذره مراعات کن لطفا. یکی ندونه فکر می کنه صد ساله من رو می شناسی!

- من نمی دونم مراعات چیه عزیزم.

- به من نگی عزیزم ها! من به این کلمه حساسیت دارم.

دوباره دستش رو برد تو موهام و گفت:

- چشم عزیزم.

از اون نگاه ها تحويلش دادم که یه ذره خودش رو جمع و جور کرد اما هنوز هم شیطنت داشت. من که نفهمیدم چه مرگش بود.

ماهان - خب عزیزم آماده ای؟

من - ها؟

- تو مغازه هم یه بار این هان رو گفتی. چه باحال میگی.

- تو رو خدا آقا ماهان. ما تو جمع خانوادگی هستیم. یه ذره به فکر آبروی من هم باشید.

- مثل این که اطرافت رو نگاه نکردی. همه مشغول رقص خودشون. از من و تو هم بدترن.

- در هر حال.

- نگفته‌ی آماده‌ای؟

- برای چی؟

- برای ماج.

- ماهان لال میشی یا لالت کنم؟

نه بابا این تصمیمش جدیه. آهنگ هم که تموم نمیشه لامصب. چه آهنگی هم هست. ماهان اول سوش رو خم کرد. جوری که التماس رو تو چشمای آبیش می دیدم. اوخی! دلم براش سوخت. اما، خودم رو ازش جدا کردم و کمرم را بهش دادم که مثلا قهرم. اما در همون حال که من پشتمن بهش بود من رو از زمین کند و یه دور تو هوا چرخوند که قلبم ریخت.

چشمam رو بسته بودم تا نگاه های متعجب فامیل رو نبینم. خدايا به خیر بگذرون. بمیری آرشان که به دنیا اومدننت هم بی موقع بود. چشمam رو که باز دیدم تو بغل ماهانم. اونم محکم بغلم کرده. اما هنوز پاهام رو زمین نیست. دم گوشش زمزمه کردم:

- تو رو خدا بذارم زمین. دارم از خجالت آب میشم.

ماهان - نمی ذارم گیسو جون.

- تو غلط کردی بذارم زمین.

- نج، اول لپم رو ببوس.

- عمر!

ماهان دوباره جنی شد و من رو برد رو هوا. چشم هاش پر از شیطنت بود. وقتی او مدم پایین یه دستش رو دور کمرم گرفته بود. یکی هم روی شونه ام بود.

خودش از عمد دیگه منو بغل نکرده بود که این دفعه من برم سمتش. ماهان ابروش رو انداخت بالا و گفت:

- یالا دیگه. نکنه دلت می خواد دوباره بندازمت هوا؟

من - شیطون میگه یه دونه بیام تو صورت.

- اتفاقاً این دفعه شیطون حرف درستی زده. باید همین کار رو بکنی. و گرنه میری هو.

دلم نمی خواست تسلیم بشم اما واقعیت این بود که من خیلی وقت پیش تسلیم اون چشم‌های آبی شده بودم. یه قدم رفتم جلو. اون هم یه قدم رفت عقب.

من - چرا میری عقب؟

ماهان - خب تو بیا جلو.

دوباره یه قدم رفتم جلو که دوباره خودش رو کشید عقب.

من - کم داری تو؟ واستا سر جات دیگه.

ماهان - آخه تو می خوای به من تجاوز کنی. من می ترسم.

این قدر این جمله رو بانمک گفت که من هم خنده‌ی بانمکی کردم و یه قدم دیگه به سمتش رفتم. اما دوباره متوجه موقعیت شدم و اخم کردم.

ماهان - سریع تر الان آهنگ تموم میشه.

من - آخه من نمی دونم باید چی کار کنم.

ماهان خودش آروم به سمتم او مد. من هم فقط چشم‌های آبیش رو می دیدم که از شدت شیطنت و خوشحالی برق می زد. دیگه هیچی نبود به جز گرمی لب‌هایی که روی گونه‌ام برای لحظه‌ای مهمان شد.

ماهان - یاد گرفتی؟ حالا نوبت توئه.

اما من هنوز استندبای ایستاده بودم. باورم نمی شد ماهان این کار رو کرده باشه! همون موقع آهنگ تموم شد و همه متوقف شدند. من هم سریع به طرف آرشان دویدم که دیدم با یه قیافه‌ی بشاش نشسته و با نازنین حرف می زنه. نگاهش کردم که ناگهان متوجه من شد و گفت:
- دیدمتوون. فکر کنم نمره ام حله.

من - خیلی بی شعوری!

و به سرعت به سمت اتاقم دویدم.

دو روز از تولد آرشان گذشت. چه قدر دیر. مامان بعد اون مهمونی یه جور دیگه ای نگاهم می کنه. توران خانوم هم همین طور. اما آرشان عین خیالش هم نیست! همه برادر دارن ما هم داریم.

دلم خیلی برای اون روزهایی که با شروین و بنیامین بیرون می رفتم تنگ شده. او خیلی! از خانواده ام هم خبر ندارم. نمی دونم زنده ام یا مرده ام.

دانشگاه هم ترم شهریور نگرفتم که یه ذره استراحت کنم. از اون روز به بعد ماهان رو هم ندیدم. خدا بکشتش که آبروی من رو جلوی همه برد. ولی آخه دلم نمی اوmd براش آرزوی مرگ کنم با اون چشماش. چه قدر دوست دارم دوباره ببینم اما فکر نکنم بشه. یعنی من که اصلا امکان نداره غرورم رو بشکنم برم دیدنش. اصلا کجا برم؟ دانشگاهشون؟ بوتیک؟ نه من نمی تونم برم. اون وقت همه فکر می کنم واقعا یه چیزی هست. ولی آخه....

صدای توران خانوم می اوmd که از پشت در می گفت:

- گیسو خانوم دوستت اوmd.

من - کدوم دوستم توران خانوم؟

- میگه اسمش پریساست. نه، پریاست.

کی؟! پریا؟!

من - توران خانوم هدایتش کنید بالا.

توران خانوم چشمی گفت و پایین رفت. چند دقیقه بعد در اتفاقم به صدا درآمد. قلبم خیلی سریع تو سینه ام می تپید. آرام در باز شد و تنها چیزی که می تونستم در چهار چوب در بینم قیافه‌ی واقعی خودم بود. پریا بهزاد واقعی!

اون دختر (گیسو) که جاش با من عوض شده بود هم مات و مبهوت به من چشم دوخته بود و پاش رو محکم به زمین می کوبید. انگار ازم طلب داره بی نزاکت.

گیسو - می بینم که اتفاق هم دست کاری کردی.

خیلی برایم دردناک بود. هیچ وقت نمی تونستم خودم رو با اون قدر آرایش و اون وضع لباس و حرف زدن تصور کنم.

من - خب تو هم صورت من رو دست کاری کردی. این به اون در.

گیسو - اجازه میدی بشینم که؟

- البته اتفاق خودته.

- در اون که شکی نیست.

خودخواه پررو!

گیسو - خب تولد بهت خوش گذشت؟

من - هم آره هم نه.

- خب آبروی من رو که تو مجلس نبردی؟

- نه بابا.

- خوبه خوبه. راستی این خرمگس ها کی بودن باهاشون رفیق بودی؟

- کیا؟

- این شروین و بنیامین رو میگم.

اوخری به دوست های من می گفت خرمگس.

من - اوナ رو ول کن. حالا می خوای چی کار کنی؟

گیسو - چی رو چی کار کنم؟ جای تو می مونم دیگه.

- هان؟! یعنی نمی خوای برگردی؟!

- نه، برای چی؟

- نه، برای چی؟

- وا، چی رو برای چی؟ یعنی دلت واسه خانواده ات تنگ نمیشه؟

گیسو نیشندی زد و گفت:

- کدوم خانواده؟

من - همین مامان و بابا و برادرت رو میگم.

گیسو پوزخندی زد و گفت:

- اوNa که خانواده ی من نیستن.

من با چشم های گرد شده گفتم:

- ها؟

گیسو - مگه تا حالا متوجه نشدي؟

- چی رو؟

- اگر تا حالا متوجه نشدي پس من هم بهت نمیگم تا مثل من عذاب نکشي.

مگه نمی دونيد من فضولم؟! چرا هي منو سوک می دید آخه؟

من - گیسو جون تو رو خدا بگو.

گیسو - نه.

- چرا آخه؟

- شاید تو برای همیشه جای من بموئی. پس بهتره این موضوع رو هیچ وقت ندونی.

شعر می گفت! من حوصله‌ی منت کشیدن این رو نداشتمن به خاطر همین خیلی زود دست بردار شدم. اما در واقع داشتم از فضولی می مردم.

روی نیمکت پشت ساختمون نشسته بودم. سرگردون، گیج، شاید هم افسرده. مدام اتفاق‌های چند وقت اخیر رو مروور می کردم. هیچ سر درنمی آوردم. خدایا چرا من و گیسو را این جوری کردي؟ چرا؟ چرا من؟ این همه آدم. حالا چرا من باید جایم را با گیسو عوض کنم. یاد حرف‌هایی افتادم که امروز عصر بین من و گیسو رد و بدل شده بود. چه نقطه‌ی مشترکی بین من و اوں بود؟ شاید این که هیچ کدوممون نمی خواستیم به زندگی قبلیمون برگردیم. شاید به خاطر این که هیچ کدوم به چیزی که بودیم راضی نبودیم. یا هزار تا شاید دیگه.

کم کم احساس خستگی کردم. تعجبی هم نداشت چون ساعت نزدیک سه نیمه شب بود. بدون هیچ فکری روی نیمکت دراز کشیدم و به آسمون خیره شدم. به آسمون آبی که پر از ستاره‌های اکلیل مانند بود. اوایل شهریور ماه بود و هوا کم کم رو به سردی می رفت. برگ درخت‌ها کم کم زرد می شد و به دامن باغ می ریخت. باز هم تابستان تموم می شد. باز هم مدرسه‌ها باز می شد. کاش می شد به سال‌ها پیش برگشت. به زمانی که من و پوریا با هم به مدرسه می رفتیم. زمانی که پرستو کنارم می نشست و با حالت جدی از من درس می پرسید. زمانی که معدلم بیست می شد و مامان و بابا برام با ذوق هدیه می خریدند. کاش می شد.

ولی این کاش ها فایده نداره. حالا همه ما بزرگ شدیم. پرستو دیگه اون پرستو سابق نیست. به جدیت می تونم بگم که تو کارش حل شده. مامان و بابا هم دیگه اون آدمای سابق نیستن. پوریا هم قرار بره دانشگاه.

حالا اینا چه ربطی به من دارد؟! من که دیگه قرار نیست باهاشون زندگی کنم. اونا دیگه خانواده‌ی من نیستن. حالا خانواده من از بابا و مامان خاطره و داداش آرشان تشکیل می شد. دیگه خبری از پرستو و پوریا نبود. خبری هم از مامان و بابای خودم نبود. دیگه خبری از پوریا نبود. حالا من گیسو بودم. یه آدم دیگه با یه شرایط دیگه.

دوباره به آسمون خیره شدم. رنگ آبی اش من رو مژذوب می کرد. رنگ آبی، مثل دو تا چشم که اعصابم رو به هم می ریختن؛ رنگ آبی. ضیافت شبانه آسمون هم چنان به راه بود. ماه به زیبایی در پهنه‌ی آسمان می درخشید. همون طور که روی نیمکت دراز کشیده بودم دستم رو به طرف آسمون دراز کردم. انگشتانم را تکان دادم و مثلاً ماه را نوازش کردم. دیوونه بودم دیگه! توهم می زدم.

شب خیلی قشنگی بود. باعث شد تموم خاطراتم را مرور کنم. یاد خانواده ام بیفتم، یاد پوریا، یاد خودم. خیلی دلم می خواست یکی باشه که کمکم کنه. یکی که بتونم باهاش درد و دل کنم. یاد فرشته افتادم. همکلاسی دانشگاهم رو میگم. تا اون جایی که یادمۀ فرشته صمیمی ترین دوستم بود ولی اون قدری صمیمی نبود که همه چی رو بهش بگم. یاد بنیامین افتادم. یاد شروین. بهترین کسی که به نظرم می او مد شروین بود. شروین برام یه عزیز بود. کسی که از همه برام با ارزش تر بود. با این که شیطون بود ولی در عین حال قابل اعتماد بود. دوستش داشتم، خیلی. همیشه برای همه تعجب آور بود که چرا من با پسرا بیشتر از دخترها صمیمی ام. راستش خودم هم نفهمیدم چرا. البته با همه هم این طوری نبودم که. فقط شروین بود. خدایی خیلی آقا و مهربون بود. یهو به سرم زد بهش زنگ بزنم. اما من که دیگه پوریا نبودم. من برای شروین یه غریبه بودم. نمی دونستم اگه برایش توضیح بدم باور می کنه یا نه. تصمیمیم رو گرفتم. فردا حتما باهاش تماس می گیرم. خمیازه‌ی بلندی کشیدم و در حالی که به رنگ آبی آسمون خیره شده بودم چشم‌مام رو بستم.

با یه نوازش خیلی آروم چشم‌مام رو باز کردم. فقط دو چشم آبی، مثل آسمون آبی دیشب، آروم و خواستنی، شیطون و در عین حال پر جذبه، و البته غریبه اما آشنا. یه‌ویی به خودم او مدم. من چی دارم میگم؟! ماهان تو اتاق من چی کار می کنه؟!

تازه متوجه موقعیت شدم. مثل این که همون دیشب روی نیمکت پشت ساختمون خوابم گرفته بود. او مدم از جام بلند بشم که تمام بدنم درد بدی گرفت. از یه نیمکت چوبی که توقع خوش خواب بودن نداریم! رگ گردن و کمرم گرفته بود. با هزار تا جون کدن روی نیمکت نشستم و در حالی که صورتم از درد فشرده شده بود با گردنم مشغول بازی شدم. زیر لبی یه سلام و صبح بخیر هم به شازده تقدیم کردیم. ماهان هم با لحنی کاملا غریبه جوابم را داد. یه کوچولو از طرز صحبتش متعجب شدم ولی فعلا درد گردن مهم تر بود.

همون طور که گفتم تقریبا نیمه ی شهریور بود و هوا داشت کم کم بر می گشت به سوی سرما. نسیم ملایمی گونه ام را نوازش کرد. نفس عمیقی کشیدم. چه هوای لذت بخشی بود. البته ناگفته نماند که خورشید ضد حال خودش رو می زد ولی همه ی اینا به نظرم زیبا بود. مگر آدم چند بار به دنیا می آمد یا چه قدر عمر می کرد که بتونه طلوع خورشید رو بینه یا آسمون دلگیر غروب رو بینه. همه ی اینا زیبا بود، همه.

ماهان - سیاحتتون تموم شد بیریم بالا.

یه نگاه بهش انداختم. کلافه به درخت کنار نیمکت تکیه داده بود و بدون نگاه گردن به من باهام حرف می زد. خیلی بدم می او مد کسی نگاهم نکنه ولی باهام حرف بزن. با لحن پرخاشگری گفتم:
- چرا منظر منی؟ خودت برو.

بدون این که حتی نگاه کنه دستاش رو گذاشت تو جیب شلوارش و چند قدم دور شد. از پشت سر نگاهش می کردم. عجب تیکه ای بودا. ولی من حتی بهش فکر هم نمی کردم. پس الان داشتم چی کار می کردم؟!

انگار متوجهم شد چون برگشت و نگاهم کرد. من هم که غافلگیر شده بودم ازش پرسیدم که چرا او مده اون جا و من رو بیدار کرده. اصلا تو خونه ی ما چی کار می کرد؟ البته نه این جوری. با یه لحن محترمانه.

ماهان - خیلی ناراحتی برم؟

و! من چی کارت دارم آخه؟ اصلا توقع این جواب رو نداشتمن.

من - برام فرقی نداره که بموینین یا برین. فقط می خواستم بدونم اتفاقی افتاده که او مدهین خونه ی ما؟

می دونستم لفظ قلم اعصابش رو می ریخت به هم. یعنی این جوری احساس می کردم.

ماهان - اومده بودم با آرشن روى پایان نامه هامون کار کنيم.

من خودم رو طوری کردم که مثلا دارم دنبال يه چيزی می گردم.

ماهان - دنبال چی می گردي؟

با يه لحن جدي و سراسر تماسخر گفتم:

- دنبال پایان نامه اتون. آخه گفتین برای اون اومده بوديد. نمی دونم شاید این جاست که شما او مدید اینجا.

يه ذره قرمز شد اما فقط يه ذره. پررو تراز اين حرفها بود.

ماهان - به ياد خاطره هايي که با آرشن اينجا داشتيم يهوي دلم خواست بیام اينجا. کاملا تصادفي متوجه شدم اينجا.

کاملا تصادفي! جان عمه ات!

من - در اون تصادفيش که شکي نیست. ولی مگه شما اينجا بازی می گردید؟

کاملا غافلگير شده بود. می دونستم خونه اشون اين دور و ورا نیست که به بهانه همسایگي بیاد و تو خونه‌ی ما بازی کنه. پس يه جای کار که نه ده جاش لنگ می زد.

همون موقع بود که بابا با صدای کشیده شدن لاستیک های ماشینش اعلام کرد که داره میره. درست مثل روز تولد آرشن که يهو غیب شده بود. بلند شدم و به سمت حیاط جلوی ساختمون دویدم. بینید فضولی با آدم چه می کنه!

وقتی می دویدم متوجه پوزخند ماهان شدم. کنار دیوار متوقف شدم. بابا در حالی که با موبایلش صحبت می کرد با يه اخم غلیظ که از اون فاصله هم مشخص بود با سرعت زیادی از در خارج شد. این کارаш برای عجیب بود. یعنی خیلی عجیب بود. همون موقع يه دستی محکم مجنم رو گرفت و من رو دنبال خودش کشید.

من - چی کار می کنی دیوونه؟

ماهان - دارم يه دیوونه دیگه رو با خودم می برم خونه اشون.

از حرفش خنده ام گرفت اما نخدیدم. چه معنی داره این هی دور برمی داره و هی دست من رو می گیره؟!

من - دستم رو ول کن خودم میام.

ماهان کم کم دستم رو وول کرد اما به محسن این که دستم رو وول کرد زدم به چاک و در حال دویدن بلند گفتمن:

- یه کاری دارم بعدا میام پیشتوون. در ضمن دیونه خودتی.

خودم هم از کار خودم خنده ام گرفته بود ولی خب دیگه. عقلم اندازه بچه ها بود. یعنی عقلمون.

اول رفتم سرویس توی اتاقم و مساوک زدم و صورتم رو شستم. بعد هم سریع یه شال برداشتم و رفتم پایین. همه دور میز صبحانه نشسته بودن. این ماهان ادب بلد نبودا. بی شعور کله سحر او مده بود قوقولی قوقو می کرد با اون کاکلش!

آروم به سمت میز راه افتادم و با یه سلام اعلام کردیم که گیسو هم موجود است. همه سرشون رو بلند کردن ولی جلوتر از همه توران خانوم گفت:

- سلام به روی ماهت. بیا بشین که آقا ماهان امروز دستای من رو از پشت بست و خودش زحمت صبحونه رو کشید.

وری گود! نه خوشم اومد. حلیم؟ اه من که اصلا حلیم نمی خورم. دیگه چی هست؟ عسل و مربا. اوق! من هیچ کدوم رو نمی خورم. یهو چشمم خورد به کله پاچه، عشق خودم. به قول ترکا «آلر طلا ماهان خان.» (دستت طلا ماهان خان).

کنار آرشان نشستم و بهش اشاره کردم که برام کله پاچه بربیزه تو کاسه. ابروهاش از تعجب چسبیده بود به موهاش. با یه صدایی که فقط من بشنوم گفت:

- از کی تا حالا خواهر ما کله پاچه می خوره؟

من که از لب و لوجه و همه جام آب می چکید گفتمن:

- حرف نزن فقط بکش.

اگه خودم می تونستم بکشیم ناز این بچه رو نمی کشیدم ولی خب کله پاچه خیلی دور بود و من دستم نمی رسید. ولی ماهان می تونست.

همه مشغول خوردن بودیم. توی این موقعیت ها از من آمار طرف رو نخواید لطفا. چون وقتی کله پاچه هست دیگه کسی به چشم نمیاد.

خلاصه خوردم و خوردم تا خرخره. اون موقع بود که احساس سنگینی کردم و فهمیدم که خیلی خوردم. سرم رو بلند کردم. هنوز بقیه مشغول خوردن بودن. اما من چون تندر خورده بودم زود

سییر شده بودم. نگاهم رو همه چرخید. مامان خاطره نگران بود و با صحونه اش بازی می کرد. آرشان تو فکر بود اما می خورد. بابا هم که نبود و صندلیش خالی. توران خانوم هم تو اتاق خودش مشغول خوردن بود که من نمی دیدمش.

یهو نگاهم روی چهره‌ی شاد و شنگول ماهان افتاد. یه پوز خند پهن اندازه‌ی اقیانوس آرام رو لباش بود. صورتش خیلی بانمک شده بود. تا نگاه من رو متوجه خودش دید سرشن رو پایین انداخت تا مثلا خنده اش رو نبینم. ولی آخه چرا؟!

متوجه تغییر رفتارش شده بودم. همون رقص توی مجلس تولد کافی بود تا اخلاقش بیاد دستم. ولی چرا حالا این جوری شده بود؟! با صدای مامان به خودم او مدم و نگاهم رو از ماهان گرفتم.

مامان - گیسو جون تو نمی دونی چرا بابات این قدر زود از خونه زد بیرون؟
من - نه، شاید کار داشته.

بلافاصله آرشان گفت:

- شاید هم زیر سرشن بلند شده.

نگاهم به سمتش جلب شد. چه جوری تو جمع این جوری در مورد بابا حرف می زد؟! اون هم جلوی یه غریبه‌ای مثل ماهان. تا این که ادامه‌ی جمله اش رو گفت:

- مثل چند سال پیش که زیر سرشن بلند شده بود.

مامان - لازم نیست اینا رو تو جمع یادآوری کنی.

- کدوم جمع خاطره جون؟ ماهان که غریبه نیست.

این رو گفت و میز رو به همراه ماهان ترک کرد و من رو با هزار تا سوال تنها گذاشت. چرا آرشان گفت مثل چند سال پیش؟ مگه چی شده بود؟ چرا همه اش به مامان می گفت خاطره جون؟ چرا جونش رو با یه لحن خاصی می گفت که اگه نمی گفت سنگین تر بود؟

من هم با یه بخشید میز رو ترک کردم. حالا خوب شد به اندازه کافی خورده بودم. این آرشان هم حتما از بس خورده بود سر دلش مونده بود داشت هذیون می گفت. با همین فکرها پله‌ها رو دو تا یکی کردم و رفتم بالا توی سالن طبقه بالا روی یه مبل خیلی راحت لم دادم.

موبایلم رو از توی جیبم بیرون آوردم و سعی کردم شماره شروین رو بگیرم. یه بوق، دو بوق...
شروین - الوه؟

چه قدر صدای یه آشنا بهم روحیه می داد. روحیه ای که شاید قبل از صحبت با آدمای بهم دست نمی داد.

شروین - الو؟

به خودم او مدم.

- سلام؛ خوبین؟

دستپاچه شده بودم. قلیم تند تند می زد. همیشه با شروین صمیمی بودم ولی فعلا باید ساكت باشم.

شروین - خوبم، شما؟

من - من، یه آشنا.

- به جا نمیارم.

- دوست پریام. می خواستم یه موضوعی رو باهاتون درمیون بذارم.

- دوست پریا؟! کدومشون؟ آخه من اکثرا می شناسم دوستاش رو. ولی شما رو...

بقیه حرفش رو خورد.

من - خب راستش لازمه برآتون به صورت طولانی و صد البته حضوری توضیح بدم که من کیم.

شروین - یعنی نمیشه از پشت تلفن بگین؟

- نه باید حضوری باشه.

- خیلی خب پس...

حرفش رو قطع کردم و گفتم:

- کافی شاپ ستاره، ساعت شش.

می خواستم بگم پاتوق همیشگی ولی حرفم رو خوردم. فعلا جاش نبود. شک می کرد و ممکن بود هیچ وقت سر قرار نیاد.

شروین - باشه.

من - پس فعلا.

گوشی رو خیلی سریع قطع کردم. یه نفس عمیق کشیدم و پشت بندش سریع به گیسو زنگ زدم و براش یه خلاصه در خور اون مغز نخودیش توضیح دادم. اون هم قبول کرد که بیاد.

به ساعت قدیمی که روی دیوار آویزان بود نگاهی انداختم. ساعت نه صبح بود. آونگ ساعت مدام تکون می خورد و گذر عمر رو به رخم می کشید. عمری که شاید داشت به نوعی تلف می شد و از دست می رفت. البته شاید.

از جام بلند شدم و به سمت پیانوی گوشه‌ی سالن رفتم. یه دست روش کشیدم. چه قدر دوست داشتم پیانو بزنم. اما خب بلد نبودم. یه آه ملایم از نهادم بلند شد و بعدش خیلی آروم و با قدم های کند از سالن خارج شدم.

به ساعتی نگاهی انداختم. فیکس شش بود. پس چرا نمیاد؟ یه نگاه به گل‌های روی میز انداختم و با سر انگشت گلبرگ سرخ و لطیفسون رو ناز کردم. یه نگاه سرسوی به جمعیت داخل کافی شاپ انداختم. مثل همیشه شلغوب بود. پر دختر و پسر جوون. پر مشتری‌های های باکلاس و مایه دار و خوش تیپ. خیلی کافی شاپ شیکی بود. همیشه پاتوق من و شروین و بنیامین و البته شراره (خواهر شروین) همون جا بود. با به یادآوری خاطرات ناخودآگاه لبخندی با حسرت به لبم نشست.

با صدای صندلی که کشیده شد به خودم او مدم. شروین بود. مثل همیشه شیک کرده و اتو کشیده و عطر زده. آقا و خوش پوش و البته مثل همیشه جذاب و مهربون. یه دوست خوب همینه دیگه. آدم از دیدنش ذوق مرگ میشه.

شروین - سلام.

یه نگاه به اطراف کرد و گفت:

- درست نشستم؟

خوشنم می او مد حس ششمیش درست کار می کرد. بین اون جمع من رو عین چی شناخت.

شروین - نمی خوايد چیزی بگید؟

من - چرا، بفرمایید بشینین.

نشست و بعد گفت:

- خب، امرتون؟

من - خب، راستش باید منتظر...*

گیسو حرفم رو نیمه تومم گذاشت و گفت:

- منتظر من.

شروین نگاهش به گیسو (پریا) که داشت نقش من رو بازی می کرد افتاد و سلام گرمی کرد.
گیسو یه صندلی از کنار من کشید و جواب سلامش رو داد.

شروین - خوب پریا جون هم اومدن. بریم سر اصل مطلب.

گیسو همون که جای من بود گفت:

- پریا جون که خیلی وقت بود او مده بود.

شروین که مشخص بود تعجب کرده یه نگاه مشکوک به ما کرد. به گیسو نگاهی انداختم. مانتوی سفیدم رو پوشیده بود با شال ببریم. یه آرایش غلیظ هم کرده بود. حتی می تونستم مارک لوازم آرایشش رو هم بگم. بالاخره روزی همه شون رو خودم خریده بودم.

شروین - من هر لحظه دارم کنجکاوتر میشم. نمی خواهد شروع کنید؟

من - خب از کی براتون بگیم؟

گیسو - چه طوره از وقتی بگیم که تو بیمارستان چشمامون رو باز کردیم.

مونده بودم چی شده اخلاق گیسو این قدر عوض شده. با ادب شده خانو! چه شده
خانو!

با سر حرفش رو تایید کردم. به نیم ساعت نکشید که به کمک گیسوی واقعی داستان رو با جزئیات مهمش برای شروین تعریف کردیم. اولش گیج شده بود و باور نمی کرد. کلاffe از جاش بلند شد و فکر کرد که ما بازیمون گرفته. اما وقتی من لب باز کردم و چیزایی رو گفتم که فقط خودم و شروین می دونستیم؛ با یه دهن باز دوباره روی صندلیش نشست. درکش می کردم. باورش سخت بود. خیلی سخت.

جو بدی برقرار بود. سرهای همه مون پایین بود و به یه نقطه نامعلوم زل زده بودیم و عمیقا تو فکر بودیم. من تو اون شوربازار به فکر این بودم که یه وقت ماشینم رو به خاطر پارک دوبله جریمه نکن! تو رو خدا فکرهای ما رو! با انگشتام بازی می کردم که صدای آروم شروین جو رو عوض کرد و از اون سنگینی طاقت فرسا درآورد.

شروعین - هرچیزیت مثل بقیه باشه، بازی با انگشتات یه جور دیگه است. با این که ظاهرت عوض شده ولی خودتی. می تونم به هزار تا آیه و کتاب مقدس قسم بخورم که خودتی. تو پریایی.

خیلی خوشحال شدم که شروعین باور کرد، خیلی. خوشحالیم حد نداشت. به قدری بود که با همه ی خساستم گیسو و شروعین رو مهمون کردم. بعد از خوردن قهوه هامون و البته یه کیک شکلاتی از جامون بلند شدیم.

ساعت تقریبا هشت بود که گیسو بهانه آورد و مارو تنها گذاشت تا راحت تر با هم حرف بزنیم. من و شروعین هم که کلی حرف دوستانه داشتیم بهش زیاد تعارف نکردیم.

هر کدوم سوار ماشین هامون شدیم و به سمت پارک جمشیدیه راه افتادیم. چه قدر دلم هوای اون جا رو کرده بود. آخه خیلی خاطره تو ش داشتم. خلاصه رسیدیم. اون قدر من و شروعین با هم حرف زدیم که گذر زمان رو به هیچ وجه متوجه نشدیم. هوای دلنشیینی بود. پارک هم چندان شلوغ نبود؛ بر عکس همیشه. روی نیمکت کنار هم نشسته بودیم و حرف می زدیم. اون هم از همه چی. فرقی نداشت موضوع چی بود ما فقط حرف می زدیم.

شروعین به نیمکت تکیه داد و با لحن نادمی گفت:

- نمی دونم چرا فکر می کنم تقصیر من بود که تو این جوری شدی. نباید بهت پیشنهاد می دادم که قبل از اومدن مامانت بری قزوین. همه اش اشتباه من بود.

من - این چه حرفیه شروعین؟! خدا چون این رو برای من تو سرنوشتم نوشه بود اتفاق می افتاد؛ چه بدون حضور تو و بدون پیشنهاد تو، چه در حضور تو. در هر دو حالت این حادثه اتفاق می افتاد.

شروعین - راستی نفهمیدی چرا پوریا بهت گفته بود که کل فامیل سراغت رو می گرفتن؟

- نه، تو می دونی؟

- آره.

از فضولی پام رو با سرعت تکون می دادم و با چشم های پر از التماسی به شروعین نگاه می کردم. خنده ی خوشگلی نشست رو لباس و گفت:

- اون موقع خواستگاری خواهert بوده.

با دهن باز شده از تعجب و موهای سیخ شده از شگفتی و با چشم های گشاد شده اندازه قورباغه خیره مونده بودم.

من - چی؟! خواستگاری پرستو؟!

شروین - پَ نَ پَ خواستگاری پوریا.

- کی به تو خبر داد؟

- پوریا که قرار بود برای کارهای ثبت نام بیاد تهران یه چند ساعت هم مهمون ما بود تو خونه امون. اون موقع بهم گفت. این دختِر گیسو هیچی بہت نگفته بود؟

- نه بابا این اصلا تو این باغ ها نیست. راستی پوریا کارаш درست شد؟

- آره، ثبت نام کرد. کاراش هم جور جور شد. چه ذوقی داشت طفلک. چند بار هم از این دختِر که جای تو بود تشکر کرد ولی این اصلا محل نداشت.

او خی داداش طفلکیم. دلم براش سوخت. هر جایی هست خوش باشه و موفق. این دعا فعلا تنها کاری بود که می تونستیم براش بکنم.

من - راستی می دونی این یارو که گیر پرستو افتاده کیه؟

شروین - مثل این که پسر یکی از موکل هاشه که زیاد خونه اشون می رفته. خیلی هم مایه دارن.

- از شراره چه خبر؟ مامان ببابات؟ خوبن؟

- آره. همه اشون از من و تو که سالم ترن.

شروین دستش رو کرد تو جیبیش و یه نخ سیگار درآورد که نگاهش کردم. از اون نگاه های پر از تردید ولی سراسر التماس.

شروین - نکنه می خوای؟

من - باور کن از وقتی اون اتفاق برام افتاده نکشیدم. به جون خودم.

- سر این زهرماری جونت رو قسم نخور عزیزم. می دونی الان اگه بنیامین بود چی می گفت؟
ادای بنیامین رو درآورديم.

- باز این انگل جامعه دختِر مردم رو اغفال کرد.

این جمله ای بود که هر وقت بنیامین می دید من و شروین داریم سیگار می کشیم بهمون می گفت.

شروعین - نگاه کن پریا. عزیزم، فعلاً این بدن برای تو نیست. امانته. بهتره به این کوفتی عادتش ندی. این جوری من هم عذاب و جدانم کمتر میشه. پس به حرفم گوش کن. دلم نمی خود برات یه دوست بد باشم. با این که تو قبل از آشنایی با من سیگار می کشیدی ولی بازم، اکنرا از من می گرفتی.

مات نگاهش می کردم. چه قدر پسر خوبی بود. چه قدر هوا را داشت. دوستانه دوستم داشت. همیشه حرفاش برای حکم چیزی را داشت که نازل شده. هیچ وقت رو حرفش نه نمی آوردم. این دفعه هم قبولش کردم. از همون روز اول دانشکده حمایتم می کرد؛ تو همه چی. پیش پسرای دانشگاه، پیش استادها، حتی در برابر ارادل خیابون ازم دفاع می کرد.

یهو تو گذشته ها حل شدم. به یاد این افتادم که چه قدر تنها بودم. یاد روزی افتادم که به شروعین پناه آوردم. خاطره‌ی روزی که باهاش آشنا شدم و باهم درد و دل کردیم. اون از زندگیش می گفت و من از زندگیم. ولی چی شده بود که من این قدر تنها بودم؟ چه خوش شانس بودم که با شروعین آشنا شدم. می تونستم توی این تهران خراب شده با هزار تا جونور آشنا بشم و به راه خلاف منحرف بشم ولی خدا این رو نخواسته بود. خدا می خواست من به شروعین پناه ببرم. تنها ییم رو با یه دوست خوب پر کنم. مزه‌ی تلخ گذشته ها رو برای یه لحظه تو خاطرم چشیدم.

آهان یادم او مد از کی تنها شدم. آره خوب یادم میاد. از همون سال های دوم دبیرستان بود که پرستو کمتر تو خونه پیدا شد. اگر هم بود سرگرم درس بود. من بودم و برادر کوچیکم پوریا. دوستش داشتم اما مامانم بهم نگفته بود دوست داشتن چیه. می دونید چرا؟ چون هیچ وقت خونه نبود که من رو تربیت کنه. بابا هم دست کمی از مامان نداشت. حداقل مامان یه وقت هایی بود ولی بابا اصلاً نبود. هیچ وقت نبود.

من بودم که هم بایستی مراقب پوریا باشم که یه وقت آتیش نسوزونه؛ هم مراقب درسام باشم؛ هم مراقب خودم و خونه باشم که همیشه مرتب باشه و هم مراقب خیلی چیزهای دیگه.

از بس تنها مونده بودم مخم هنگ کرده بود. زندگیم شده بود درس. کتاب هام جای عروسک هام رو پر کرد. البته ناگفته نماند که من فقط گردگیری خونه رو به عهده داشتم چون مامان همیشه غذا رو حاضر می کرد. می گفت لازم نیست تو اون سن به فکر غذای خونه باشم. به موقعش همه‌ی فکرم این میشه که برای فردا چی بیزم. به خاطر همین عقیده مامان من آشپزی رو درست حسابی یاد نگرفتم. واسه همین مسولیت آشپزی خوابگاه با پریسا بود. پوریا هم دست کمی از من نداشت. اون هم همه اش تو اتفاقش بود و افسرده. اما من کاری نمی تونستم بکنم.

سال سوم بودم که به طرز دیوانه کننده‌ای وسوسه شده بودم با یکی از پسرها دوست بشم و خلوتیم رو پر کنم. البته من اون قدر چشم و گوش بسته بودم که فکر این چیزا نبودم. این پیشنهاد یکی از همکلاسی هام بود. ولی همون موقع اون قدر تو خونه تشنجه روانی به خاطر دعواهای مامان و بابا به وجود آمد که به کل قضیه پسر یادم رفت.

گذشت و گذشت. روز به روز بدتر می‌شدم. هم از نظر بیماری جسمیم هم از نظر روحی. هر روز عصبی تر و بد اخلاق تر از دیروز می‌شدم. تنگی نفسم هم هر چند وقت یه بار عود می‌کرد. پیش دانشگاهی بودم که یه شب نفسم به طور فجیعی گرفت. طوری که مامان رو بیدار کردم و با هم رفتم پیش یه دکتر. نفسم بالا نمی‌آمد. چهار ساعتی بی هوش شدم. خب یادمه دکتر می‌گفت:

- بیماریش اون قدر رشد کرده که دیگه با اسپری هم نمیشه کاری از پی برد. رو قلبش هم تاثیر کرده. تو این سن کم فاجعه است. اگر زودتر اقدام می‌کردید شاید یه چیزی می‌شد کرد ولی حال دیگه نمیشه کاری از پیش برد.

این ها دقیقاً گفته‌های دکتر بود که سال ها تو ذهنم بود. مثل فیلم که هر چند وقت یه بار دوباره پخش می‌شد. با خودم می‌گفتم شاید اگر او نباشد از کار بها می‌دادند حالم این قدر بد نمی‌شد.

تا این که او مدم دانشگاه. اون موقع بیشتر دلم واسه پوریا می‌سوخت. چون حالا تنها تنها بود. دیگه حتی پریای عنق هم نبود که بهش گیر بده. تو دانشگاه اتفاقی با شروین و بنیامین آشنا شدم. اون قدر با هم صمیمی شدم که بچه های دانشگاه می‌گفتن شروین و بنیامین سر جهاز پریان! هه هه.

شروین همه جور همام رو داشت. باعث شد بهش تو یه مدت کم اعتماد کنم. کی گفته که نمیشه با پسرها به صورت سالم دوست باشی؟ ها؟ کی گفته؟ شروین واقعاً پسر خوبی بود. همه چی هم داشت. پول، قیافه، تیپ، متنات، همه چی. اما فقط یه دوست بود. اون هم از نوع خوبش.

شروین دستش رو جلوی صورتم تکون داد و گفت:

- کجا یی پریا؟

من - ها؟! همین جا.

- اونی که من دیدم داشت تو هپروت سیر می‌کرد.

راست می‌گفت تو هپروت بودم.

من - نه، یعنی آره. تو گذشته ها بودم.

کم کم از اون نیمکت پارک جمشیدیه دل کندهیم و هر کدوم به سمت خونه هامون راه افتادیم. تو راه به خیلی چیزا فکر می کردم. فکر هام نظم و ترتیب نداشت. درهم بود. به گیسو فکر می کردم، به تغییر اخلاقش. به بنیامین فکر می کردم، چه قدر دوست داشتم بینمیش. به پرستو که برآش خواستگار او مده بود و من از هیچی خبر نداشتیم. حتی به این فکر می کردم که چرا به خاطر پارک دوبل جریمه نشدم. یعنی چرت و پرت!

به خودم او مده. جلوی در خونه بودم ولی هم چنان فکر می کردم. جدیدا چه قدر فکور شدم! به ساختمون شیک خونه نگاه تحسین باری انداختم. معماریش حرف نداشت. گفتم معماری. دلم واسه رشته ام تنگ شده. البته از خدامم باشه دندون پزشکی بخونم ولی بالاخره یه روزگاری معمار باشی بودیم دیگه. آه! این آه لعنتی چی بود دیگه؟! از آه کشیدن خیلی بدم می او مده ولی بعضی وقت ها بعضی چیزها دست آدم نیست. در رو باز کردم و به اهل خونه سلام بلندی دادم. اول صدای سلام بابا جوابیم رو داد. بعد هم آرشان. پس بابا او مده.

کفش هام رو کندم و وارد پذیرایی شدم. ماهان و آرشان کنار هم دیگه روی مبل نشسته بودند. پس این شازده اینجا لنگر انداخته! مامان کو؟ معلوم نیست اصلا اینا چشونه! یا بابا هست مامان نیست؛ یا مامان هست بابا نیست. چه وضع خانواده است؟!

آرشان سخت تو فکر بود. صدای بابا سکوت پذیرایی رو شکست.

- گیسو جان بابا، بیا بشین باهات کار دارم.

یه چشمی گفتم و با همون لباس ها روی مبل نشستم.

بابا - گیسو جان! نمی دونم در جریان هستی یا نه؛ ولی آخر شهریور مجلس نامزدی آرشانه.

«هان؟! و!! چرا از همه آخرتر اخبار به من می رسه؟!» من از جام بلند شدم و به سمت آرشان رفتم و با یه صدای شادی بهش تبریک گفتم و آرزوی خوشبختی کردم. نمی دونم این خوشحالی تظاهری بود یا واقعی بود. چون آرشان برادر خودم نبود. نمی دونستم باید خوشحال باشم یا بی تفاوت. ولی بدون هیچ درنگی من از صمیم قلبم خوشحال شدم. کنار آرشان ایستاده بودم که متوجه دست مشت شده صرت پر از خشم ماهان شدم.

وا خاک عالم! چرا این این جوری شده؟! رنگ آبی چشم هاش هم نگران بود هم عصبی. ناخودآگاه پوز خند زدم که ای کاش هیچ وقت نمی زدم. چون همون پوز خند بی موقع زندگی من رو از این رو به اون رو کردا!

یه ذره دیگه هم پیش بابا و آرshan نشستم و بعد به بهانه‌ی خواب بلند شدم و به اتاقم رفتم. توی راه سرخوش قدم می‌زدم. ملاقات با شروین بهم روحیه داده بود. یه آهنگ خوشگل هم زیر لب زمزمه می‌کردم:

- «دلبرکم چیزی بگو

به من که از گریه پرم

به من که بی صدای تو

از شب شکست می‌خورم.

دلبرکم چیزی بگو

به من که گرم حق هقم

به من که آخرینه یگ

آواره‌های عاشقم.»

ماهان - پس عاشقی؟!

محکم دستم رو از پشت گرفت. با غصب بهش نگاه کردم. با کسی که خلوتم رو به هم می‌ریخت اصلاً شوخي نداشت. هر کی هم می‌خواست باشه؛ هیچ فرقی نداشت.

من - مشکلت چیه عین جن ظاهر میشی؟

ماهان - می‌دونی ساعتی که اوMDی خونه چند بود؟ ده و نیم. تا اون موقع کدوم گوری بودی؟

تو دلم یه خنده‌ی توب کردم. پس آقا واسه این رادیاتورش جوش آورده.

من - برای من تریپ غیرت برندارها. اصلاً به تو چه؟

ماهان - اون پوزخندت چی بود که تو پذیرایی زدی؟

با هر کلمه مچم رو بیشتر فشار می‌داد. دردم می‌اوMD اما جیک نمی‌زدم.

ماهان - هنوز جوابم رو ندادی؟ (یه فشار محکم ترا) کدوم گوری بودی؟

دلم نمی‌خواست دروغ بگم اما خب راستش رو که باور نمی‌کرد. می‌گفت خل شدم. اصلاً برای چی باید به این توضیح می‌دادم؟

من - لزومی نمی بینم چیزی بگم.

ماهان - مگه آرشان برادرت نیست؟ من هم دوست برادرت. می خوام بدونم خواهر دوستم کجا بوده؟

داستان حسین کرد می گفت برام!

من - بین دوست برادر! خودت رو هم بکشی بہت نمیگم کجا بودم. حالا برو بمیر.

آخر حرفم رو این قدر با حرص بهش گفتم که نزدیک بود از عصبانیت نقش زمین بشه. حقته.

ماهان - خیلی غدی ولی من آدمت می کنم. تاوان اون پوز خندت هم پس میدی شاهزاده خانوم.

من - برو اول خودت رو آدم کن. در ضمن من نمی خوام آدم بشم می خوام فرشته بمونم.

- باشه باشه. ولی من هم عین خودت لجبازم. بگرد تا بگردیم.

باشه این قدر بگرد تا سرت گیج بره! پررو پررو تو خونه امون سین جینم می کنه. پسره‌ی جینقیل!

فکر کرده من حوصله کل کل دارم. با خشم از پله‌ها پایین می رفت. ای بیفتی من یه ذره بخندم. ولی نیفتاد. خدایا دعاهای کوچیکمون هم برآورده نمی کنی چه برسه به بزرگا!

هی! من هم برگشتم به سمت اتاقم. بی شعور شبم رو خراب کرد. داشتم حال می کردم‌ها. ولی من اصلاً حرفش رو جدی نگرفتم. هارت و پورت بی خودی بود. کافی بود غلط اضافی کنه تا ایل و تبار رو بریزم سرشن.

یه نگاه به موبایلم کردم. نه یه میس کالی، نه مسیجی، نه هیچی. به قول افسانه (بچه‌های خوابگاه دانشگاه معماری)، «هیچ کی مارو دوست نداره. هیچ کی.»

اوخي! یاد خوابگاه افتادم. یاد پشت بوم. ولی دیگه اون موقعیت‌ها رو باید فراموش کنم. تا کی می خوام این جوری آه بکشم و گذشته رو به خاطر بیارم؟

فصل پنجم

روی تختم دراز کشیدم. هر دقیقه هم بینیم رو می کشم بالا. سرم هم خیلی درد می کنه. اتاق هم تاریک تاریک کردم تا فقط استراحت کنم. مزیت اتاق تیره همینه که زود خوابت می گیره. فکر کنم تا پنج روز دیگه ترم جدید دانشگاه شروع میشه. یه غلت می زنم و به پهلو چپم می خوابم.

آخه من موندم کی تو تابستون سرما می خوره که من خوردم؟! مریضی هام هم مثل آدم های معمولی نیست. یه تقه به در می خوره.

من - بفرمایین.

یه تقه دیگه هم می خوره.

من - بفرمایین داخل.

دوباره یه تقه دیگه. خبر نداشتم تو این خونه هم مزاحم پیدا میشه.

من - د بابا بیا تو دیگه.

از شدت عصبانیت از جام بلند شدم و بی حال و کسل تو تخت نشستم. آرشان اول از لای در نگاهی به داخل اتاق انداخت. بعد هم خیلی سر به زیر وارد اتاق شد. و!

من - چت بود این قدر در می زدی؟

آرشان - هیچی، استرس داشتم.

یه حرفاوی می زنه مرغ پخته خنده اش می گیره!

من - استرس داشتی اون وقت او مدی در اتاق من رو می زنی؟

آرشان - گیر نده دیگه گیسو. حالم خوب نیست.

این رو که گفت او مد و روی صندلی جلوی میز توالت نشست.

من - خب چی شده؟

آرشان - دو ساعت دیگه مراسم نامزدیه. استرس دارم.

اگر این استرس داره پس وای به حال عروس خانوم!

من - گم شو. استرس دارم، استرس دارم. خجالت بکش.

آرشان - تو رو خدا گیسو. او مدم اینجا یه ذره باهات حرف بزنم.

من هم یه لحن جدی مثل خودش به خودم گرفتم و گفتم:

- خب من سراپا گوش....

آرشان - راستش همه اش می ترسم همه چی خراب شه.

- چرا این فکر مزخرف رو می کنی مثل؟
- نمی دونم، حسم میگه.
- حست بی خود میگه. حالا چرا از الان لباس پوشیدی؟
- آخه خونه اشون داخل شهر نیست، بیرونه.
- رفتی از دهات زن پیدا کردی؟
- آرشان یه خنده‌ی پر از اضطراب کرد و بعد گفت:
 - نه بابا. یه شهر دیگه است.
 - من - آهان.
- میگم خوب خودت رو از مراسم حذف کردی ها؟ این ها هم از خوبی های مریضی بی موقع است.
- باور کن خیلی حالم بده و گرنه حتما می او مدم بینم این عروس خانوم کیه.
- حالا می بینیش. خیلی خوب شد باهات حرف زدم. یه ذره از استرسم کم شد.
- می خوای باهات خیلی حرف بزنم کلا از استرس است کم بشه؟
- نه دیگه داره دیر میشه. کاری نداری؟
- چرا، داروهام تموم شده برو برام بگیر.
- باشه. دفترچه بیمه ات رو بده برات بخرم.

با یه درد خیلی بد که همه‌ی وجودم رو گرفته بود قدم به طرف کمد رفتم و به سمت طبق پایین خم شدم. می دونستم دفترچه کجاست. با شناسنامه گذاشته بودمش توی یه کیف مشکی که رو دستم باشه و گم نشه. این قدر بی روح بودم که نمی تونستم دفترچه رو تو دستم بگیرم. موقع در آوردن دفترچه از تو کمد همین طور که بی جون کیف رو سر جاش می ڈاشتم روزنامه‌ای که کف کمد پهنه شده بود رو کشیدم. یه چیزی از زیرش بیرون افتاد. کنجکاو شدم بدونم چیه اما خب ترجیح می دادم صبر کنم تا آرشان اینا برن و خونه خالی بشه. به طرف آرشان برگشتم و دفترچه را بهش دادم.

من - راستی به عروس خانوم، فامیل عروس خانوم، همسایه‌های عروس خانوم و همه و همه سلام من رو برسون. بگو که مریض بودم و گرنه حتما خدمت می رسیدم.

آرشان - نه که او ندفعه تو خواستگاری بودی که بخوای توی نامزدی باشی.

راست می گفت. از لا به لای حرف های مامان و بابا فهمیده بودم همون روزی که من یا همون گیسو از خونه می زنم بیرون مراسم خواستگاری بوده. البته شبش. واسه همین هم اونا تا صبح صبر می کنم و بعد بهم زنگ می زنم.

من - خب حالا بعدا جبران می کنم.

آرشان همین طور داشت به سمت در اتاق می رفت که بهش گفتم:

- ببین آرشان!

آرشان به سمتم برگشت و گفت:

- جانم خواهری؟

من - میگم سعی کن تو مراسم زیاد نشون ندی که از خودت استرس داری. بعده میگن چه دامادیه همچین هول داره. خودت هم قاطی حرف های بزرگ ترها نکن. نمیگم حرف نزن اما زیاد هم بحث نکن. می دونی که بزرگتر های دو طرف وسط مراسم ها یه مسائلی می کشن وسط که ممکنه با دخالت تو کلا مراسم خراب بشه. تو فقط به برنامه هات برای آینده ات فکر کن و به خوشبختیت. باشه داداشی؟

آرشان یه لبخند خوشگل و آروم رو لباش نشست و گفت:

- قربون خواهر خودم برم که چه قدر به فکره.

بعد هم باهم خدا حافظی کردیم و او ن هم رفت. تا در رو بست من عین جن دیده ها دویدم به سمت کمد و او ن چیزی که تو کمد دیده بودم رو کشیدم بیرون. یه دفتر با جلد چرم بنفسش بود. خیلی هم طرح قشنگی داشت. صفحه ی او لش یه متن کوچولو نوشته بود:

«سال هاست که رفته ای

و من هم سال هاست که مانده ام

بی تو...

و بدون این که در آگوشت غرق شوم

بی تو...

و بدون شب هایی که برایم لالایی بخوانی

بی تو

و بدون مهر تو...

۱۳۸۹/۱۰/۱۰

تقدیم به مادرم

گیسو»

تاریخش که میگه مال دوسال پیشه. چرا گیسو این رو برای مادرش نوشته؟ جالب شد! برم ادامه اش رو بخونم. یه صفحه ورق زدم. ماشاا... به دست خط. خط میخی رو گذاشته تو جیش:

«بابا امروز همه چی رو تموم کرد. بله خاطره جون! همونی که هیچ کس انتظار اومنش رو نداشت. ولی بالاخره اومد. اومد ولی بد جایی اومد. جای کسی اومد که هیچ شباختی بهش نداره. مامان الهه کجا و این خاطره جون کجا؟

نمی دونم بابا چش شده. دیگه به من و آرshan زیاد توجه نمی کنه. بیشتر وقت ها شرکته و پای ساختمون هاش. باشه بابا! خودت رو مشغول ساختمون های مردم کردی در حالی که ساختمون زندگی خودت داره ویرون میشه. اشکالی نداره. ما هم خدایی داریم.

البته نمی دونم. خدا حواسش به من هست؟ اصلا من رو می بینه یا نه؟ خب اگه می بینی و می شنوی می خوام باهات حرف بزنم. می خوام بعد پنج سال که از فوت مامان می گذرد و من هنوز گریه نکردم، الان بعضی رو بشکنم.

آره خدا. باعث تعجبه که گیسو می خواد گریه کنه. بنده ای سرخوش و همیشه شادت می خواد گریه کنه. صدام رو می شنوی خدا؟ می خوام برات تعریف کنم شاید دلت برام سوخت.

پنج سال پیش رو یادت میاد؟ من که عین پرده ای سینما جلوی چشممه. واقعا چرا اون روز تو تقدیر من بود؟ این همه اسباب بازی داری خدا. چرا اسباب بازی بی مادرت باید من باشم؟

اون روزی که مامان با یه چشمای گود شده و یه بدن بی روح او مده بود تا وسایل هاش رو جمع کنه و بره بیمارستان رو یادت میاد؟ همون روزی که قرار شیمی درمانی داشت. فکر می کرد نمی

دونم. اما من و آرshan از لای در با گریه نگاهش می کردیم. اشکام روی گونه هام روون شده بودن.

آرshan هفده سالش و بود من سیزده. ولی هردومن مثل بچه های کوچولو به مامان الهه وابسته بودیم. خوب یادم میاد تا مامان ساکش رو بست بابا با داد بهش گفت:

- حالا من با این دو تا فسقله چه کنم؟ خودت می ذاری میری اون وقت من این جا باید کهنه شوری کنم.

اشکام بیشتر شد. آرshan جلوی دهنم رو گرفته بود تا صدام در نیاد. بابا همچین می گفت می خوای بری که انگار مامان می خواست بره تفریح کنه. دلم واسه خودم سوخت که چهار ماه بود دنبال مامان از این بیمارستان به مطب اون دکتر می رفتم. آخرش هم بابا این جوری می گفت. دلم واسه آرshan سوخت که داشت آروم اشک می ریخت و هم خودش خرد می شد، هم خرد شدن مادرش رو می دید. دلم واسه مامان سوخت که با چشم های خالی از حس زندگی به بابا خیره شده بود و بعد یه چند دقیقه با یه صدای آرومی زمزمه کرد:

- اینا که دیگه بچه نیستن. اگر هم حوصله بچه های خودت رو نداری برو یکی رو پیدا کن که بهشون برسه. من از حق خودم گذشتم ولی اگر به این بچه ها خوب رسیدگی نکنی به قرآن حلالت نمی کنم.

بابا یه پوزخندی زد و گفت:

- حلالت نمی کنم. خب نکن! مطمئن باش بهشون خوب می رسم. زن بابای جدیدشون آدم بچه دوستیه. از پسشون برمیاد.

وقتی بابا این رو گفت لرزش دست های آرshan رو رو دهنم به راحتی احساس می کردم. خشم برش داشته بود اما می تونست خودش رو کنترل کنه. به داخل اتاق نگاه می کردیم. نگاه می کردیم که چه جوری بابا با مامان الهه بدرفتاری می کرد. چه جوری اذیتش می کرد؛ حرصش می داد.

آرshan معتقد بود همه ی این بدرفتاری های اخیر بابا زیر سر منشی شرکت باباست. می گفت خودش چند بار باهم تو شرکت دیده بودشون اما من باور نمی کردم.

تو فکر بودم که صدای جر و بحث بالا گرفت. تو اون لحظه هیچی نمی فهمیدم که بابا و مامان چی می گفتن. فقط چشمام به مامان بود که کم کم چشماش سنگین شد و افتاد رو زمین.

بابا اول لگدی نثار جسم مامان کرد و گفت:

- بلند شو الهه. فیلم بازی نکن.

اما مامان بلند نشد. نه اون روز نه هیچ وقت دیگه. درست بود که مامان سرطان داشت اما ما مرگش رو تقصیر بابا می دونستیم. بابا، هه؛ حیف این اسم که روی اون باشه.

حالا امروز مثلا خیر سرم روز تولدeme اما اصلا خوشحال نیستم. چرا باید برای به دنیا اومدنم خوشحال باشم. من دیگه هیچ وقت خوشحال نمیشم و نخواهم شد. شاید تو روز ختمم خوشحال بشم. چون تو اون روز دیگه نیستم که این خونه‌ی خالی از صدای مامان رو تحمل کنم.

«۱۳۸۹/۱۰/۱۰»

اوختی! چه گذشته تلخی! پس خاطره مادر واقعی من نیست. ولی این که خیلی خانوم خوبیه. اصلا بهش نمیاد که. ولش کن بابا. ساعت چنده؟ هشت. تا الان حتما مراسم آرشان شروع شده. ایشا... خوشبخت بشه.

با به یاد آوردن آرشان یاد ماهان افتادم. از اون روز دیگه خبری ازش نشد. همون بهتر. بلند شدم و از اتاق رفتیم و در همون حال ادای ماهان رو در می آوردم:

- می دونی ساعت چند بود که او مدی؟ نه، فقط تو می دونی. والا!

- مادر، با خودت حرف می زنی چرا؟

یه لحظه ترسیدم و برگشتم سمت صدا ولی با دیدن توران خانوم آروم شدم.

من - توران خانوم، شما که من رو ترسوندین.

توران خانوم جارویی رو که دستش بود رها کرد و گفت:

- وا، ببخشید مادر.

من - توران خانوم! نسکافه داریم؟

حالا توران خانوم چی می گفت و من فکر چی بودم.

توران خانوم - آره مادر. الان برات حاضر می کنم.

من هم تشکری کردم و به سمت سالن پذیرایی حرکت کردم. از وقتی وارد پولدارها شده بودم اعیونی حال می کردم. نسکافه و شیر قبل خواب و آب پرتقال واسه صبحونه و از این چیزا. یک فازی می داد!

نشستم رو مبل و با خنده و قدردانی نسکافه رو از توران خانوم گرفتم.

توران خانوم - از وقتی مادرت فوت کرده دیگه این لبخند رو رو لبات ندیده بودم. الهی همیشه خوش باشی مادر.

این حرف توران خانوم معنی داشت. اما یعنی چی؟ اگه این جمله‌ی توران خانوم رو با حرف‌هایی که گیسو تو دفتر خاطراتش نوشته بود کنار هم بذاریم، میشه نتیجه گرفت که گیسو قبل فوت مادرش (ببخشید یه قلپ از نسکافه رو خوردم) قبل فوت مادرش آدم شاد و شنگولی بوده اما وقتی مادرش فوت میشه اون هم بهش شوک وارد میشه و اخلاقش تغییر می کنه.

حالا می تونم معنی خیلی از چیزهایی رو که تو این مدت برام نامفهوم بود بفهمم. مثلا معنی اون حرفی که اون روز آرشان سر میز صبحونه زد و از سر میز بلند شد. یا اون وقتی که گیسو گفت «اینا خانواده من نیستن». یا حتی تغییر رفتار گیسو بعد یه مدت. حتیا چون جای من رفته و مادر دار شده روحیه اش رو دوباره به دست آورده.

رفنم به استقبالشون. اول بابا او مد تو بعد هم خاطره جون. آهان اینم آرشان.

- سلام شازده دوماد. چه خبرا؟

آرشان یه خنده‌ی خوشگل تحویل مداد که تا ته حرف و مجلس و همه چی رو خوندم و بعد دستش رو آورد بالا تا انگشتترش رو ببینم. دستام رو به هم زدم و گفتم:

- پس یه عروسی افتادیم. آخ جون.

بعد هم تن دست آرشان رو گرفتم و بردمش تو اتفاقم تا برام مفصل تعریف کنه چه اتفاقی افتاد.

آرشان - می دونی چیه گیسو؟ تو دنیا یه روزی هست بعد امروز. اسمش فرداست. مطمئن باش تا فردا زنده می مونی خواهر من. کسی که فردا رو ازت نگرفته. ساعت دو و نیم من رو آورده اینجا برات چی تعریف کنم؟

من - هر اتفاقی که افتاده.

- مثلا می خواستی چه اتفاقی بیفته. مثل بقیه مراسم ها بود دیگه.

- مگه میشه؟ حالا تو تعریف کن.

- خب رفتیم، حرف زدیم، برگشتم. همین!

- آره همین. منم که گوش مخملی!

- نگو این رو گیسو. باشه خب با این که خسته ام اما میگم. راستی چه عجب تو حوصله داشتی حرفای من رو بشنوی.

تا او مدم یه جواب دهن پر بهش بدم موبایل زنگ خورد. این وقت شب کی هوس زنگ زدن کرد؟

تا شماره رو دیدم فهمیدم کیه. با یه لبخند جمع و جور در حضور آرشان جواب دادم:

- الو سلام.

شروعین - به. سلام. چه طوری؟

- خوبم ممنون. تو خوبی؟

- حالا که پرسیدی خوب شدم. چه خبر؟

- هیچ. سلامتی.

این رو که گفتم آرشان پرسید:

- کیه؟

گفتم:

- یکی از بچه ها.

بعد آرشان گفت:

- می خوای برم بیرون؟

می خواستیم بره ها. چون اون موقع راحت تر بودم. اما گفتم:

- نه بابا مگه تو غریبه ای؟ بشین.

من - خب چه شده نصفه شبی به من زنگ زدی؟

شروین - کجا نصفه شبی؟ تازه سر شبی. توی مهمونی یکی از بچه ها بودم، جات خالی بود گفتنم
بهت زنگ بزنم.

- حالا مثلا زنگ زدی جام پر شد؟

- پری! ضد حال نزن دیگه!

- خب حالا امرتون؟

- کی پیشته؟

- داداشم آرشان.

- خب پس. میگم پریا خیلی دوست دارم بیام خونه اتون رو ببینم. چه کنیم؟

- حالا که سرما خورده ام نمی تونم مهمون دعوت کنم. می ترسم مهمون سرما بخوره.

- ما سرما خورده ای رو به جون می خریم پریا خانوم. ولی خدایی خیلی کنجکاوی بینم خونه اتون
چه جوریه؟

داشتمن فکر می کردم. یه نگاه به آرشان کردم. توی فکر بود. صورتم رو که گردوندم چشم خورد
به گیتار روی دیوار. آره خودشه!

من - یافتم.

شروین - چی رو؟

- بین، (سخت بود که اسمش رو نیارم ولی بالاخره آرشان اون جا نشسته بود). من یه گیتار دارم
که گوشی اتاق داره خاک می خوره. تو هم که استعدادت تو موسیقی داره تو خونه اتون خاک می
خوره.

- خب نکنه می خوای دستمال بیندم سرم و بیام گردگیری کنم؟

- دقیقا!

- یعنی به عنوان حمال بیام خونه اتون؟

- نه خر. به عنوان مربی گیتار.

- آخ جون!

- جمع کن خودت رو. آدم هم این قدر بی جنبه!

- ولی پریا اگه ازت پرسیدن تو این رو از کجا می شناسی چه بگوییم؟

- هوم، یه لحظه گوشی.

من - آرشان!

.... -

تو باغ نیست این برادر! با یه صدای بلندتر گفتیم:

- آرشان!

آرشان - جان؟

- آرشان جون! این آدمی که پشت خطه مربی گیتاره! خیلی هم تو کارش وارد ه. (این رو خدایی می گفتیم). می خوام بگم بیاد برای آموزش گیتار. چه طوره؟

آرشان - مشکلی نیست. ولی خب باید با بابا صحبت کنه. این خانوم آموزشگاه ندارن؟

وای حالا چی بگم؟!

من - این خانوم! نه بابا آقا است. در ضمن مربی سر خونه است.

آرشان - قابل اعتماده؟ اصلا از کجا می شناسیش؟

حالا این رو چی بگم! یهו از دهنم پرید:

- ارغوان معرفیش کرده.

می دونستم ارغوان مورد تایید خانواده است. تو این مدت فهمیده بودم که چه قدر قبولش دارن. واقعا هم دختر خوبی بود.

آرشان - خب بازم باید با بابا صحبت کنی و آقای...

فamilی شروین چی بود؟ وای خدا! این قدر به اسم کوچیک صداش کردم یادم نیست فامیلش چی بود؟

من - آقای... آقای...

صدای شروین از اون ور خط کمکم کرد:

- آقای کیایی.

آهان.

آرshan - شنیدم. آقای کیایی هم باید با بابا صحبت کنند.

من - باشه.

بعد گوشی رو برداشتم و گفتیم:

- ال، آقای کیایی!

شروعین - جان آقای کیایی. آقای کیایی گفتنست تو حلقم!

- برادرم میگن که باید با پدر یه جلسه حضوری ترتیب بدیم. شما با هاشون صحبت کنید. اگر تایید شد که جلسه آموزش رو شروع می کنیم.

- ای جان! لفظ قلم رو. چشم بانو. فقط کی خدمت برسم؟

من - آرshan میگه کی بیام؟

- بابا فردا نمیره سر کار. بگو فردا ساعت شش.

- ال.

- خودم شنیدم بانو. پس شد فردا ساعت شش. خدمت می رسیم. با خانواده.

می دونست تو موقعیتی نیستم که جوابش رو بدم داشت مسخره می کرد.

من - به غیر از دو کلمه آخر بقیه اش رو درست گفته بدم. پس ما فردا منتظرتونیم.

شروعین - باشه. منتظر من و خانواده باش.

آروم طوری که آرshan نشنوه گفتم:

- فردا که میای. برات دارم.

شروعین - چه قدر خوب. بای تا فردا سرورم.

- خدا حافظ.

آرshan - چه قدر خوب شد که مربی گرفتی. این گیتار کم کم داشت فاسد می شد.

من - آره واقعا. خب تعریف کن.

آرشان خودش رو جمع و جور کرد و درحالی که داشت ذوق مرگ می شد یه خلاصه از مجلس نامزدی رو برام گفت. بعد هم در حالی که داشت با حلقه اش بازی می کرد گفت:

- ایشا... تو مراسم عقد یا قبلش می بینیش.

من هم با یه لحن مسخره ای گفتم:

- ایشا... .

دیگه شروین بلند شد و از اتاق رفت بیرون. ساعت نزدیک چهار بود که پلک هام سنگینی کرد و به خواب رفتم.

چشمam رو باز کردم. یه دونه از این مگس خنگ ها داشت بالای سرم پرواز می کرد. همه اش هم دور خودش می چرخید. اینم منگ می زنه!

از جام بلند شدم. وای ساعت یازده. چه قدر خوابیدم. تا می خواستم برم دست و روم رو بشورم تلفنem زنگ خورد.

من - الو؟

ارغوان - سلام گیسو. خوبی؟

- آری. تو چه طوری؟

- گفت کوکه ها! چه خبره؟

- هیچی. فقط قراره یه مربی بیاد خونه امون برای آموزش گیتار.

- خب این کجاش شادی آوره؟

- هیچ جاش. ولی یه جاش شوک آوره.

- کجاش؟

- همون جاش که من گفتم تو مربی رو معرفی کردی.

- من! کی؟!

- وقت گل نی! فقط تو رو خدا ارغوان یه وقت سوتی ندی ها. اگه بابا یا آرشان یا هر کی پرسید هوام رو داشته باش. بگو خودت معرفی کردی. خب؟

- خب چرا گفتنی من بهت معرفی کردم؟

- چون جناب عالی مورد تایید خانواده ای.

گوش زدم!

ارغوان - باشه. میگم من گفتم. ولی بعدا مفصل برای تعریف کن بینم چرا من رو گفتی. اصلا این یارو کی هست؟

من - باشه. حالا اجازه میدی برم صحونه بخورم؟

- صحونه؟! الان؟! الان باید بری ناهار بخوری. این قدر حرف تو حرف آورده یادم رفت برای چی زنگ زدم.

- خب بگو.

- اه یادم رفت.

- خب تا من صحونه می خورم یادت میاد.

- آهان یادم او مده. زنگ زدم بگم منتظر باش فردا بیام دنبالت بریم انتخاب واحد. راستی تبریک میگم خانوم دکتر. دو سال عمومیمون تموم شد. داریم میریم دانشگاه عملی.

- من هم به تو تبریک میگم. باشه پس فردا صبح منتظرم.

- بای.

- بابای

ساعت یه ربع به شیشه. من و آرشان و بابا و خاطره تو سالن پذیرایی منتظر آقای کیا بی یا به عبارتی شروین خودمون هستیم. از بابت شروین خیالم راحته. این قدر زبون بازه که مطمئنا بابا رو راضی می کنه. اما نمی دونم عکس العمل آرشان یا خاطره به وجود شروین توی خونه چیه.

درست راس ساعت شش درینگ آیفون تو فضا پخش شد. توران خانوم در رو برای شروین باز کرد و راهنماییش کرد بیاد تو. من کنار آرشان و در سالن نشسته بودم. دلم می خواست برم استقبالش اما نمی خواستم تابلو کنم. خلاصه همه با چشم های منتظرشون به در زل زده بودند.

اول توران خانوم وارد شد و بعد هم با یه بفرمایید شروین رو به داخل راهنمایی کرد. به ثانیه نکشید که شروین با یه دست گل سرخ خیلی قشنگ توی چهار چوب در ظاهر شد. مثل همیشه جذاب. می دونستم خودش بلده چه جوری بیاد. از اون هفت خط ها بود. یه کت و شلوار خوش دوخت مشکی پوشیده بود. بوی ادکلنش هم که پذیرایی رو برداشته بود. شیک و مرتب. یه لبخند رضایت مند رو لب هام خونه کرد که از چشم آرشان دور نموند. یه سقلمه به پهلومن زد و گفت:

- ایشونن مریبیتون؟! این که خیلی جوونه.

باهمون لبخند یه چپ چپ نگاهش کردم که ساکت شد. بابا یه بفرمایید گفت و شروین رو روی مبل کناریش نشوند. البته شروین قبلش هم با آرشان و هم با پدر سلام کرده بود و دست داده بود ولی با من یه سلام و احوال پرسی معمولی داشت. طوری که خودم هم باورم شد که اصلا شروین رو نمی شناسم. خلاصه صحبت ها شروع شد.

بابا - خب آقای کیایی. درسته؟

شروین یه لبخند دلبری زد و گفت:

- بله، کاملا درسته.

بابا هم متقابلا یه لبخند زد و ادامه داد:

- خب ظاهرا شما رو دوست دخترم به ما معرفی کرده. ولی به ما نگفته که شما رو از کجا می شناسه.

برخلاف من که کاملا هول شده بودم شروین با طمانيه جواب داد:

- البته ما یکی از همسایه های ارغوان خانوم هستیم.

بابا - جدا؟ پس باید از قشر غنی جامعه باشید.

- بله. البته جسارت نشه به پای شما که نمی رسیم.

پدر لبخند خاصی زد و ادامه داد:

- پس چرا مری گری می کنید؟

شروین - راستش من خودم داشجوى معماری هستم. خدا بخواه سال دیگه هم درسم تموم میشه. اما خب از بچگی به خاطر علاقه به موسیقی هم پیانو یاد گرفتم و هم گیtar. به گفته اطرافیان هم کارم خوبه. به خاطر همین هم امروز در خدمتتون هستیم. در واقع برای کمک مالی

این کار رو نمی کنم چون خدا بخواهد اون قدری پدر فراهم کرده که نیاز به کار کردن من نباشه. اما خب واسه دل خودم و علاقه ام.

این رو که گفت یه نگاهی بهم کرد که برای اولین بار از شروین خجالت کشیدم و سرم رو انداختم پایین.

پدر - پس معماری می خونید؟ اتفاقا من توی شرکتم به یه مشاور معمار نیاز دارم. فکر می کنم شما با این وجනات مناسب ترین فرد باشید. البته اگر خودتون قبول کنید.

شروین - البته، چی از این بهتر؟

- پس برای مصاحبه یه روزی رو تعیین می کنم و به گیسو میگم که بهتون اطلاع بد.

- ممنون میشم.

خاطره جون با یه لحن دلسوز و مادرانه گفت:

- خب دیگه یه مربی خوب و مورد قبول هم برای گیtar گیسو جون پیدا شد. ایشالله همیشه موفق باشه.

نمی دونم چرا اصلا حس بدی به خاطره نداشتیم. با این که می دونستم مادرم نیست ولی مثل مادرم دوستش داشتم. خلاصه اون روز هم تموم شد و شروین رسما به عنوان مربی من معرفی شد. قرار شد که از پس فردا برای تعلیم بیاد خونه امون.

خیلی خوشحال بودم از این که دیگه تنها نبودم و یکی رو داشتم که پیشم باشه. هرچند برای دو ساعت و اون هم یه روز در میون بود ولی لنگه کفشه بود که تو بیابون غنیمته. اگر شروین بفهمه بهش گفتم لنگه کفش!

ساعت هشت صبح بود. دم در منتظر بودم که ارغوان بیاد دنیالم. کم کم ماشینش از سر کوچه نمایان شد. سوار شدم و سلام و صبح بخیر گفتیم. اون هم جوابم رو دوستانه داد و بدون هیچ حرفی تا خود دانشکده رسوندم. با هم وارد شدیم و بعد از کارهای لازم دوباره سوار ماشین شدیم ولی این دفعه از خود دانشگاه تا خود خونه امون رو یه سره غر زدیم.

من - حالا می خواست یه امضا کنه ها. ده بار با خودکار ژست گرفت. بیست بار رو به کاغذه عشوه او مد. اه این چه وضعش؟

ارغوان - حالا این که خوب بود. دکتر جوادیان رو دیدی؟ می خواست یه واحد برآمون رد کنه ها. ده بار سر تا پامون رو نگاه کرد. هزار بار اسمامون رو پرسید. دیگه گندش رو در آوردن اینا.

- ایشم شد با این دانشکده. خوب شد درسمون توش تموم شد. حالا باید بربیم ببینیم این دانشگاهه که باید تخصصی توش کار کنیم چه جوریه.

- آره. میگم نمی خوای تعریف کنی چی شد؟

- چی چی شد؟

- همین مربی که می خواست برای مصاحبه بیاد.

- آهان. اون که دیروز او مد. تایید هم شد. از فردا میاد واسه تدریس.

خلاصه ارغوان خودش رو کشت تا بفهمه مربی کیه. اما من اصلا جیک نزدم که نزدم. رسیدیم خونه و من بعد از تشکر و خداحافظی از ارغوان جدا شدم. ساعت یازده بود که بی حال و خسته وارد ساختمون شدم.

خاطره جون - سلام گیسو جون. خسته نباشی.

با یه لبخند کسل تشکر کردم.

خاطره جون - خب مادری پریا دوستت بالا منتظر ته.

تا این رو گفت عین جت رفتم بالا و در اتاق رو باز کردم. گیسو (پریای فعلی) روی تخت نشسته بود. هنوز با دیدن کسی که شکل خودم بود شوکه می شدم. با صدای بلند سلام کردم. از جاش بلند شد و به سمتم او مد و سلام کرد.

من - چه خبر؟ بی معرفت دیگه نه خبری می گیری نه چیزی.

گیسو - ببخشید واقعا سرم شلغ بود. حالا ببین واسه ات چی آوردم.

بعد دستش رو گرد تو کیفش و یه جعبه صورتی که با روبان بنفش بسته شده بود رو از توش درآورد. این جعبه رو از هرچیزی بهتر می شناختم. این جعبه ی کلکسیون ساعتم بود.

گیسو - می دونستم چه قدر دوستش داری. چند روز پیش که بله برون پرستو بود از موقعیت سوء استفاده کردم و این رو برداشتمن.

بغلشن کردم و تشکر کردم. بعد یهو یه چیزی یادم افتاد.

من - گفتی بله بروون کی بود؟

گیسو - پرستو دیگه، خواهرت.

- پس بله رو داد. مبارکش.

- آره حلقه رو هم دستش کردن.

یه لبخند زدم و دوباره تشکر کردم.

گیسو - پریا جون واقعاً معذرت می خوام باید با بچه ها قبل از ساعت دو برمی یه جایی. الان هم که پیشتر او مدم کلی شاهکار کردم و فرشته هم کلی از دستم عصبی شد.

در حالی که تا دم در همراهیش می کردم گفتم:

- یه جایی یعنی کجا؟

چشم های مضطرب و ناراحت ش رو به من دوخت و گفت:

- مرکز ترک اعتیاد.

با چشم های گرد شده نگاهش کردم.

من - واسه چی؟

گیسو - باید برمی ملاقات مریم. فعلاً.

این رو گفت و رفت. من با شک به در بسته نگاه می کردم. یعنی مریم دختر مهربون و آروم شیرازی دانشگاه معتمد بود؟! آروم رو زمین افتادم. هضم این مسئله هم سخت بود هم دردناک. پس چرا شروین بهم چیزی نگفت؟ حتماً نمی خواسته ناراحت بشم دیگه. این که میگن آدم نمی تونه به چشم خودش هم اعتماد کنه راسته ها!

«تق تق»

- بفرمایین.

اولین جلسه ای بود که شروین برای تدریس می اوهد. به محض دیدنش که از داشت از در اتاق داخل می شد خواستم به طرفش برم و صمیمانه باهاش سلام و احوال پرسی کنم که با چشم و ابرو اشاره کرد یکی باهاشه. بله این که آرشانه. نمونه بزرگ شده خرمگس معركه.

آرشان یه نگاه به اتاق من که کاملا تمیز و مرتب بود انداخت و بعد هم با اخم بیرون رفت. وا! اینم خله!

شروین خودش به سمتم اوهد. باهام دست داد و صمیمانه احوال پرسی کرد.

من - چه طوری آقای کیایی؟

بعد هم با هم یه خنده ی بلندی کردیم که خونه رو گذاشتیم رو سرمهون. شروین نشست رو صندلی رو به روی کامپیوتر و گفت:

- آقای کیایی که خوبه ولی انگار داداش تو اصلا خوب نیست.

من - چه طور؟

- همین که از در خونه اودمم تو من رو کشید کنار و گفت «آقای کیایی با خواهر من در حد یه مربی و شاگرد هستید نه بیشتر. از گل بالاتر هم بهش نمیگید.» باور کن داشت تهدیدم می کرد.

من با یه لبخند حرف های شروین رو گوش می دادم.

- خب این هم از مزایای داشتن داداش بزرگ تره دیگه. نمی ذاره هر کس و ناکسی (با دست بهش اشاره کردم) به آدم به چشم بد نگاه کنه.

شروین - باشه دیگه پریا خانوم. دارم برات. هر کس و ناکس؟ هان؟

- شوخی کردم به دل نگیری ها.

شروین با مسخره بازی گفت:

- به دل گرفتم.

من - بی خود کردی.

بعد دوباره خنديديم.

من - راستی از اون ور چه خبر؟

شروین - از کدوم ور؟

- از اون ور آب. اون ور منظورم دنیای پریاست دیگه.

- خب چی می خوای بدونی.

- اول از پوریا بگو، بعد کیارش.

- پوریا خوبه. توی خوابگاه خودشون مستقر شده. کیارش هم نمی دونم چش شده بود عین جن زده ها انتقالی گرفت رفت شهر خودشون.

و! چه چیزا، چه حرفا، آدم شاخ در میاره!

من - خب راستی اون لafa چی بود دیروز واسه بابام می اومندی؟

شروعین - همه رو راست گفتم.

- برو. حتی اونی که گفته ارغوان همسایه اتونه؟

- آره.

- از کجا فهمیدی این ارغوان همون ارغوانه؟

- صبح همون روزی که می خواستم بیام این جا رفتم خونه اشون دیدن برادرش. ساعت یازده بود. خواهرش داشت با تلفن حرف می زد. از قضا گفت «چه طوری گیسو؟» همون جا فهمیدم این همون ارغوانیه که تو گفته من رو معرفی کرده. مگه چند تا گیسو و ارغوان باهم دوستن؟

- واقعا؟! چه جالب!

- تو چه خبر؟

- هیچی دارم واسه دانشکده آماده میشم.

- موفق باشی. برو گیتارت رو بیار تا شروع کنیم.

- چشم آقای کیایی.

اون روز کار خاصی نکردیم فقط در حد کوک کردن و دست گرفتن گیتار و بعضی از اصطلاحات و نت ها بود. برای اولین جلسه بد نبود. کلی هم خنديدیم.

دل تو دلم نبود. خیلی سریع حاضر شده بودم و صحونه نخورده سوار ماشین شدم و اومند تو خیابون. می دونستم دانشگاهی که الان می خوام واردش بشم یه دانشگاه عملیه و باید هرچی

بلدم روی بیمارها پیاده کنم. ولی آخه من که هیچی بلد نیستم! اشکالی نداره. پس استاد رو گذاشتن واسه چی؟

اوه، این جا که جای پارک نیست. می خواستم بپیچم تو کوچه‌ی کنار دانشگاه تا ماشین رو اون جا
پارک کنم که یه دفعه.... یـو!

اولین شوک امروز!

من - کجا بود حواست؟ من که بوق زدم.

یه پسر بلند قد و تقریبا هم سن خودم از ماشینش پیاده شد و گفت... نه هیچی نگفت. فقط عینک آفتابپیش رو داد یا پین. ایشم شد.

اون آقا - هر چه قدر خسارت‌ش بشه تقدیم می کنم ولی فکر نکنم نیازی به کروکی باشه.

من - شما این جوری فکر می کنی اما من فکر می کنم ماشین تصادفی با ده برابر خسارت هم دیگه برای من ماشین نمیشه.

- توقع ندارید که عوضش براتون په ماشین صفر بخرم؟

- نه خیر، لازم نیست. شما خسارت رو بدید، بعد تشریفتون رو ببرید.

اون هم دستش رو کرد تو جیش و یه چک روز داد دستم. نه خوشم او مد!

من - ممنون. البته وظیفه اتون بود که بدید.

خلاصه با يه ماشين درب و داغون و يه احوال داغون تر وارد دانشکده شدم. ارغوان داخل راهرو
کنار ستون منتظرم ايستاده بود. تا من رو دید اخماش رو وا کرد و گفت:

- سلام۔ معلوم ہست تو کھایے، دختر؟

این قدر بدم میاد یکی، همیگه دختر.

منیم یا مسخر گے، گفتم:

- جات خالی بود دختر. تصادف کردم.

ارغوان - یا کے؟ خودت کہ چیز بیت نشد؟

- نمی شناختم. نه بابا. از تو هم سالم ترم.

- خب خانوم دکتر بزیم رویوشامون رو بیو شیم

من با یه ذوق خاصی قبول کردم.

از پنجره رخت کن بیرون رو تماشا می کردم و منتظر تموم شدن آرایش ارغوان بودم. برگ های رنگین خیابون رو فرش کرده بودن. عابرها سر حال از روی برگ ها رد می شدن و از صدای خشن خش برگ ها لذت می بردن. چه صبح قشنگیه! البته اگه اون تصادف رو حذف کنیم. پنجره را کمی باز می کنم و بوی پاییز رو به عمق وجودم می کشم.

چند کوچه اون طرف تر بچه ها با کیف و کفش نو و با یه ذوق خوابیده در چشماشون به سمت مدرسه حرکت می کنن. واقعا خدا تو این فصل چی گذاشته که این قدر شور و شوق داره؟ با این که دیگه مدرسه نمیرم اما هنوزم وقتی اسم ماه مهر میاد یاد مدرسه می افتم و ناخودآگاه شوق و ذوق می کنم. صدای زنگ مدرسه تو گوشم می پیچه. چشمام رو می بندم و فقط به این آوای پر خاطره گوش میدم. صدای ارغوان خلوتمن رو به هم می زنه.

- خوب رفتی تو حس ها! بیا بریم کار من تموم شد.

نگاه بدی بهش کردم که خودم هم دلیلش رو نفهمیدم. همیشه با همه دعوا داشتم. با ارغوان به سمت سالن رفتم و وارد اتاق اطفال شدم. مثل این که اولین ترمومن تو بخش اطفال بود. هر یک از دانشجوها که معلوم بود تازه واردن یه گوشه ای رو گرفته بودن. من و ارغوان هم به سمت یکی از یونیت ها (صندلی دندون پزشکی) رفتم و ایستادیم. سکوت بدی تو سالن می تاخت. چند تا از دانشجوهای سال بالایی کنار میز استاد ایستاده بودن و با هم پچ پچ می کردن.

خوشابه حال آرshan که چهار سال از من بزرگ تر و درسش رو تموم کرد. حالا نمی شد بعد از این درس ها من جام با گیسو عوض می شد؟ آخه من که هیچی حالیم نیست. اگر بهم می گفت بیا مقررات معماری رو بگو عین بلیل می گفتم. اما من رو چه به دندون پزشکی.

چند دقیقه بعد استاد وارد شد و یه نگاه به سالن انداخت. من سرم پایین بود تا این که احساس کردم استاد داره نگاهم می کنه. سرم رو که بلند کردم... شوک دوم امروز!

نه! این جا دیگه نه! آخه چرا حضورت هی این رمان من رو به گند می کشه؟! بله. بازم دو چشم آبی متلاطتم که داشت با شیطنتش من رو درست قورت می داد. قیافه اش که کاملا جدی بود. یه تیپ توب هم درخور دخترای دانشگاه زده بود که شده بود یه تیکه مکش مرگ ما! بوی ادکلنش هم که نود تر از شروین تو فضا آکنده بود و آدم رو بی هوش می کرد! من نمی دونم اینا این عطر را رو از کجا میارن؟ البته من هم دست کمی نداشتم هیچ، از اون هم تیکه تر شده بودم. از همون اول که

او مدم تو محوطه دانشگاه سنگینی خیلی از نگاه ها رو حس می کردم. واسه همین هم سر به زیر شده بودم.

این چرا این قدر زود استاد شد؟ لامصب چه قدر اکتیوه! صدای ماهان تو فضا پخش شد:

- می تونید بشینید. هر کس کنار یه یونیت بشینه.

ما هم عمل کردیم. بعد از این که استاد با بچه ها تک تک آشنا شد نوبت رسید به من و ارغوان که ته سالن کز کرده بودیم. یک دلشوره ای گرفته بودم. تو اون موقع یادم رفته بود فامیل جدیدم چیه. نوبت من شده بود. سریع یه نگاه به کارت دانشجوییم که رو جیب روپوش سفیدم بود انداختم.

من - گیسو... خرسند.

کلا من با فامیل ها لج بودم. ماهان خیلی جدی نگاهش رو از من گرفت و اظهار خوشبختی کرد از آشناییمون. خودش هم کیفش رو گذاشت رو میز و روپوشش رو که روی چوب لباسی بود پوشید. ماشاا... به هیکل. ای کاش دمبل های بابا بزرگم رو آورده بودم. منم که گذاشتن فقط این و اون رو مسخره کنم!

خلاصه بعد از یه ماه به طور اتفاقی و شوک آوری ماهان رو دیدم. اون هم به عنوان استاد دانشگاه. پس باید حالا حالا تحملش کنم. خدايا خودت درد دادی، صبر هم بد!

یه نگاه به اطراف کردم. اینم شوک سوم! این که همون پسره اس که با من تصادف کرد. پررو چه لبخندی هم می زنه!

فصل ششم

شروین - سلام.

من - سلام. چه خبر؟

- ببخشید خانوم ولی اول میگن خوبی، بعد می پرسن چه خبر.

- تو که سر و مر و گنده ای. گفتم چیزی رو که می دونی لازم نیست پرسی. حالا بگو چه خبر؟

- سلامتی. هیچی. مگه می خواستی چی بشه؟ الان هم سریع گیتارت رو بیار باهات کار کنم.

- چته شیرین خانوم؟ دمغی.

وقتی به شروین می گفتی شیرین این قدر حرص می خورد. قرمز قرمز می شد. شروین با صدای بلندی گفت:

- پریا! چند بار گفتم نگو شیرین؟

هیچ وقت شروین سرم داد نمی زد. از دستش یه ذره که نه، خیلی دلخور شدم.

من - امروز حالت خوب نیست. برو جلسه‌ی بعدی جبرانی می ذاریم.

بعد هم بلند شدم و از اتاق زدم بیرون.

شروین - پریا!

با صدای شروین به اتاق برگشتیم.

- بله. چیزی شده؟

شروین - دلخور شدی ببخشید دیگه. غلط کردم. احتمات رو وا کن.

ولی من هنوز با اخیم نگاهش می کردم. دستم رو گرفت و روی مبل نشوندم و گفت:

- جون من، جون شیرین خانوم بخند دیگه. غلط کردم. چیز خوردم. تو رو خدا. حالم که خوب نیست تو دیگه بدترش نکن.

احتمام رو وا کردم ولی هنوز سر سنگین بودم.

من - چی شده؟

شروین - هیچی...

حرفش رو قطع کردم و گفتم:

- چی شده شروین؟ من که یه روز، دو روز نیست تو رو می شناسم. به چی شده.

شروین - تو اول بگو بخشیدی پریا.

- به جان خودم بخشیدم.

- جون خودت رو قسم نخور.

- خب. حاضرم بشنویم.

- راستش... چیز شده... چیز...

- جون بکن. تو با من این قدر غریبیه بودی و من نمی دونستم؟ چت شده شروین؟

- تو کجات غریبیه است؟ خودتم می دونی با تو از شراره راحت ترم. راستش دیروز عقد شراره بود. دیگه خواهرم پیشم نیست. رفت خونه‌ی خودشون.

من یه لبخند پت و پنهن زدم و گفتم:

- واقعاً؟ خب به سلامتی. چرا تو ناراحتی؟ باید خوشحال باشی.

شروین - تو که از همه بهتر می دونی. من و شراره همه‌ی کارامون با هم بود. بیرون رفتن هامون، خرید هامون، ماشین هامون...

- شروین جان ناشکری نکن. تو باز هم اجازه‌ی دیدن خواهرت رو داری. اما من چی؟ هم خواهر هم برادرم رو از دست دادم. اون هم سر هیچ و پوچ. پیشمن اما نمی تونم بیینم شون.

هر دو سکوت کردیم و تو فکر فرو رفتیم. واقعاً چه دنیای عجیبیه!

روی مبل نشسته بودم. هیچ کی خونه نبود. حتی توران خانوم. گویا رفته بودن برای دیدن نامزد آرشان. من هم که برگ چغندر! یه قسمت دیگه از خاطرات گیسو مونده بود. نوشته شده درست یه سال بعدش ولی درست در همون تاریخ.

۱۳۹۰/۱۰/۱۰»

بازم تولدم رسید اما مامان پیشم نبود. آرشان بود؛ خاطره بود؛ بابا هم تقریباً بود. اما اوی که من می خواستم نبود. اوی که به وجودش احتیاج داشتم نبود.

مهر پارسال وارد دانشگاه شدم. عوض این که گوشم نصیحت های مادرانه بشنوه آرشان نصیحتم می کرد. مامان نبود تا بینه دخترش همون رشته ای که می خواست قبول شده. دندان پزشکی. دیگه خانوم دکتر میشه. بالاخره که میام اون دنیا پیشت. خدایا! هر وقت او مدم پیش تو و مامان، هم از تو شکایت دارم هم از مامان.

امروز وقتی شمع های روی کیکم رو فوت می کردم آرزو کردم یه بار دیگه مامان داشته باشم. فقط یه بار. بعد خدا هر کاری خواست باهام بکنه. اصلاً من رو با خودش ببره. اما یه بار دیگه مامان پیشم باشه. آمین.

۹۰/۱۰/۱۰

«گیسو»

دیگه چیزی ننوشه بود. بقیه دفتر خالی بود. اما خدایی چه دل پاکی داشته که خدا سریع دعاش رو برآورده کرد و بهش یه مامان داد. رو مبل یه غلت زدم و به سقف خیره شدم.

حالا داشتم یه چیز هایی حس می کردم. اما دیر بود. من مامان داشتم و قدرش رو نمی دونستم. خواهر داشتم و قدرنشناس بودم. یه پدر و برادر خوب داشتم و ناشکری می کردم. حالا گیسو همه چیزهایی که نداشت رو به دست آورد و من چیز هایی رو که داشتم از دست دادم. یعنی من توی این بازی باختم؟ آخه چرا؟ یعنی دل گیسو پاک تر از دل من بود؟

تو همین فکرها بودم که آلام گوشی زنگ خورد. ساعت چهار و نیم بود و من کلاس داشتم. اون هم با کی؟ با جناب از خود راضی، ماهان ماندگار. چه فامیلی هم داره. بهش نمی خوره اصلا. بلند شدم و با یه تیپ مامان اما ساده رفتم دانشگاه.

یه ساعت بعد

کنار یونیتیم ایستاده بودم و منتظر بودم تا فک بیمارم که یه دختر بچه کوچولو بود سر بشه. باهاش حرف می زدم تا سرگرم بشه.

دختر بچه - خانوم شما دکتر خیلی خوبی میشین.

من - چه طور؟

- آخه خیلی مهربونید.

صدای پوز خند آروم ماهان که کنارم ایستاده بود رو به وضوح شنیدم.

ماهان - مهربون؟! حتما اشتباه کردی عمو جون. این خانوم اصلا هم مهربون نیست.

دختر بچه - چرا شما این رو میگید؟

من - حاله شما به حرف های این آقا توجه نکن. چرت و پرت میگه.

ها ها.

ماهان - می دونی عمو جون چرا این رو میگم؟ چون من اون رو بوسیدم اما اون من رو نبوسید.

من - حاله جون! آدم مگر باید هر کسی رو ببوسه؟

دختر بچه - نه هر کسی رو. ولی آقای دکتر خیلی مهربونه. ببوسش خاله.

ماهان - دیدی گیسو خانوم. میگن حرف راست رو از بچه بشنو.

بعد گونه اش رو آورد جلو و گفت:

- ببوس دیگه.

من - برو کنار استاد. این جا محبیطش کاریه. زسته یه وقت کسی می بینه. مثلا شما استادی.

ماهان - خب ببینن. اگر من استادم که میگم ببوس و گرنه نمره ترمت رو نمیدم.

من - مگه دست توئه شازده؟

ماهان - آری. پس ببوس مرا بانو.

یه جو خجالت یا ملاحظه خدا به این اعطای نکرده بود!

ماهان - تا سه می شمرم. یک، دو، سه.

آروم لبام رو گذاشتم رو گونه اش ولی سریع برشون داشتم. ترسیدم کسی ببینه.

ماهان - این جوری نمره ات رو نصفه میدم. باید کامل ببوسی.

من - ماهان خان تو رو خدا. بذار بعدا.

- آهان یعنی بعدا می بوسی؟

- حالا تو برو. تابلو نکن.

- پس من رفتم. به امید بعدا.

- باشه.

دختربچه - حاله بعدا حتما ببوسیش.

من - چشم. امر دیگه ای باشه پرنسس؟

بعد دستم رو کردم تا حلق بچه تا دیگه نتونه حرف بزن. هه.

وای ساعت هشته ولی چه زود هوا تاریک شد. ماشینم هم که شازده زد داغون کرد. تاکسی هم که نیست. خراب بشه تهرون. امشب مثل این که همه چی دست به دست هم داده من پیاده برم، چون ارغوان هم نیومده. صدای بوق یه فراری مشکی ترسوندم. وايی این کیه دیگه؟!
راننده فراری - خانوم بپر بالا سرتق بازی در نیار.

من -

- خانوم خوشگله بیا بالا. می خوایم بریم ولویی. (مخفف ول گردیده).

ولویی که تیکه کلامه شروینه! یه نگاه به داخل انداختم که شروین گفت:

- اگر پسندیدی سوار شو.

سوار شدن من تو ماشین همانا و خشمگین شدن ماهان هم همانا.

من - چی شد او مدی دنبالم؟

شروین - به دو دلیل. نامبر وان، جهت از دل درآوردن به خاطر داد اون روز. نامبر تو، جهت ولویی.

- پس دیگه شراره رفته من شدم جایگزین ولویی های تو. هان؟

- بله پستتون تعویض شد.

- فقط تو رو خدا شروین از این پارتی های سر سام آور نبری من رو ها.

- می خوای بریم کجا؟

- پارک جمشیدیه.

- ما هم که شدیم تاکسی خطی بین خونه شما و جمشیدیه. خودم می برمت یه جای خوب.

- باشه. بریم.

یه ساعت بعد

وای خدا کل تهران زیر پامونه. چه خوشگله. چراغ ها چه ریز و خوشگلن.

من - وای ممنون شروین. تا حالا این جا نیومده بودم.

شروین - قابلی نداشت. حالا من رو به خاطر اون غلطم بخشیدی؟

- همون دیشب بخشیدم.

- بشینیم یه دست ورق بازی کنیم؟

خوشم می اومد ورق هاش همیشه تو جیبیش بود. نشستیم رو سنگ ها و از اون بالا پامون رو آویزون گردیم.

شروین - هفت کثیف بازی کنیم؟

حالا می دونست من از این بازی بدم می اومد ها ولی بازم... لا الله الا ا... .

شروین - حرص بخور. آخ که حرص خوردن رو چه قدر دوست دارم.

من - حکم بازی کنیم.

- چشم.

خودش هم حاکم شد بی شعور. یه ترفندی داشت که خودت حاکم می شدی ولی من بلد نبودم.

شروین ولی هرچی ترفند و تاکتیک بود فوت آب بود. دو دست رو خودش برد.

من - برگه ها رو بده من خودم بر بزنم. (اصطلاح بازی است به معنای قاطی کردن پاسورها.)

شروین - بیا برو روشون فوت کن و ورد بخون شاید برنده شدی.

- بلند میشم میرم ها.

- غلط کردم بابا، بشیش. بیا اینم پاسورا.

هم من هم شروین عاشق بازی ورق بودیم. هر وقت می گفت بازی این شروین پاسورا رو از جیبش در می آورد. چه قدر بنیامین بیچاره از دست ما حرص می خورد. همیشه می گفت این بازی حرومده. نمی دونم از الانش که خبر ندارم. شاید ریس ارشاد اسلامی شده!

بازی که تموم شد و متأسفانه شروین برد، با هم رفتیم یه بستنی فروشی توب. دو تا بستنی رو دو نفری زدیم تو گوشش! همه ی کسایی که خنده های من و شروین رو می دیدن ناخودآگاه لبخند می زدند. وقتی می خواستیم حساب کنیم چه قشقرقی به پا شد! همه می خواستن بستنی های ما رو حساب کنم اما مگه فروشنده می ذاشت! من و شروین هم اوون وسط زدیم به چاک. ولی خیلی خوش گذشت. خیلی از شروین تشکر کردم که گفت:

- تازه قسمت اصلی برنامه مونده. من زنگ زدم به ارغوان خانوم گفتم زنگ بزننه خونه اتون بگه شب رو پیش ارغوان می مونی. البته الکی. در واقع شما شب رو یه جای دیگه می مونی.

من - کجا؟ شروین جای بدی نباشه.

- اگر بد بود دو سال توش زندگی نمی کردی. همه چیز هم هماهنگ شده.

من که دوهزاری ام نیفتاده بود تا خود مقصد ساکت شدم و فکر کردم. اما وقتی شروین جلوی در خوابگاه معماری نگه داشت جیغ بلندی زدم و پریدم و ماچش کردم و تشکر هم کردم. اون هم یه لبخند مردونه تحویلیم داد. شروین در حین این که خیلی باهام صمیمی بود اما خیلی یه دنده و لجیاز و البته مغورو و خودخواه بود. الان هم یه لبخندی زده بود که مونالیزا جلوش لنگ می انداخت. این پسرا چه موجوداتین!

من رو تا در ساختمون خوابگاه همراهی کرد و بعد با یه شب به خیر ازم جدا شد. با یه دلشوره خاصی به سمت واحد آخر به راه افتادم. انگار همه ی پله ها پر از خاطره بودند. وقتی رسیدم با تعجب دیدم گیسوی واقعی و پریسا و فرشته و افسانه دم در منتظرن. با یه لبخند کله گنده رفتم سمتشون و با استفاده از اسمشون سلام و احوال پرسی کردم. می دونستم تعجب کردن ولی خب من چه کنم؟

گیسو - بیا تو عزیزم. فکر کن خونه ی خودتونه.

پریسا - شام که نخوردی؟ یه قورمه سبزی پختم که انگشتات رو بخوری.

وای نه! قورمه سبزی از زیر خوردنش در برم؟

افسانه - عزیزم غریبگی نکن. بیا بشین رو مبل.

فرشته هم برامون شربت آورد.

فرشته - بچه ها به نظرتون گیسو جون و پریا خودمون یه شباht هایی ندارن؟

وای نکنه لو برم!

پریسا - نه فری. این کجا و اون کجا؟

فرشته - از نظر چهره نه. از لحاظ رفتاری و اخلاقی.

افسانه - بالاخره ما دوسال با این عتیقه زندگی کردیم شباht هاش رو با آدم های دیگه می فهمیم. راست میگه فری. شما خیلی حرکاتتون مثل پریاست. مثل همین زل زدنتون.

hee. می دونستم افسانه خیلی رکه ولی دیگه با مهمون؟!

من - ها؟ آها، ببخشید.

باورم نمی شد توی خوابگاه خودم با دوست های خودم این قدر معذب باشم.

من - ببخشید ولی من از گیسو، نه از پریا جون شنیده بودم شما پنج نفرید.

فرشته - آره عزیزم. ولی مریم نفر پنجم براش مشکلی پیش او مده که موقتا پیشمون نمی تونه باشه.

- ایشا... زودتر مشکلشون رفع شه.

پریسا - بفرمایین این هم قورمه سبزی من. این پریا که سرش به سنگ خورد ه قورمه سبزی می خوره شما هم بیا یه بار امتحان کن، ببینم چیزی از انگشتات باقی می مونه یا نه.

من یه لبخند زدم. دلم نیومد دستش رو رد کنم. می شد یه جوری قورمه سبزی رو تحمل کرد. تا آخر غذا همه اش عق می زدم. آخه من لب نمی زدم به این غذا. عق.

من - ببخشید باید برم.

پریسا یه ذره از دستم دلخور شد. اول فکر کرد که غداش بد شده اما وقتی بهش گفتم حال خودم بد، گرچه تردید کرد اما آروم شد.

اون شب شب خیلی خوبی بود. بعد مدت ها در کنار بچه های خوابگاه بودن صفائی دیگه ای داشت. گرچه به عنوان یه غریبه بودم اما باز هم خوب که نه عالی بود. شروین قربون دستت یه شب هم خونه خودمون رزرو کنی دیگه همه چی ردیفه!

صبح فردا بدو بدو از بچه ها خدا حافظی کردم و زنگ زدم تا آژانس بیاد. درست بود که دیگه پریا نبودم اما هنوز هم دیر می رسیدم به دانشگاه. حدود پنج دقیقه تاخیر داشتم. اما خیالم راحت بود که ماهان چیزی بهم نمیگه. با سر خوشی توام با اضطراب به سمت در بخش اطفال رفتم و بعد یکی دو تا تق تق استناد اجازه ورود داد. بله، همه او مدن جز من.

یه نگاه به ماهان انداختم. با یه اخم غلیظی بهم نگاه می کرد. وا! اصلا باورم نشد این ماهان، همون ماهان شوخ و صمیمی خودمونه. صدای ماهان تو سالن پیچید و من رو سر جام میخکوب کرد:

- علیک سلام خانوم خرسند. می دونید چند دقیقه از وقت کلاس گذشته خانوم محترم؟

بی شعور خوشی های دیشب رو از دماغم درآورد. تنها چیزی که حوصله اش رو نداشتیم کلاس ماهان بود که خدا خودش بهم بھونه داد. با یه اعتماد به نفس مامان و غرور خاصی گفتم:

- از وقت کلاس گذشته که گذشته استناد. بالاخره ما هم آدمیم، خدا نیستیم که هیچ وقت اشتباه نکنیم یا برآمدون مشکلی پیش نیاد. من هم به خاطر تصادف منظر تاکسی بودم که دیر شد. اگر قصد دعوا دارید راننده تاکسی مورد خوبیه.

ماندگار یه نگاه بد بهم انداخت و بدون توجه به من درسش رو ادامه داد و من هم رفتم کنار یونیتمن نشستم. ارغوان هم یونیت جلویی رو گرفته بود و کوروش (همونی که باهاش تصادف کرده بودم.) یونیت عقبی. یه سلام آروم به ارغوان گفتمن که برگشت و گفت:

- سلام و زهرمار! دیشب کجا بودی تو؟ هان؟ چرا من الکی باید می گفتمن خونه ی مایی؟ چند وقتنه مشکوک شدی ها. معلوم نیست با این شروین چه سر و سری داری.

من - هـ، ترمز کن. بسه دیگه تخته گاز رفتی. پیاده شو با هم بربیم خانوم. اولا من دیشب رفته بودم خوابگاه یکی از دوستام به اسم پریا. ثانیا تو که آقای کیایی رو باید از من بهتر بشناسی. مثلا همسایه اتونه. باید بدونی که اهل این حرف نیست.

- واقعا دیشب خوابگاه دوستت بودی؟ چرا؟

- محض ارا. دلم تنگولیده بود براش.

- بسه دیگه الان ماندگار حال من هم می گیره اول صبحی.

البته ما این ها رو خیلی آروم پچ می کردیم اما باز هم از نگاه ماندگار دور نموند. مریض ها یکی یکی وارد شدند. این دفعه مریض من یه پسر بچه تقریبا پنج ساله تپل و مپل بود. شروع کردم به بررسی. آخه خدا من از دندان پزشکی چی حالیمه؟ یه وقت دیدی تو دهن این طفلک به جای کشیدن بهترین معماری سال رو انجام دادما.

اکثر دندون ها شیری بود. خب؟ بابا من نمی دونم باید چی کار کنم. پرونده رو یه بار نگاه کردم. با یه سری از اصطلاحات آشنا بودم. دندون شش پسر بچه یه ذره پوسیدگی داشت. فقط همین؟ یه نگاه به اطرافیم کردم. استاد که نبود. هر کسی هم مشغول کار خودش بود. اول رفتم سراغ ارغوان که گفت کارش حساسه و نمی تونه بیاد. حالا انگار داره اتم می شکافه. دیگه هیچ کی رو نمی شناختم که یه کوروش او مد جلو و کنار یونیتمن ایستاد. با لحن ملایمی به پسر بچه گفت دهانش رو باز کنه. اون هم انجام داد.

کوروش - خانوم خورسند! شما باید دندون شش رو بکشید و گرنه ضمن این که پوسیدگی عمیق تر میشه ممکنه به ریشه برسه و باعث عصب کشی بشه و برای بچه های کوچیک این کار مشکله. البته این تشخیص من بود. باز هم هرچی خودتون صلاح می بینید.

یه لبخند زدم و تشکر کردم و گفتمن:

- اتفاقا خودم هم یه همچین نظری داشتم اما یه کم تردید کردم. بازم ممنون.

صدای ماندگار از پشت سر غافلگیرمون گرد:

- خانوم خرسند علاوه بر این که دیر میاید کار مریض هم که به تعویق انداختید خانوم. حواس سایر دانشجوها رو هم پرت کردید. حالا خودتون رو بذارید جای من. باید باهاتون چی کار کنم؟

البته این جمله ها رو درحالی می گفت که فقط من و کوروش می شنیدیم. من سرم پایین بود. دلیل این کارهای ماهان رو درک نمی کردم. نمی تونستم هضم کنم اون ماهان خاکی و سرزنه حالا این قدر خشک و مغدور شده باشه. قبل از این که من جوابی بدم کوروش شروع کرد به توجیه کردن ماندگار.

- استاد من معذرت می خوام. اگر قراره کسی تنیبه بشه فکر می کنم من باشم چون اولا به خاطر بی توجهی من بود که دیروز با خانوم خرسند تصادف کردم و ایشون امروز دیر رسیدن و الان هم مقصو من بودم که در حین کار با خانوم خورسندهم کلام شدم. و گرنه ایشون ساکت بودند و با من صحبت نکردند.

دستت درد نکنه. به این میگن هم کلاسی خوب. یه زیر چشمی نگاهی به ماهان یا ماندگار انداختم. واخدا عین لبو شده بود. اخمش هم غلیظ تر کرده بود. چشم های آبیش از عصبانیت برق می زد و مثل یه دریا طوفانی بود. و البته از همیشه جذاب تر و گیرا تر.

خلاصه اون روز تا آخر وقتی که کلاس داشتیم ماندگار این قدر باهام کل انداخت و این قدر اعصابم رو به هم ریخت که می خواستم وسط کلاس بلند شم برم بیرون. چرا این این جوری شد؟!

با ارغوان جلوی در دانشگاه ایستاده بودیم تا به قول ارغوان یکی بیاد جمیعون کنه. هوا یه خرد سود بود. بالاخره هوای پاییزی بود دیگه. اما نمی دونم چرا با وجود این هوا من تا این حد اخم کرده بودم. شاید به خاطر این که تا حالا هیچ کس جرات نداشت با من این طوری حرف بزنه. اصولا من توی دانشگاه و خارج از خونه یه آدم عصی، خشک، مغدور و در کل فوق العاده جدی و سود بودم. اما تو محیط های دوستانه نقل مجلس بودم و شوخ و سرزنه. حالا یه الف بچه او مده برای من هارت و پورت می کنه. بی فرهنگ تو که جنبه استادی نداشتی کی بپهت گفت بیای درس بدی؟

ارغوان یه نیشگون ازم گرفت که با اخم بدی نگاهش کردم. اون هم با یه لحن مظلوم گفت:

- خب آخه اقا کوروش نیم ساعته داره بوق می زنه و تعارف می کنه سوار شیم.

من - برو بگو خیلی ممنون ما نمیایم.

- پس می خوای لنگ ظهر با چی بری خونه؟ بابا این که خودش زده ماشینت رو درب و داغون
کرده خودش هم جوروش رو می کشه دیگه.

- نه.

- خر نشو بیا بربیم.

انگار که دوباره پریا شده باشم و یه دنده و لجیاز تقریبا فریاد زدم:

- وقتی میگم نه یعنی نه.

بعد هم با قدم های بلند رفتم به طرف ماشین کوروش و بعد از تشکر بهش گفتم که اگر می خواهد
لطف کنه این ارغوان رو برسونه خونه اشون. اون هم همین کار رو کرد و ارغوان که تو رو دربایسی
مونده بود قبول کرد که بره. من هم شروع کردم به پیاده روی و فکر کردن که یهו موبایل زنگید.

- الوه؟

شروعین - سلام. خوبی؟

- آره ممنون.

- ولی انگار خوب نیستی ها. دیشب بہت خوش نگذشت؟

- اتفاقا خیلی عالی بود. دستت درد نکنه.

- خواهش می کنم. غرض از مزاحمت اینه که من نمی تونم این هفته برای تدریس بیام خونه
اتون.

- چرا؟ چیزی شده؟

- بله یه عروسی دعویم.

- عروسی کی؟

- عروسی دوست صمیمی من.

دوست صمیمی؟! یعنی بنیامین؟!

من - با کی؟

شروعین - با دوست صمیمی شما.

دوست من؟! فرشته؟! وای خدا!

من - واقعاً؟ مبارکشون باشه.

شروین - اگر می خوای به عنوان همراه من باهام بیا. بالاخره یه روزی هر دو تاشون از دوستات بودن.

- نه ممنون شروین جان. حالم زیاد خوب نیست. گیسو میره؟

- اتفاقاً اون هم گفت حالم خوب نیست نمیام. مثل این که قلبش دوباره درد گرفته.

- خب پس تو حتماً به فرشته و بنیامین بگو که پریا سلام رسوند و هزار بار تبریک گفت ولی حالش خوب نبود نتونست بیاد.

- حالاً اون قلبش درد می کنه تو چرا نمیای؟

- چرا همه این روزا هوس عروسی کردن؟ آرشان، شراره، پرستو، حالا هم که اینا!

- سوالم رو با سوال جواب نده عزیزم. چی شده؟

- هیچی بابا. درس ها یه ذره سنگینه من هم که هیچی حالیم نیست.

- فقط همین؟

- اوهم.

- خب پس. فعلاً.

- خدا حافظ.

دستام رو گذاشتم تو جیبم و دوباره راه افتادم.

دو روز از اون ماجرا می گذره و من به طور عجیبی از این رو به اون رو شدم. شده بودم یه آدم مغورو و کله شق که حرف هیچکی تو مخش نمی رفت. شده بودم یه آدم بی احساس و اخمو. یه گیسوی متفسر و درس خون. بارها کتاب های دندون پزشکی رو از این ور به اون ور می خوندم. ساعت ها تو اتاق مطالعه می نشستم و برای ناهار هم بیرون نمی اودم. می خواستم ثابت کنم اگر بخواهم می تونم.

تا این که عصر روز جمعه یه احساس دلتنگی خاصی وجودم رو گرفت. دلم برای پوریا تنگ شده بود. من و پوریا با هم اختلاف زیادی نداشتیم و راحت حرف هم دیگر رو می فهمیدیم. خیلی دوست داشتم برم ببینمش و برash قضیه رو تعریف کنم اما مطمئنا باور نمی کرد. لباس هام رو پوشیدم و با ماشین آرشان به سمت دانشگاهی که پوریا قبول شده بود رفتم. می دونستم جمعه ها دانشکده تعطیله اما یه چیزی بهم می گفت که امتحانش ضرر نداره.

به خودم اودم و دیدم که جلوی در دانشگاه پوریا پارک کردم و از تو ماشین به پیاده رو زدم. هیچ کس نبود. این قسمت از شهر همیشه خلوت بود. حالا چه برسه به این که جمعه هم بود. اما یه ویه سری از دانشجوها ریختن تو پیاده رو. خوب که دقت کردم دیدم پوریا هم بینشون هست. وای خدا چه قدر تو این چند ماه تغییر کرد. چه قدر بزرگ شده. الهی قربونت برم! با چشم دنبالش می کردم که دیدم با یه سریع از دوستاش سوار یه ماشینی شدن و هر لحظه دورتر شدن. خدایا خودت حفظش کن! بعد هم آروم سرم رو گذاشتمن رو فرمون و اشک ریختم.

فصل هفتم

رفتم توی پاساز و یه جعبه کادوبی بزرگ صورتی خریدم. و البته دو تا عروسک خرس دختر و پسر. تو دست هر کدوم هم یه سکه بهار آزادی گذاشتمن و بعد هم داخل جعبه رو پر از گلبرگ های قرمز کردم. شروین بهم گفته بود امروز مراسم عقد بنیامین و فرشته اس. هنوز ماشین آرشان زیر پام بود. با همون ماشین رفتم و بسته رو دادم به یه پیک موتوری. البته به علاوه آدرس.

«امیدوارم خوشبخت بشن.» این جمله رو در حالی زمزمه می کردم که سوییچ رو به آرشان تحويل دادم و بدو بدو رفتم تو اتفاقم و در رو بستم. خدایا داری با من چی کار می کنی؟ مگه من چی کار کردم که داری این جوری ازم توان می گیری؟ چرا من رو از دیدن و حرف زدن با تنها برادرم محروم کردی؟ چرا حتی بهم اجازه نمیدی تو شادی دو تا از بهترین دوستانم شریک باشم؟ چرا؟ خب حتما یه دلیلی داره دیگه. حتما یه حکمتی داره که داری این جوری می کنی باهام. ولی کدوم حکمت؟ می خوای تا کجا توی این دریای سودرگمی غرق بشم؟ تا کجا پیش برم؟ تا کدوم ناکجا آباد؟

شنبه بود و نیمه شعبان. دستانم رو بلند کردم و داد زدم:

- دلم تنگ شده. آره پریای دل سنگ هم دلش واسه خونه اشون تنگ میشه؛ واسه شهرشون، واسه خانواده اش، واسه اتاقش. حتی واسه خدای پریا هم دلم تنگ شده. آخه اون خدا مهربون بود و کمک می کرد. پس چرا این جوری شدم؟ این همه بشر. چرا دست گذاشتی رو من؟

در اتاق باز شد. سراسیمه برگشتم به سمت در باز شده. با تعجب به شروین زل زده بودم. اون که الان باید تو مراسم عقد باشه! آرشان هم پشت سرش بود و تو چهار چوب در ایستاده بود. شروین نفس نفس می زد. من با یه حالت نگران نگاهش کردم و گفتم:

- چی شده؟ واسه فرشته اینا اتفاقی افتاده؟

شروین - نه.

چند بار نفس زد و ادامه داد:

- فرشته سر جاش نشسته داره بله میگه. اما شراره...

من - شراره چی؟

آرشان - اینجا چه خبره؟ این آدما کین؟

شروین - شراره داره طلاق می گیره.

من - چی؟! اون که چند روز پیش ازدواج کرد!

آرشان - شراره کیه؟

من تقریبا داد زدم:

- عمه ام!

شروین - آرشان خان! شراره خواهرِ منه و دوست گیسو خانوم.

من - خب حالا کجاست؟ من باید چی کار کنم؟

شروین - اون رو هوا حرف تو رو می بره؟

انگار شروین هم فراموش کرده بود که من دیگه پریا نیستم.

من - چرا یهو این جوری شد؟ مامان و بابات می دونن؟

شروین - اوナ کی هستن که بدونن؟

انگار درد خودم رو می گفت. مامان و بابای من هم اکثرا نبودند. ناراحت بودم به خاطر شراره؛ به خاطر تقدیرش.

شروعین - کجایی گیسو؟ بیا بریم دیگه. اون الان تو ماشینه. می خواست برسونمش محضر طلاق
که قبلش آوردمش اینجا.

با گفتن عجله کن از پله ها رفت پایین. هنوز لباس هام رو در نیاورده بودم. با همون سر و وضع
رفنم پایین و آرshan رو مات و مبهوت تو اتاقم جا گذاشتم. سریع رفتم تو ماشین شروعین و بلند داد
زدم:

- راه بیفت.

یکی نبود من رو آروم کنه! حالا باید شراره رو هم تسکین می دادم!
من - شراره جان آروم باش.

آروم پشتش رو می مالیدم که دستم رو پس زد.

شروعین - کجا برم؟

من با عصبانیت - سر قبرم.

شاراره - تو کی هستی؟

من - من مشاور خانوادگی پریا اینام.

- او مدی چی کار کنی؟ دردم رو بینی و بهم بخندی؟

- گریه نکن شراره جان. بدون حق باهام حرف بزن.

شروعین کنار قبرستون توقف کرد. حال و حوصله نداشتم و کسل پیاده شدم و روی یکی از نیمکت
ها نشستم. شروعین هم پیش نشست.

- چرا گفتی بیام اینجا؟

من - شراره رو نگاه کنی می فهمی.

شاراره با همون بدن ظریف و صورت تو دل برو و قشنگش نشست رو خاک های سر گورستان و
داد می زد.

من - آوردمش اینجا تخلیه بشه.

با این که نمی دونستم چه خبره اما قصد داشتم مثل همیشه پریا امدادگر باشم. گرچه پریا نباشم. شروین چشماش رو بسته بود اما مطمئنا هنوز هم از شنیدن دادهایی که شراره می زد عذاب می کشید.

من - یارو چه جور آدمیه؟

شروین - همه چی تموه.

با یه نگاه بی تفاوت و یخی شراره رو نگاه کردم و داد زدم:

- پس این چه مرگشنه؟

شروین با تعجب نگاهمون می کرد. انگار روی سن تئاتر بودیم و بایستی یه نمایشنامه مسخره رو بازی می کردیم.

از جام بلند شدم و رفتم سمت شراره. دستش رو گرفتم و کشون کشون از رو خاکا آوردمش روی نیمکت. جیغ می زد و می خواست دستش رو ازم جدا کنه اما من اعتنا نمی کردم.

شروین - چی کار می کنی پریا؟! ولش کن!

حالم خوب نبود. اون هم حالش خوب نبود هی پریا پریا می کرد. شراره رو نشوندم و با لحن خواهرانه ای گفتم:

- چی شده عزیزم؟ چرا زار می زنی؟ می دونی چند سالته؟ اینا رو می بینی این جا کپه اشون رو گذاشتمن و واسه همیشه تو قبر خوابیدن؟ از بچه‌ی نوزاد تو شون پیدا میشه تا آدمی که سن نوح رو داشته. همه آخر سر اومدن تو همین قبرستون لم دادن.

خودم از لحن صحبتم بدم می اوهد اما هم من هم شراره نیاز به تلنگر داشتیم.

- آخر عاقبت همه امون اینه. همین خاک. همین قبرها. یه قبرستون از جنس همین قبرستونا. چرا داری گریه می کنی عزیز من؟ این چشمای خوشگلت رو چرا رو به زندگی بازتر نمی کنی؟ اگر این پرده‌ی اشک رو کنار بزنی نور زندگی چشمات رو پر می کنه. ما برای چی به دنیا اوهدیم؟ واسه این که عذاب بکشیم، گریه کنیم، آخر سر هم بیایم این جا بخوابیم؟ نه عزیزم. ما به دنیا اوهدیم تا زندگی کنیم، بخندیم. پس چرا گریه می کنی؟ اگر مشکل داری بدون گریه و استوار بگو. ندار هق هق هات نشون بده که ضعیفی. آروم باش. حالا بهم بگو مشکلت چیه خواهر خوشگلم؟

شاراره اشکاش رو پاک کرد. به یکی از قبرها نگاه کرد و شروع کرد به صحبت:

- اشکان رو از دو سال پیش می شناختم. اون موقع پیش دانشگاهی بودم و برای اولین بار با شروین می رفتم مهمونی. مامان و بابا که بی خیال ما شده بودن. ما هم بی خیال دنیا شدیم. تو اولین مهمونی اشکان رو دیدم. اولش ازش بدم می اوهد ولی کم کم خودش رو تو دلم نشوند. مثل بقیه نبود. تو مهمونی ها دست به سیگار هم نمی زد. به هیچ دختری نگاه نمی کرد. با دوست های خودش می اوهد تو مهمونی و می رفت. چند بار همون جا دیدمش. خلاصه اش کنم دو سال مثل دو تا دوست با هم بودیم. تا چند وقت پیش که ازدواج کردیم. بعد عروسی فهمیدم که فقط رفتارش نبود که آقامتسانه بود؛ اخلاقش، نگاهش، همه چیزش در حد یه آقا بود. اما...

اوهد دوباره گریه کنه که بغضش رو خورد.

شراره - اما اون می خواه من رو طلاق بده. میگه من لایق تو نیستم. تو اگر با من باشی حروم میشی. اولش نفهمیدم اما یه خرد که گذشت بهم گفت که بعد ازدواج فهمیده که سلطان داره.

دلم برash سوخت. حالا باید چی می گفتی؟

من - واقعا دوستش داری؟

شراره - خالصانه.

- پس اگر یه روزی هم اوهد و توی یکی از همین قبرها خواهید هم دوستش داری؟

- اون موقع هم دوستش دارم. همیشه دوستش دارم.

- مطمئنی از روی ترحم نیست؟

- مطمئنیم.

- باشه. پس همه چی حله که! چرا بی خودی گریه می کردی؟

شراره و شروین با تعجب - حله؟! چی جوری؟!

من - این جوری که شما زنگ می زنید به همسر شراره جون و هر چی اون این جا گفت رو بهش میگید. تمام گریه هاش رو، کلمه هاش رو و در کل همه چی رو. ایشا... که آقا اشکان هم با این روحیه ای که قراره شراره جون بهش بده زودتر سلامت میشه.

شراره - به همین سادگی؟ اون قبول نمی کنه.

من - اگر بدونه که با جدایی بیشتر از بودن با یه آدم سلطانی عذاب می بری، حتما قبول می کنه. شراره پرید و بعلم کرد.

- فکر نمی کردم این قدر ساده باشه. ممنون. خیلی ممنون.

من - من که کاری نکردم. فقط من رو زودتر برسوئید خونه و خودتون هم کاراتون رو بکنید.

شروین - چشم.

ارغوان - گیسو پاشو برو بوفه یه ساندویچ برآم بگیر. به خدا ضعف کردم.

من - مگه خودت چلاقی؟

- نه به جان تو حسش نیست.

- اتفاقا من هم حس پا شدن ندارم. بعد اون هم کتاب خوندن تو کتابخونه حال ندارم انگشتم رو تکون بدم.

- جون من. پاشو دیگه لوس نشو.

- من خر نمیشم خانوم.

- د پاشو الان کلاسمون شروع میشه!

- پا نمیشم.

- جون عزیزت پاشو گیسو. حال ندارم.

خب جون عزیزم! راستی عزیز من کیه؟ مامانم؟ برادرام؟ پرستو؟ شروین؟ شاید هم مالک اون دو تا چشم آبی؟ نه هر کی باشه اون نمی تونه باشه. شاید هم... این شاید های بی خود چیه هی من دارم بهشون فکر می کنم؟!

ارغوان - میری گیسو؟

من - پول بده میرم.

- مهمون تو دیگه.

- خیلی رو داری!

بلند شدم و مانتوم رو تکوندم و به طرف بوفه راه افتادم که ارغوان داد زد:

- هو کجا؟

من - دارم میرم بوفه دیگه.

- در داخلی رو بستن باید بری از پنجره پشت ساختمون خرید کنی.

راه افتادم به سمت پشت ساختمون. اه چه قدر طولانیه! رسیدم به بوفه. این که بسته اس. بترکی ارغوان! من زیر لب زمزمه می کردم و فحش های خوشگل خوار ارغوان می کردم و سر به زیر جلو می رفتم که یهود خوردم به یه چی. حالا چی رو خدا عالمه! سرم رو بلند کردم که دیدم با مغز خوردم به درخت. اما این تازه اول ماجرا بود. همون جوری زیر سایه درخت از درد سرم و دست های زخمی ناله می کردم که یه پرنده بی ادب مقنعه ام رو کثیف کرد. ای بی فرهنگ! پرنده ها هم به نوعی آلودگی ایجاد می کنن تو این تهران! حالا من با این سر و وضع برم پیش ارغوان نمیگه از جنگ اوMDی یا از جنگل آمازون؟!

به درخت تکیه دادم و خیره شدم به دیوار های حیاط. این دیوار های پشت ساختمون حسابی کوتاه بودن. شیطون می گفت بپرم برم و کلاسم رو بیچونم ها ولی خب شیطون حرف بی خود زیاد می زد. اما یهود گولم زد و من هم رفتم بالای دیوار که یهود تعادلم رو از دست دادم و عقب عقب داشتم پخش زمین می شدم. الان حتما یا چلاق میشم، یا بازم چلاق میشم. اما یهود بین زمین و هوا افتادم تو یه جای گرم و نرم. این قدر ترسیده بودم که داشتم اشهدم رو می خوندم. گفتم لابد عزرائیله. صورتم رو که برگرداندم دیدم بله، این هم کم از عزرائیل نداره.

من - اه - من - من راستش - خب...

استاد ماندگار - هیش، این قدر وراجی نکن.

این چرا این قدر محکم من رو گرفته؟! بابا دیگه من رو نجات دادی بذارم پایین.

من - ببخشید استاد. خیلی ممنون از این که من رو نجات دادین. میشه بذارینم زمین؟ آخه خیلی کثیف شدم می ترسم شما هم کثیف شید.

ماندگار - کثیف شدن می ارزه به...

خورد حرفش رو. د بگو بینم چه مرگنه!

من - به چی استاد؟

ماندگار - به بغل کردنت.

وای! چی می گفت این؟ یهود چیزی تو دلم آتیش گرفت. بعد سر خورد افتاد پایین. تمام دلم ریخت. سرخ شدم؟ نه بابا فکر نکنم تا این حد دیگه خجالتی باشم. آخه من یه بار هم موقع رقص

تو بغل ماهان بودم. ولی این قدر داغ نشده بودم. البته زود به خودم اومدم. بی شعور فکر کرده بود که چی؟

من - ببخشید استاد اینجا دانشگا...

نداشت حرفم رو تموم کنم و گفت:

- مگه نگفتنم ساکت؟ دو دقیقه عین بچه های خوب بذار بدون کلام حست کنم.

حست کنم چیه دیگه؟! آخه آدم چه قدر پررو و بی ملاحظه؟! فامیل کم نبود می خواهد اینجا هم آبروم رو ببره. دوباره برگشتم و تو چشماش نگاه کردم. آبی شیطونی بود. این رنگ منحصر به فرد فقط مال ماهان خودم بود. ماهان خودم دیگه کیه؟! امروز چه شیر تو شیره از صبح! شنبه امون این جوری باشه وای به حال آخر هفته امون.

چشمam رو بستم تا با چشماش دیوونه ام نکنه. اما گرمای دستاش که دورم قلاب شده بود رو چی کار می کردم؟ اون بوی روح نواز عطرش رو کجای دلم می ذاشتم؟ بینیم رو کیپ کردم و سعی کردم گرمای دستاش رو که از روی مانتو زیاد مشخص نبود نادیده بگیرم که انگار فهمید و کنار گوشم گفت:

- حالا نوبته تسویه حسابه فینگیلی من.

این چه الفاظیه آخه؟ حالا که همه چی رو نادیده گرفته بودم گرمای نفس هاش دیوونه ام می کرد. این دیگه قابل کنترل نبود. من با یه صدای خاصی گفتم:

- استاد! لباسام خیلی کثیفه. دستا و زانوهام هم زخمیه. میشه برم داخل ساختمون؟ شما هم الان کلاستون دیر میشه ها.

ماهان - نگران کلاس من نباش. ولی دستات رو زخم کردی؟

- بله. ببخشید.

این ببخشید برای چی بود دیگه؟ نونم نبود؛ آبم نبود؛ ببخشید گفتنم چی بود؟

ماهان آروم گذاشت زمین و گفت:

- بیا اتاقم.

خواستم از دستش در برم که دستم رو محکم گرفت و بین چشماش اون همه دانشجویی که توی سالن و حیاط بودن من رو برد تو اتاقش. وای حالا از فردا همه پشت سرموں حرف در میارن!

ماهان - تو مريض؟ چرا خودت رو زخم کردي دختر؟ دستات که زخمش جدي نيسست اما پيشونيت رو چرا زخم کردي؟

من - پيشونيم؟!

دستم رو گذاشتم رو پيشونيم و سوزش رو تو تمام سرم حس کردم. مقنه ام هم کثيف بود.

من - استاد! مقنه ام هم کثيفه هم خونی. ميشه يه فکري به حال اوں کنيد؟

ماهان - من از کجا برات مقنه بيارم که خدا رو خوش بيااد آخه؟

- آهان. ارغوان يه مقنه خريده بود. موبايلت رو بده ماهان می خوام بهش زنگ بزنم.

واي! محکم دستم رو گذاشتم رو دهنم. بهش گفتم ماهان! غرور و اوں همه لجبازيم رو توی اين چند جلسه ای که خرخونی کرده بودم تو به لحظه فراموش کردم. چرا اين جوري شد؟ يهو در باز شد. ارغوان بود. احتمالاً گوش ايستاده بود.

ارغوان - شرمنده استاد. ولی من مقنه رو آوردم.

ماهان - ماشا!... امدادهای غبيي اين روزا همه جا هستن!

ارغوان بدون توجه به ماهان مقنه رو از تو کيفش درآورد و داد بهم و رفت. و!!

ماهان - يالا مقنه ات رو درآر تا پيشونيت رو پانسمان کنم.

من - او姆، راستش استاد بهتره من برم.

- چه قدر لجبازي گيسو! داري از درد می ميری! می خوای کجا برو؟

راست می گفت داشتم از درد می مردم. هم سرم هم دستام سوزش داشت و کل بدنم هم کوفته بود.

ماهان - يالا!

من با اکراه و لجبازي مقنه رو درآوردم. اما نه کامل که خودش با دستش آروم زد و مقنه افتاد. سرم رو باندپيچي کرد. مثل اين که چند تا زخم سطحي بود. اول رفت سمت بنادين و ريختش رو زخم. ايشم شد! يه سوزش بدی داشت. نمي خواستم جيغ بکشم اما محکم دستم رو مشت کرده بودم و فشار می دادم.

ماهان - تموم شد. حالا اوں مقنه رو بده به من.

مقنه ای که ارغوان آورده بود رو می گفت. دادم بهش.

ماهان - خب، پشت به من بشین.

روی مبل بودیم. پشت بهش نشستم و قبلش هم یه ببخشید گفتم. ماهان آروم کلیپس روی موها را درآورد. موها باز شد. می خواستم برگردم که گفت:

- تکون نخور.

موها بدرجوری به هم ریخته بود. دستاش رو کرد تو موها. یه حس خاصی داشتم. هم بد بود هم خوب. نمی تونستم این حسم رو هضم کنم. چند دقیقه بعد گفت:

- اینم تموم شد.

یه آینه هم داد دستم که با دیدن خودم توش شوکه شدم. موها رو اون قدر ماهرانه با همون کلیپس بسته بود که انگار آرایشگر این کار رو کرده بود. مبهوت مونده بودم تو آینه که گفت:

- خوشت نیومده؟

من - چرا. ولی خیلی تعجب آوره. شما درست کردن مو...

ماهان یه خنده‌ی کوچولویی کرد و مقنه را داد دستم. من هم با سرعت پوشیدمش. باند زخم جلوی پیشینونیم رو گرفته بود و مقنه رو خوب نگه نمی داشت. همون موقع ماهان به یکی زنگ زد:

- ال، جناب شاه مرادی!

شاه مرادی که رئیس دانشگاه بود! می خواهد چی کار کنه؟!

- با عرض شرمدگی آقا، یه مشکلی پیش او مده باید سریع برم بیرون از دانشکده. اتفاقا همین الان هم یه کلاس دارم که نمی تونم برم.

کجا می خواهد بره یعنی؟ با شناختی که از شاه مرادی پیدا کرده بودم و این که چه قدر ماهان رو دوست داره می دونستم با سر قبول کرده.

- خیلی ممنون جناب. لطف کردید.

بعد تلفن رو قطع کرد و رو به من گفت:

- بربایم.

من - کجا استاد؟

- این قدر به من نگو استاد. من اسم دارم. الان هم می خوام ببرم تو خونه.

- یعنی فقط به خاطر یه خونه بردن من نرفتید سر کلاس؟ این جوری که بد. من زنگ می زنم
یکی از آشنایها یا آرشان بیاد دنبالم.

- مثلا کی؟ شروین؟

با شنیدن اسم شروین خشکم زد. این شروین رو از کجا می شناخت؟

من - شما شروین رو از کجا می شناسید؟

ماهان - دیگه دیگه. شاید یه روزی فهممیدی.

واچرا امروز این قدر اتفاقات عجیب و غریب می افته؟! خدایا خوب اون بالا نشستنی و بازی خوردن من رو نگاه می کنی ها! خلاصه با ماهان از دانشکده خارج شدیم. بار اول بود سوار ماشینش می شدم. از این ماشین خارجی ها بود که اسمش رو بلد نبودم. راه افتادیم.

ماهان - میری خونه؟

من - راستش امروز قرار بود برم ماشین رو از تعمیرگاه بگیرم. اگر میشه اول بربرد اون جا.

- تو که حالا حالت برای رانندگی خوب نیست. تو آدرس تعمیرگاه رو بده با قبض تحويل ماشین؛
فردا ماشین صحیح و سالم جلوی در خونه اتونه.

من دیگه طاقتمن طاق شده بود. این چرا این قدر تناقض داشت تو رفتارش؟! یا اون قدر سرد یا این قدر صمیمی و مهربون! چشمam رو ریز کردم و موذیانه نگاهش کردم:

- ماهان تو چرا این جوری می کنی؟ دارم دیوونه میشم از کارات.

بدون توجه به من رانندگی می کرد. می دونست از بی اعتنایی بدم میاد. داد زدم:

- ماهان!

قهقهه بلندی زد. دیوونه بود دیگه. دیوونه که شاخ و دم نداره.

من - چرا می خندی؟ کم داری؟

ماهان - چرا حرص می خوری عزیزم؟ ریلکس باش.

دیدم می خواهد اعصابم رو ریز ریز کنه دیگه تا برسیم خونه لام تا کام حرفی نزدم. صم و بکم و بدون تشکر از ماشین پیاده شدم و رفتم تو خونه. توران خانوم با دیدنم یه دونه زد تو سرش و خاطره جون هم دوید به طرفم.

خاطره - چی شده گیسو؟ با خودت چی کار کردی؟

بدون توجه رفتم تو اتفاقم و رو تخت ولو شدم که در زدن.

من - بفرمایین.

فکر کردم توران خانوم یا خاطره است اما هر دو گزینه نادرست بود و آرshan بود. او مد تو و بدون این که به من نگاه کنه در رو بست و نشست رو صندلی. ولی وقتی سرش رو آورد بالا کارت هایی که تو دستش بود افتاد رو زمین.

آرshan - گیسو! چی شده؟

من - چیزی نیست بابا.

- چرا اتفاقا خیلی چیزه. چی شده؟

- داشتم تو حیاط ساختمون راه می رفتم. تو فکر بودم خوردم تو درخت.

- بلند شو حاضر شیم بریم درمانگاه. ممکنه بخیه بخواهد.

- نمیام. اون کارت ها چیه تو دستت؟

- اونا مهم نیست. من میرم تو حاضر شو.

- حاضر نمیشم. بگو اونا چیه؟

- بیا بریم تو ماشین میگم.

به خاطر فضولیم بلند شدم و با همون لباس ها رفتم درمانگاه. اما آرshan بی شعور تو راه هیچی جز غر غر نگفت. در کمال بد بختی زخم عمیق شده بود و نیاز به یه بخیه توب داشت. نشسته بودم و زیر دست دکتر زجر می کشیدم. هر نخی رو که رد می کرد مور مور می شدم. موقع برگشتن این قدر اصرار کردم که آرshan گفت:

- کارت عروسیمه بابا. می خواستم یه چند تا بدم بهت هر کی رو خواستی دعوت کنی.

من - واقعا؟ (پریدم و بوسیدمش). مبارکه. زودتر اون کارت ها رو بده یه عالمه آدمه تو ذهنم.

- واقعا؟ یه وقت یه ایل دعوت نکنی بیان خراب شن رو سرمون.

- نه بابا، یه سری از بچه های خودمونی که می شناسیشون.

- باشه.

دستش رو برد تو کتش و چند تا کارت داد بهم.

من - چه خوشگلن کارتات.

آرشان - سلیقه پرستو خانومه دیگه.

- پرستو خانوم؟!

سریع کارت رو باز کردم و... نه پرستو بهراد. واى نه!

با چشم های گشاد و صورت گر گرفته نگاهش کردم.

- خدایی آرشان؟! با پرستو؟!

آرشان - مگه می شناسیش؟

- مگه میشه نشناسم.

- از کجا؟

- از - راستش - خب - آهان. اون دختر پریا بود که چند بار او مد دیدنم. اون اسمش پریاست.

خواهر پرستو. من هم این پرستو خانوم رو دیدم. حالا بیشتر میگم مبارکت باشه.

شب که شد گیسو زنگ زد و متعجب گفت:

- فهمیدی چه خبره؟

گفتم:

- آره.

خیلی ما باحال بودیم دیگه. خواهر این و برادر اون. اون وقت همه برعکس فکر می کنن! عروسی

این دو گل نوشکفته چه شود! چه قدر دلم واسه مامان اینا تنگه. تو عروسی حتما می بینمدون.

پس این پسری بوده که پرستو راضی به قبولش شده.

اون شب رو در کمال ناباوری و هیجان گرفتم تخت خوابیدم تا خود صبح. صبح که می خواستم کارت ها رو بنویسم یه نگاه به اسم عروس و داماد انداختم و زدم زیر خنده. فکر کن خواهر و برادرم با هم عروسی کن! هه هه!

نگاهم افتاد رو دست خط کسی که اسم عروس و داماد رو نوشته بود. چه دست خط آشنایی. خدایا دست خط کی بود؟ انگار مربوط به دوران پریا بودنم می شد. ولی یادم نمی اومد. یکی از کارت ها رو به اسم ارغوان نوشتم. یکی رو برای شروین و شراره. می خواستم واسه کوروش هم بنویسم ولی ننوشتم. بچه های خوابگاه قرار بود از طرف پریا یا گیسو دعوت بشن! پس دیگه واسه ی کی بنویسم؟ سرخر کمتر، زندگی بهتر. مهمون می خوام چه کنم؟! کارت ها رو دادم به آرشان و پرسیدم:

- این دست خط کیه که اسم تو و پرستو رو نوشته تو کارت ها؟

آرشان کارت ها رو گرفت و گفت:

- همونی که امروز صبح ماشینت رو از تعمیرگاه آورد.

ماشینم رو؟! ماهان؟! پس چرا دست خطش برای آشنا بود؟! منم این روزها توهمنم می زنم. گیج از اتاق آرشان او مدم بیرون.

روزها مثل برق و باد گذشت. بهترین لباس، رزرو بهترین آرایشگاه، قشنگ ترین و مناسب ترین هدیه واسه خواهر و برادرم، خلاصه و خلاصه. توی این مدت هم بخیه هام رو درآوردم و هم آموزش گیتارم رو تموم کردم.

از دانشگاه هم غافل نبودم. تو اون مدت همه رو من و ماهان زوم بودن ولی من و اون از بس باهم لج کردیم و صدای هم رو درآوردیم شک همه برطرف شد. هه هه. شده بودم بهترین شاگرد بخش اطفال. امتحان های آخر ترم رو دادیم. با نمره بالایی قبول شدم که فکر می کردم همه اش به خاطر ماهانه. چون اگر لجیازی من با اون نبود من اصلاً قصد نگاه کردن به کتاب ها رو هم نداشتم. اما خب من اصلاً نمی تونستم برم جلو و تشکر کنم. بی شعور همیشه برداشتیش اشتباه بود.

لباس هام رو عوض کردم و رفتم توی باغ. عروسی مختلط بود و توی باغ. اولین میزی که برای بلند شدن شروین و شراره به اتفاق اشکان شوهرش و بنیامین و فرشته بودن. با همه سلام و احوال پرسی کردم و یه ذره هم شوخی تا اون جمع خشکشون جون بگیره.

میز بعدی رو ارادل خوابگاه پر کرد ه بودن. دونه دونه بغلشون کردم. مریم حالش خوب شده بود و این از اون خبرهایی بود که آدم رو در حد چی خوشحال می کرد. نشستم پیششون و یه ذره گپ زدیم.

میز بعدی در کمال تعجب ارغوان و کوروش. سر خود این پسر رو کشیده بود دنبال خودش! خلاصه هر دقیقه یه میز بلند می شد و می نشست. مهمون ها مونده بودن من کیم که همه برآم بلند میشن. کنار نازی و اقوام خودم البته نه واقعی نشسته بودم که شروین او مد و با یه بخشید من رو کشید بیرون از اون جمع بی خود و یه جورایی نجاتم داد. داشتیم تو باع قدم می زدیم.

شروین - چه خوشگل شدی امشب!

من - خودت هم خیلی شیک کردی. برادر و خواهر منن ها!

- خدایی دارم میگم. امشب خیلی جلب توجه کردی. همه چشماشون بهته. مخصوصا این که همه ی میزها برات بلند شدن.

- بذار این قدر نگاه کنن بتركن!

یه نگاه کردم به اطراف. راست می گفت. انگار همه چشم بودن و ما رو دید می زدن. با حسرت به من و شروین که کنار هم و شونه به شونه قدم می زدیم، نگاه می کردن.

یه نگاه هم به خودم انداختم. کفش ها اکلیلی شیک و پاشنه هفت سانتی. آرایشگر موهای جلو و کنار های صورتم رو ریخته بود کنار صورتم و بقیه رو برآم بالا بسته بود. تمام موهام هم اکلیلی بود. گوشواره های بلندی هم تو گوشم بود. آرایشم هم بیشتر اکلیلی بود. سایه صورتی اکلیلی، رژ و روزگونه براق، چشمای میشیم هم انگار رنگشون شده بود قهوه ای روشن. تو این مدت متوجه شده بودم رنگشون هی عوض میشه. گاهی سبز، گاهی خاکستری، حالا هم که عسلی که به آرایش موها و صورتم بیشتر می او مد. لباسم هم یه کت و دامن خوشگل و خوش دوخت به رنگ مشکی اکلیلی و یه کراوات خوشگل. ماه بودم. اونم ماه شب چهارده. شروین هم کت و شلوار طوسی پوشیده بود و باز هم از اون عطر ها زده بود. تیکه ای شده بود با اون موهاش.

من - راستی شروین!

شروین - جان؟

- کسی رو به اسم ماهان ماندگار می شناسی؟

چشماش برق زد. با یه لبخند گفت:

- چه طور؟ آره می شناسم.

و!

من - چه جوری آشنا شدید؟

شروین - دیگه دیگه. اگر خودش می خواست بہت می گفت.

- داشتیم شروین؟

- راستی گیتارت رو که گفتم آوردم؟

مثلا حرف رو عوض کرد.

من - آره. راستی واسه چی می خواستیش؟

شروین - می فهمی خانوم خوشگله.

همون موقع بود که عروس و داماد اومدن. از خوشحالی نزدیک بود اشک بریزم. من ساقدوش عروس شده بودم. البته اول گیسو بود ولی قبول نکرد و من ساقدوش شدم. ماهان هم ساقدوش آرشان بود. اول یه تبریک خوشگل به هردوشون تقدیم کردم و بعد رفتم دنباله لباس پرستو رو گرفتم. پرستو واقعا دختر خوشگلی بود. الان هم که مثل عروسک ها شده بود. اسپند دود می کردن. خاطره جون و مامان واقعی ام هم یه گوشه داشتن بهترین منظره عمرشون رو نگاه می کردن.

با دیدن پوریا و بابا گل از گلم شکفت. اما از دور نگاهشون می کردم. نمی شد برم جلو بغلشون کنم که! رفتیم و رفتیم تا رسیدیم به محل نشستن این دو گل نوشکفته. تا اونا نشستن من بلند داد زدم:

- آهنگ پرستو امیر تنلو.

ارکست می زد و می خوند و همه شادی می کردن. من و گیسو رفتیم وسط و مجلس رو ترکوندیم. همه نگاهمون می کردن. همه فکر می کردن عروسی برادر من و خواهر اونه. در حالی که بی خود فکر می کردن و کاملا برعکس بود. آهنگ که تموم شد من و گیسو رفتیم و کنار مبل عروس و داماد نشستیم تا خستگی مون در بره. شروین توی بلندگو اعلام کرد:

- لیدیز و جنتلمن! به مناسبت رسیدن این دو کلاع عاشق به هم و البته شکفتن این دو علف نوشکفته؛ ساقدوش عروس و دوماد با همکاری خواهر عروس قراره برآتون یه کنسرت پخش کند محسن. و تقدیمش می کنن به خواهر و برادراشون.

از کنار می کروفون که کنار رفت بهش گفتم:

- کنسرت چی؟

شروعین - اون آهنگ بود که خیلی خوشت می اوهد ازش. قراره هم گیتار بزنی هم بخونی. ماهان هم همین طور. گیسو هم همین طور. البته اون ویولون می زنه.

- من استرس دارم نمی تونم.

- تو و استرس؟! لطفا مرا خر فرض نکنید. بیا اینم گیتارت. میرم به ارکست بگم بزن.

ارکست که آهنگ رو شروع کرد فهمیدم چیه. آهنگ پرواز گروه آرین بود. گیتار رو دستم گرفتم و رو دسته مبل کنار آرشن نشستم. گیسو هم کنارم روی صندلی نشست و ماهان هم یه ذره اون ور تر ایستاد پشت یه میکروفون دیگه. گیتارش رو دستش گرفت. بابا این جا همه موسیقی دانن!

آهنگ شروع شد. من و ماهان همراهی می کردیم و تو میکروفون می خوندیم. اول من شروع کردم:

- گفتنی می خام رو ابرا همدم ستاره ها شم

تو تک سوار عاشق، من پری قصه ها شم.

این جاش رو ماهان می خوند:

- گفتم به جای شعر و قصه های بچگونه

با هم بیا بسازیم زندگی رو عاشقونه.

انگار واقعا داشتیم با هم کل می انداختیم. خیلی عادی می خوندیم والحق صدای جفتمون قشنگ بود. یه جوری جمله ها رو می گفتیم و به هم نگاه می کردیم که انگار واقعا حرف دلمونه. با هم شروع کردیم به همخونی:

- ما دو بال پرواز مرغ عشقیم

پر می گیریم تا اوج آسمون ها

جای حسرت تو قلب ما دو تا نیست

نمی مونیم با غصه تک و تنها

دو کبوتر، وقتی که دل بهم می بازن

عاشقونه، با هم می سازن آشیونه

بیا ما هم، مث کبوترابسازیم

زندگی رو، ساده و پاک و بی بهونه

یه بار دیگه هم خوندیم و بعد تعظیم کوتاهی کردیم و با تشویق مهمونا رو به رو شدیم که تا یه ربع فقط دست می زدن! عروس و داماد هم گرم و صمیمی از مون تشکر کردن.

دیگه هوا تاریک شده بود و نوبت رقص اصلی. من و گیسو رفتیم وسط و ارکست یه آهنگ خوشحال برآمون گذاشت و چند دقیقه بعد درحالی که همه نگاهمون می کردن ماهان و شروین و ارغوان و کوروش هم بهمون اضافه شدن. چند دقیقه دیرتر بنیامین و فرشته. واخدا! چه شب قشنگیه! ممنون خدايا!

پریا و شروین و من و ماهان و ارغوان و کوروش و اون دو تا زوج هم با هم. رقص من و ماهان و پریا و شروین با هم هماهنگ بود و وسط می رقصیدیم و اون چهار تا دورمون رو گرفته بودن. آهنگ ریتم تندی داشت و من تند تند تو دستای ماهان جا به جا می شدم. حرکات ماهان و شروین مثل هم بود. انگار از قبل تمرین شده بود. با حرکت صورتم موهم هم تكون می خورد و عطر افشاری می کردم. بوی عطر ماهان هم تک بود.

یه دستم تو دست ماهان رفت بالا و یه چرخ زدم و یه قدم دور شدم و دوباره نزدیک. بعد یه چرخ جای من و پریا یا به عبارتی گیسو عوض شد. و حالا من و شروین بودیم. با لبخند دوستانه ای شادمانه می رقصیدیم. با شروین یه کوچولو راحت تر بودم. آخه ماهان استادم بود و با اون گندکاری تولد آرshan دوباره الان توی فامیل رو به روی هم بودیم. دوباره جای من و پریا عوض شد. متوجه شدم دارن ما رو دست به دست می کنن و می خوان کلافه بشیم. این قدر پایکوبی کردیم که روی خردادیان سفید شد.

دوباره برگشتیم سمت میز مهمونا و یکی یکی بلندشون کردیم. خودمون هم یه میز که خالی شده بود رو گرفتیم و چهار نفری نشستیم. ارغوان اوmd و تو گوشم گفت:

- خوب قاپ استاد رو دزدیدی. دست مریزاد!

من هم در گوشش گفتم:

- تو هم خوب از کوروش دلبری می کردی. فکر نکن حواسم نبودا.

یه خنده‌ی کوچولویی زد و رفت.

خاطره جون - بلند شید بچه‌ها. مجلس رو خوب گرم کرده بودیدا. یالا برید و سط.

من عین این بچه کوچولو‌ها گفتم:

- مامان! این قدر رقصیدیم گرسنه امون شد. کی غذا می‌ارید؟

خاطره جون مات نگاهم می‌کرد که گفتم:

- خب راست می‌گم.

بابا - الان می‌گم بکشن گیسو خانوم. فقط به خاطر شماها.

من - ممنون بابایی.

ماهان - لوس بار او مدید‌ها.

همچین نگاهش کردم که لال شد.

پریا - خب بچه‌ها دست آخر هم بریم برقصیم که توی آوردن غذاها کمک نکنیم.

شروین - این هم ایده بدی نیست.

بلند شدیم. ماهان با قدم‌های سریع رفت پیش ارکست و تو گوشش یه چیزی گفت که ارکست قبول کرد. آهنگ آروم انریکه بود. یعنی عشق من. کی بهش گفته بود من از انریکه خوشم می‌باد؟ ارکست سی دی گذاشت و میکروفون رو گذاشت کنار بلند گو. دست ماهان رو گرفتم و رفتم و سط دوباره. دیگه آسمون سیاه سیاه شده بود و فقط چراخ‌های فانوسی باع مجلس رو روشن می‌کرد. دوباره دست ماهان رفت دور کمرم و دست من هم روی شونه اش. چشم‌های آبیش بود و دستپاچگی من.

رقصمون تموم شد و رفتیم سر میز نشستیم تا غذا رو بیارن. به خاطر من جوجه کباب بود. اول قرار بود تاس کباب باشه اما چون من دوست نداشتیم جوجه کباب دادن. به قول ماهان لوسم کرده بودند. دو لپی خوردم. از صبح گرسنه بودم و پادویی کرده بودم. دو بشقاب که تمام شد بشقاب سوم رو خوردم. داشتم می‌ترکیدم ولی خیلی خوشمزه بود و من گرسنه.

تا این که بالاخره اجازه دادم و بلند شدم. البته راستش رو بخواید بشقاب اولم که تموم شده بود و من هنوز گرسنه بودم از سر میز بند شدم و رفتم توی قسمتی که آشپزها بودن و هی واسه خودم می کشیدم و دزدکی همون جا می خوردن. بیچاره همه فکر می کردن چه کم خوراکم. نمی دونستن نشستم این پشت می لمبونم.

غذام که تموم شد رفتم بیرون. کسی نفهمیده بود. خب خدا رو شکر. رفتم پیش شروین و نشستم و گفتم:

- راستی بابا گفت بهت بگم بری شرکتش برای کار.

شروین - از طرف من تشکر کن و بگو قراره برم خارج. نمی تونم باشم.

- قراره بری؟! کی؟! کجا؟! چرا؟!

- مهلت بده خانوم. حالا که نمیرم یه شش ماه دیگه. همون کشوری که عاشقش بودی.

- فرانسه؟! پس من این جا چه کنم؟!

- دعا به جون من.

نژدیک بود اشکم دربیاد. شروین کم کسی نبود که رفتنش برام عادی باشه.

شروین - چرا بعض کردی؟ برای همیشه نمیرم که. گریه نکنی ها.

من - شروین!

- بابا غلط کردم. پشیمونم نکن که بهت گفتم.

نتونستم جلوی اشکم رو بگیرم و رفتم یه گوشه ای به زندگیم فکر کردم. اما گریه نکردم. فقط مات و مبهوت یه گوشه رو نگاه می کردم. دلم نمی خواست شبیم خراب بشه. شروین هم قرار نبود که الان بره. بلند شدم و دوباره تو جمع شرکت کردم و با خوشحالی شاهد عروسی دو تا از نژدیک ترین آدم های زندگیم شدم. خواهر و برادرم. هنوز برام خنده داره! شاید هم گریه دار!

فصل هشتم

سه ماه از عروسی آرشان و پرستو می گذرد. خیلی به هم میان. هر دو آدم های پخته و دنیا دیده و کاری هستن. امیدوارم خوشبخت بشن.

کارهای شروین زودتر از موعد مقرر درست شد و قراره که همین روزا به فرانسه بره. این که دلم برash تنگ میشه رو نمی تونم انکار کنم.

کارم هم تو بخش اطفال دانشکده تموم شده و الان دانشجوی بخش اندوام. (عصب کشی) ماهان هم زیاد ندیدم. تک و توک اگر توی دانشگاه باشه یه سلامی بهش می کنم و رد میشم.

بدون آرشان خونه خالی شده. شروین و ماهان هم که سرگرم کارهای خودشون و من خیلی تنها شدم. ارغوان و کوروش هم اصلا تو فاز دنیا نیستن. تو آسمونان!

دیروز شروین تلفنی بهم خبر داد که بیماری اشکان همسر شراره با شیمی درمانی خوب شده و شراره سر از پا نمی شناسه. این هم یه خبر خیلی خوبی بود ولی نتونست من رو به او آدم قبلی برگردونه. بیشتر از هر وقت دیگه ای تنها بودم. تنها کسی که پیش بود گیسو بود. دیشب تا صبح خونه ی ما یه به عبارتی خونه ی خودشون بود. این قدر با هم درد و دل کردیم که به خودمون اومدیم دیدیم دارن اذان صبح رو میگن. گیسو که فکر می کرد در قالب پریا خوشبخته حالا یه جورایی پژمرده و ناراضی به نظر می اومد و من که دوری مامان و بابا و پوریا برام طاقت فرسا بود. کسایی که هیچ وقت برashون دل تنگی نمی کردم. البته به برکت وجود پرستو تو مجلس پاگشا و این جور مهمونی ها مامان اینا رو دیده بودم. ولی من می خواستم دخترشون باشم نه خواهر شوهر دخترشون!

یه آهی از اعماق دلم می کشم. چه قدر تنهمام. مثل همون سال های راهنمایی دبیرستان تموم تنها یی هام با کتاب های درسی پر میشه. این ترم هم شاگرد اول دانشگاه شدم. حتی بعضی شب ها تو همون اتاق مطالعه پای کتاب هام خوابم می بره.

البته یه چیزی هست که باهاش خودم رو سرپا نگه داشتم. دو روز دیگه ده دیه و روز تولد من. هنوز هم مثل بچه ها واسه جشن تولد گرفتن ذوق می کنم. خاطره جون بند و بساط جشن رو فراهم کرده و مهمون ها همه دعوتند. اتفاقا تولدم افتاده جمعه و من کلی از این بابت راحتم که کلاس ندارم.

ده دی ماه سال هزار و سی صد و نود و یک

- به سلام گیسو خانوم. تولدت مبارک.

من - بی معرفت رفته دیگه ما رو نمی شناسی ها. باشه ارغوان خانوم. برات دارم.

پرستو - سلام گیسو جون. تولدت مبارک. ایشالله صد ساله بشی.

در آغوشش گرفتم و تشکر کردم.

- ممنون عزیزم. خیلی خوش اومدین. این داداش بی معرفت من کو؟

پرستو - نشسته پیش پوریا داداشم و جوم نمی خوره. خیلی باهم رفیق شدن.

پرستو رفت و نفر بعدی از در وارد شد. گیسو بود که او مده بود جشن تولد خودش. دلم براش می سوخت. نگاه پرمعنایی بهش کردم. لبشن می خندید اما چشمهاش نه. درست حال من رو تو عروسی آرشان و پرستو داشت. اون روز هم من همین شکلی بودم.

با هم نشستیم و گپی زدیم. هر دو عاجزانه از خدا می خواستیم که به جای خودمون برگردیم ولی انگار دعاها مون عمل نمی کرد. نه ما هان او مده نه شروین اما در نبود اون ها هم جشن به خوبی و خوشی برگزار شد.

حالا دیگه مهمون ها رفته بودن و من هم توی اتفاقم رو به روی میز توالت مشغول پاک کردن آرایشم بودم که موبایل مزنگ خورد. آرشان بود. یعنی چی کار داره؟

من - الو.

آرشان - گیسو حال پریا خوب نیست. آوردمیش بیمارستان. از جشن که او مده بیرون حالش به هم خورد. مامانش اینا رو خبر نکردیم فقط من و پرستو تو بیمارستانیم. تو می دونی بیماریش چیه؟

.... -

الو گیسو.

- کدوم بیمارستان؟

- بیمارستان ...

- باشه او مدم.

هول هولکی لباس پوشیدم و پشت رول نشستم و با عجله خودم رو رسوندم بیمارستان.

آرشان - او مده گیسو.

من - سلام. چه خبره این جا؟ پریا حالش خوبه؟

داشتم حال خودم رو می پرسیدم. خدایا با من داری چی کار می کنی؟

پرستو - سلام گیسو جو. بیا برمی با دکترش حرف بزن.

چند دقیقه بعد جلوی چهره‌ی خسته دکتر ایستاده بودیم و من برآش توضیح می‌دادم:

– آقای دکتر پریا یه نارسایی قلبی داره که مادر زادیه. همین کم کاری رگ‌های قلبش هم باعث شده تنگی نفس بگیره. البته اسپری یا قرصی مصرف نمی‌کنه. چون دکترها بهش گفته بودن که فایده نداره و تا آخرین لحظه زندگیش این تنگی نفس باهشه. البته وقت‌هایی که تو خواب نفسش می‌گیره و خیلی فجیع این اتفاق می‌افته. برای کنترلش قرص ... می‌خوره.

من می‌گفتم و آرشان و پرستو با بہت بهم نگاه می‌کردن. برآشون جای تعجب بود. حق هم داشتن.

پرستو – گیسو جون این اطلاعات رو از کجا آوردی؟ من که خواهشم به اندازه‌ی تو از بیماریش نمی‌دونستم. واقعاً آدم خوبه یه دوستی مثل تو داشته باشه.

بی توجه به حرفاش به شیشه اتاق گیسو زل زده بودم. بین هزار تا لوله و دستگاه کالبد خودم رو می‌دیدم که حتی جون باز کردن چشمماش هم نداشت. صدای جیغ دستگاه‌ها فضنا رو پرکرد. دکتر و دو تا پرستار با عجله رفتن داخل. پرده‌ها رو کشیدن. صدای خوردن دستگاه شوک رو به بدن خودم می‌شنیدم. باورم نمی‌شد. داشتم می‌مردم! من داشتم مرگ خودم رو با چشم می‌دیدم و این برام هضم نمی‌شد!

پرستو اشک می‌ریخت و ذکر می‌گفت. آرشان تو راهرو نبود و من بہت زده یه گوشه رو نگاه می‌کردم. صدای گریه پرستو بلند شد. یه تخت با یه آدم که روش ملحفه سفید کشیده بودن از جلوم رد شد. این من بودم که مردم؟ پس این که این جا نشسته کیه؟ اینی که روی تخته کیه؟

دیگه هیچی رو متوجه نمی‌شدم. آرشان درحالی که نمی‌دونست پرستو رو جمع کنه یا من رو با هزار زحمت من رو برد خونه. یعنی دیگه هیچ راهی نبود که برگدم به پریا. کدوم پریا؟ اصلاً پریا کیه؟ من یا اوئی که الان تو سردهخونه است؟ بغضنم ترکید. داد می‌زدم و از خدا گله می‌کردم. یه آدم چی جوری می‌تونه تو روز تولد خودش بمیره؟

دفتر خاطرات گیسو رو برداشتم. امروز هم روز تولدش بود ولی خودش نبود که بتونه توش بنویسه. حالا من بودم. برگه‌ها رو ورق می‌زدم. رسیدم به آخرین خاطره و قسمت آخرش. «امروز وقني شمع‌های روی کیکم رو فوت می‌کردم آرزو کردم یه بار دیگه مامان داشته باشم؛ فقط یه بار. بعد خدا هر کاری خواست باهام بکنه. اصلاً من رو با خودش ببره. اما یه بار دیگه مامان پیشم باشه. آمین!»

و خدا چه قدر زود دعاش رو برآورده کرده بود. سرم گیج می رفت. چشمam سیاهی می رفت. همه چی برام بی معنی بود. غذا از گلوم پایین نمی رفت. و این وضع تا روز خاکسپاری ادامه داشت.

مامان واقعیم - رفتی پریا؟ رفتی مادرت رو تنها گذاشتی؟ حالا بدون تو چی کار کنم مامانی؟

گریه می کرد. شیون می کرد. پرستو به زحمت نگهش داشته بود. پوریا هم شوک زده بود. بابا آروم گریه می کرد. همه بودن. همه فامیل.

دلیم می خواست برم مامانم رو آروم کنم. بگم «مامانی من این جام. پریا زنده اس.» ولی با کدوم سند؟ حالا حتی دیگه خودم هم باورم نمی شد که پریا باشم. آخه پریا که مرده بود. زیر خاک بود. دیگه پریایی نبود.

داشتم تعادلم رو از دست می دادم و می افتادم رو خاک که شروین گرفتم و نداشت بیفتم.

شروین - داری چی کار می کنی با خودت پریا؟

من - دیگه به من نگو پریا. پریا مرد. من مردم. رفتنم زیر خاک و حالا تا ابد همین گیسو می مونم. شروین بودم و کنار یه درخت نشوندم. هنوز صدای گریه عزادارها تو گوشم بود. اسمی که روی سنگ قبر حک شده بود همه اش می اوmd جلوی چشمم. من تنها کسی بودم که تو این کره ی خاکی مرگ خودش رو با چشم دید! چرا؟ بابا خدا، این همه آدم داری. چرا با من؟

شروین می خواست آروم کنه اما نمی شد. نزدیک های غروب بود که همه رفتن تا توی خونه عزاداری کنن اما شروین من رو با خودش همون جایی بود که تمام تهرون زیر پات می شد. بدون هیچ اعتراضی باهاش همراه شدم. خودم هم نمی خواستم تو اون جو سنگین باشم.

رسیدیم بالای کوه. یهو به سرم زد برم خودم رو از بالا بندازم پایین. دلم می خواست حتی جنازه ام هم پیدا نشه. داغون بودم. قیافه ام عین میت بود. این شروینم معلوم نبود کجا رفته. تو فکر بودم که یه صدایی از پشت سر توجهم رو جلب کرد:

- تازه داری حال من رو پیدا می کنی.

اشتباه نمی کردم. مطمئن بودم ماهان بود. اما اون این جا چی کار می کرد؟ اوmd و کنارم نشست. چشمam اشکی بود و خوب نمی دیدم. سکوت دقایقی حکمران مجلس بود که ماهان سکوت رو شکست.

ماهان - روز دوم عید بود. با بچه های دانشگاه که آرشان هم جزو شوون بود زده بودیم به کوه. توی راه تصادف بدی کردیم. من که جلو نشسته بودم درجا بی هوش شدم.

چشممام رو که باز کردم خدا رو هزار بار شکر کردم. اما وقتی تو آینه خودم رو دیدم از تعجب میخکوب شدم. آرشان و بقیه بچه ها هم نبودند که برآم توضیح بدن چی شده. من بودم و یه بیمارستان. گیج بودم و هیچی حالیم نبود. درست مثل دیوونه ها. آخه چی جوری میشه که یه آدم دیگه خودش نباشه؟

روزها گذشت و با هویت جدیدم بهتر اخت می گرفتم. متوجه شده بودم که دانشجویی معماری ام. روز اولی که کلاس داشتم اعصابم به هم ریخته بود. آخه من از معماری متنفر بودم و عاشق دندون پزشکی و رشته‌ی خودم بودم. سر چهار راه با همون اعصاب داغون منتظر بودم که یه دختر که انگار از زمین و زمان رها بود و فکر می کرد داره رو ابرا راه میره آروم از جلوی ماشینم رد شد. اعصاب نداشتم و سرشن داد زدم ولی انگار پرپر وتر از این حرفا بود و صداش رو از من هم بالاتر برد. ولی خیره نگاهم می کرد. اولاً فکر کردم که از این چشم دریده هاست ولی بعداً فهمیدم عادتشه که به همه زل می زنه.

اون روز با یه اعصاب داغون تر رفتم سر کلاس که همون دختر در رو برآم باز کرد و من فکر کردم که استاده و شروع کردم به معذرت خواهی. ولی وقتی فهمیدم که استاد نیست اعصابم بیشتر خرد شد. مخصوصاً وقتی که استاد واقعی گفت باید باهاش هم گروه بشم.

اون شب دلم خیلی گرفته بود. از خدا گله داشتم و بهترین جا واسه گله و شکایت پشت بوم خوابگاه بود. بدون این که شام بخورم رفتم رو پشت بوم که یهو برگه های مچاله شده ای به طرفم پرتاب شد. همه رو خوندم. تازه بازی ما اون جا شروع شد.

من فهمیده بودم که این همون دختره اس ولی اون نفهمیده بود. سر قضیه شرط بندیش با دوستاش می خواستم اذیتش کنم. وقتی تلفنی باهاش حرف زدم صداش آروم کرد. دیگه از خدا گله نداشتم. تازه ازش تشکر هم کردم که این آدم رو سر راه من گذاشته.

تلفنی رو از شروین گرفتم. شروین تیز بود و همه چی رو گرفت. یه چند روز به همین منوال گذشت تا این که با بچه ها رفته بکوه. می دونستم اون هم هست. تموم اون لحظه ها به شروین غبطه می خوردم. خیلی باهاش صمیمی بود. من حتی بالای کوه هم جونش رو نجات دادم اما اون باز هم جونش به شروین بسته بود.

شروین مثل یه دوست و برادر واقعی می خواست نظر تو رو نسبت به من جلب کنه. می خواست برات یه کاری کنه. چون خودش رو خیلی مقصرا می دونست. می گفت همه‌ی دیر رسیدن هات به دانشگاه به خاطر مهمونی های شب نشینیه که اون تو رو می برده. یا می گفت سیگار کشیدن تو هم به خاطر وجود اونه.

با هزار ترفند تونست سیگار رو ازت بگیره. اول به خاطر پرستو، بعد به خاطر این که گیسو شدی. هرجوری بود بدون این که خودت بفهمی ترکت داد. شروین همه‌ی ماجرای من رو می دونست. البته اولش باور نکرد ولی کم کم قبول کرد.

تا این که تو بیمارستان دیدمت. پنج روز تو کما بودی. اما وقتی به هوش اوهدی خودت نبودی. قیافه ات قیافه‌ی پریا بود اما رفتارت نه. من هم یه روز صبح از خواب بلند شدم و دیدم که شدم ماهان. خوشحال بودم.

تو همون روزا رضا - شاگرد مغازه - مشکلی پیدا کرده بود و نمی تونست بره سرکار و من چند روزی می رفتم پاساژ. یه روز یه خانوم خیلی باوقار اوmd داخل مغازه و یه لباس انتخاب کرد. تو همون نگاه اول متوجه شباhtش به پریا شدم. و با همون نگاه فهمیدم دیگه دلی برآم باقی نداشته.

تا این که تو مهمونی آرشان دیدمش و فهمیدم که خواهر اونه. من از بچگی شر و شیطون بودم. همه من رو به شیطونی می شناختن. حالا وجود این دختر شیطنت من رو دو چندان کرده بود. خیلی حاضر جواب بود. با جواب هاش دیوونه ام می کرد. یه مدت که گذشت با هزار تا مكافات تونستم استاد دانشگاهش بشم.

تا این که یه روز دم در دانشگاه دیدم که با شروین میره خونه. فرداش رفتم دنبال شروین. فکر می کردم برای بار دوم می خواهد معشوقه ام رو ازم بگیره. وقتی قضیه رو برآم تعریف کرد و گفت که تو به همون مشکلی که من دچار شده بودم گرفتاری. اون جا بود که فهمیدم حسم بهم دروغ نمیگه.

تا حالا فکر کردی چرا شروین این قدر راحت تو رو به عنوان پریا قبول کرد؟ به خاطر این بود که قبلش داستان من رو شنیده بود و برآش چیز تازه ای نبود. دوباره من و شروین مثل دو تا برادر شدیم. بازم با اون صمیمی تر بودی. وقتی بہت گفت که می خواهد بره نگاهت می کردم که چه حالی داشتی. رنگ پریده، افسرده، اونم توی جشن خواهر و برادرت.

شروین هم تو رو دوست داشت اما خیلی محترمانه می خواست از بازی کنار بکشه اون هم با رفتنش از ایران. می دونستم تو هم دوستش داری اما احساس می کردم علاقه‌ی شما دو تا بیشتر دوستانه است تا عاشقانه.

باز هم شروین کمک کرد. تمام رقص های عروسی آرشن از قبیل تمرین شده بود. همه چیز حتی اون کنسرت هم از پیش برنامه ریزی شده بود. علاقه ام روز به روز بیشتر می شد اما تو خیلی سرد و لجیاز بودی. توی دانشگاه هم در حد یه سلام باهم برخورد داشتیم.

آرشن هم که دیگه خونه اتون نبود تا به بهانه سرزدن بهش بیام اون جا. شروین هم سرگرم کارهای خودش بود و من فوق العاده تنها بودم. تا این که امشب رسید.

مکثی کرد و یه جعبه گذاشت تو بعلم و ادامه داد:
- اینم هدیه روز تولدت.

درش رو باز کردم. همون عروسک گاوی بود که تو ویترین مغازه اش دیده بودم و یه جعبه کوچیک تر که تو شیوه دستبند طلای سفید بود. من عاشق دستبند بودم. حالا دیگه مطمئن بودم سلیقه هام رو شروین بهش میگه. ازش تشکر کردم.

ماهان - حالا نمی خوای چیزی بگی؟ نمی خوای عزاداری رو تموم کنی و لباس سیاهت رو در بیاری؟

من - چی بگم؟ تو حداقل از کیارش بودن در اوهدی و شدی ماهان. اما من چی؟ من حتی اگر قرار هم باشه معجزه بشه دیگه نمی تونم به پریا برگردم. چون اون مرده. چون دیگه پریایی نیست.
- گیسو که هست. تا حالا فکر کردی حکمت خدا چی بوده که جای شما دو تا عوض بشه؟

مات نگاهش می کردم. ادامه داد:

- برای این که تو زنده بمونی. قدر زندگیت رو بدونی. اون هم رفت جای تو تا برای یه مدت طعم مادر داشتن رو بچشه. مادری که تو خاطراتت نوشته بودی هیچ وقت پیش نبوده و عامل اصلی بیماریته. من فکر می کنم این حکمتش بوده. امکان داره یه چیز دیگه باشه.

ماشا... اطلاعات نبود که. بی بی سی رو گذاشته بود جیبیش. از همه چی خبر داشت. باورم نمی شد این همون کیارش باشه. یعنی خیلی جالب بود. چون همیشه فکر می کردم اولین نفری هستم که جام با یه نفر دیگه عوض شده. اما حالا یه چیز مخالف بر باورهایم می شنیدم. یه چیز غیر قابل باور.

مامان واقعیم بعد از فوت پریا دست از کار کشید و خونه نشین شد. الان که دیگه فایده نداشت. اگر اون موقع این کار رو می کرد که پریا زنده بود، شاید هنوز هم زنده می موند. بابا تمام موهاش

سفید شد. پوریا بعد از این که از شوک در او مدد درسش رو ادامه داد. حالا هر پنجه‌شنبه میرم و اسه خودم فاتحه می‌خونم. الانم که در گیر امتحانای ترمم. ماهان و آرشان هم کمک می‌کنن.

قراره امشب شروین بره فرانسه و الان توی فرودگاه بدون سرخر اضافی نشستم کنارش. مامانش اینا نیستن. شراره و ماهان و هیچ کدوم از بچه‌ها هم نیستن. من و شروینیم. بیرون محوطه فرودگاه نشستم کنارش و دارم گریه می‌کنم. بار مرگ پریا کم بود که با رفتن شروین هم توأم شد. حق هقم همه جا رو برداشته بود. هر کی رد می‌شد یه نگاه ترحم بار بهم می‌کرد. اون قدر گریه کردم که کور شدم. وای نه! خدایا غلط کردم! چند بار پلک زدم ولی نمی‌دیدم!

شروین - چی شد گیسو؟

دیگه گیسو شده بودم. هی خدا!

من - شروین جایی رو نمی‌بینم. کور شدم.

- کوری موقعه. چرا این قدر گریه می‌کنی آخه؟ چشمات رو بیند و بعد چند دقیقه باز کن.

به حرفش گوش دادم. اون که نمی‌تونست من رو درک کنه. خیلی سخته که جسمت رو زیر یه خروار خاک سرد ببینی. خیلی سخته درد بکشی و جز یه سری آدم بقیه نتونن دلیلش رو بفهمن. خیلی سخته مادر و پدرت و همه‌ی افراد خانواده ات رو ببینی ولی اونا تو رو نبینن. خیلی سخته که نتونی بابا و مامانت رو در آغوش بکشی

و همه‌ی خاطراتی که به عنوان پریا داشتی فراموش کنی. خیلی سخته. اینا رو مسلماً کسی نمی‌تونست درک کنه. هیچ کی.

شروین - تو رو خدا گیسو این قدر خودت رو زجر نده. دارم میرم اما تمام فکرم پیش توئه. همه‌اش استرس دارم یه وقت بلایی سر خودت نیاری. حالا هم که چشمات نایینا شده!

یه ربع گذشت که دوباره تونستم ببینم. خدا رو شکر می‌کردم. بعدش به شروین اطمینان دادم که هیچ بلایی سر خودم نمی‌آرم و اون با خیال راحت می‌تونه بره.

- مسافرین محترم پرواز شماره هفتصد و چهل و یک به مقصد پاریس، لطفاً به گیت دو مراجعته فرمایند.

شروین - دیگه باید برم. نگاه کن همه‌ی وقتی رو پیش تو بودم. حالا مامان اینا گله می‌کنن.

من - تو که دیگه داری میری. از چی می‌ترسی؟

- از این که مامانم آقم کنه.

یه لبخند کوچولو زدم و در آغوش کشیدمش. باورم نمی شد دوست چند ساله ام داشت می رفت.
اوه پیرهنش رو خیس کردم.

من - بیخشید شروین، پیراهنت خیس شد.

با یه صدای گریه داری گفت:

- اشکال نداره عزیز دلم.

باورم نمی شد داره گریه می کنه. خلاصه شروین هم رفت. مامانش حتی برash یه قطره اشک هم نریخت اما شراره کلی گریه کرد. ماهان و اشکان هم مردانه بغلش کردن و برash آرزوی موفقیت کردن. چیزی که من هم در دل برash آرزو می کردم.

فصل نهم

۵ سال بعد

خسته و کلافه از مطب بیرون او مدم و بلا فاصله شماره ماهان رو گرفتم.

ماهان - سلام عزیز دلم. خوبی؟

من - سلام. خوبم ممنون. مگه مریض نداری الان؟

- چرا عزیز دلم مریض دارم. چه طور؟

- مریض داری و این جوری حرف می زنی؟ خیلی بی ملاحظه ای.

- خب چی میشه بقیه هم بفهمن تو عزیز دلمی؟ تو عزیز دلمی. تو عزیز دلمی.

- ماهان! زنگ زدم بهت بگم جشن بعد از ظهر یادت نره.

- کدوم جشن؟

- جشن تولد پارسا. پسر آرشان و پرستو رو میگم.

- آهان. نه یادم نمیره. کادو خریدی؟

- نه پس منتظر بودم تو بگی.

- بچه ها رو هم خودت از مهد میاری؟

- آری. پس یادت نره ها. خدا حافظ.

- خدا حافظ.

آرام به سمت ماشینم رفتیم و سوارش شدم. چه جالب هم خاله بودم و هم عمه‌ی پارسا. پارسا پسر پنج ساله‌ی پرستو و آرشان بود که به طرز عجیبی با وروجک‌های من اخت گرفته بود. پارسا با دو تا فسقلی‌های خوشگل من دو سالی اختلاف سنی داشت اما خیلی خوب در کشون می‌کرد و بر عکس اونا همیشه آروم بود. تو همین فکرها بودم که به مهد کودک رسیدم. پیاده شدم و گوشه‌ای منتظر ایستادم. از روز‌های هفته سه روز من دنبال بچه‌ها می‌اودم، سه روز هم ماهان. و الان سه روزی بود که درست و حسابی ندیده بودمشون چون تا می‌رسم خونه یا اونا خوابیده اند یا من از خستگی بی‌هوش می‌شدم. می‌تونم بگم سه روز بود که اصلاً ندیده بودمشون! دلم واسه بغل کردن و مامانی مامانی گفتنشون لک زده بود. دلم می‌خواست زودتر بیان و اون لپ‌های قرمز و خوشگلشون رو یه ماج گنده بکنم و بعد با اشتیاق بغلشون کنم. وای کجا باید که مامانی این جا دلش داره براتون ضعف میره؟

تو فکر بودم که چشمم خورد به ساختمن در حال ساخت کنار مهد کودک و احمام رفت تو هم. به سمت معمار حرکت کردم و سلام کردم و اون هم در حالی که پشتش به من بود جواب داد.

من - ببخشید آقا ولی این جا مهد کودکه و هزار تا بچه میرن و میان. شما هم که توری محافظ استفاده نمی‌کنید. قانون معماری میگه هر اتفاقی که برای رهگذران بیفته معمار مقصره.

آقا همه که سی سال رو داشت با یه صدای خشکی گفت:

- شما مگه معماری خوندید؟

من - خونده یا نخونده دارم تذکر میدم.

وقتی سرشن رو برگردوند.. نه! باورم نمی‌شد! بدون توجه به موقعیتم توی خیابون بهش زل زدم و تو گذشته‌ای نه چندان دور غرق شدم. باد به صورتم سیلی می‌زد و رسیدن پاییز را یادآور می‌شد.

شروعین - سلام.

من - فقط سلام بی معرفت! کجا بودی تا حالا؟

یه قطره‌ی ناقابل از گوشه‌ی چشمم پایین افتاد. قطره‌ای که به احترام یه دوستی با ارزش بود.
به نظرم شروین خیلی پخته تر شده بود. بهش نمی او مد همونی باشه که تا چند سال قبل از
مهمنونی‌ها نمی شد جمعش کرد. با به یادآوری اون روزا یه لبخند خوشگل زدم و به ادامه حرفاش
گوش دادم.

شروین - واقعا شرمنده ام پریا جون. ولی خب تو دیگه سر و سامون گرفتی و من هم رفتم دنبال
زندگی خودم.

هنوز بوی عطرش تا دو کیلومتر اون ور تر هم می رفت. هنوز هم شیک و مرتب بود و هنوز همون
شروین بود. اما از حق نگذریم یه کوچولو پیر شده بود. داغ دوری من بود دیگه!

من - نمی خوام اینا رو بشنو姆. گذشته‌ها گذشته.

یهو آستین های مانتوم رو دو تا وروجک شیطون کشیدن و نداشتند باقی حرفم رو بزنم. دوتاشون
هم با هم گفتن:

- مامانی مامانی این آقا‌هه کیه؟

من - اولا سلام وروجک‌ها. دوما این آقا دایی شروینه.

شروین - پس دوقولوها اینان. چه خوشگلن! اسماشون؟

من - این دختر خانوم چشم آبی که به باباش رفته پرنیان. این آقا پسر چشم میشی هم که به
مامانش رفته پرهان.

شروین - خوشبختم آقا پرهان و پرنیان خانوم.

اون دو تا هم باهاش دست دادن و باهم گفتن:

- ما هم خوشبختیم.

خدایی همین شیرین زبونی هاشون بود که تو فامیل زبون زد بود. شیطونک‌های مامان بودن دیگه.
البته من و ماهان هم کم زحمت نکشیدیم. وجود دو تا نوزاد و لزوم نگه داریشون هم زمان کار
آسونی نبود. یکی دست من بود اون یکی رو ماهان ساکت می کرد. اما وقتی می خوابیدن هر دو با
هم پلک رو هم می ذاشتن. یکی تو بغل من می خوابید یکی هم تو بغل ماهان. هردو معصوم، پاک
و بی‌ریا، و صد البته خواستنی و شیرین.

شروین - حالا چرا پرهان و پرنیان؟

من - ترکیب اسم پریا و ماهانه دیگه. پریا به علاوه ماهان میشه پرهان و پرنیان.

شروین - آهان چه جالب! خدا برات نگهشون داره.

- خودت چی؟ بابا شدی؟

- بابا من هنوز همسر نشدم چه برسه به بابا.

- خدایی شروین؟! چرا؟ تو لیاقت خیلی بیشتره ها. الان بجهه های تو از این دو تا تپلی من هم بزرگ تر بودن.

پرهان - مامانی! داشتیم؟ تپلی چیه؟

پرنیان - مامان همیشه ما رو جلو بزرگترا تپلی و خپلی و از این چیزا صدا می کنه دایی شروین.

شروین - این مامانتون الان هم که مامان شده دست از شیطنت هاش برنمی داره.

من - باشه دیگه آقا شروین. برات دارم ایشاا... . آخ شرمنده من دیگه داره دیرم میشه. نمی خوای باهامون بیای؟

- اگر بنیامین و فرشته بفهمن از ساختمنشون یه قدم دور شدم حسابم با عزارئیل جون و کرام الکاتبینه.

من با چشم های گشاد - مگه این ساختمنون فرشته ایناس؟ چه پیشرفتی! مبارکشون باشه.

- آره بابا هر دو مثال گاو آهن کار می کنن.

- شروین!

- خب راست میگم دیگه. عین تراکتور از صبح یا تو این شرکتن یا تو اون یکی.

در حالی که حرف های شروین رو با علاقه گوش می دادم دستم رو کردم تو کیفم و کارت مطب رو بهش دادم. اون هم کارت شرکتش رو داد. هنوز هم مثل گذشته ها صمیمی بودیم. و در حین صمیمیت به هم احترام می ذاشتیم. دیگه داشتم ازش خدا حافظی می کردم و بجهه ها هم یه دونه ماچ تحولیش دادن و ازش جدا شدیم که یه چشم خورد به پریسا که بجهه اشو رکشون کشون از مهد بیرون می آورد.

باورم نمی شد! چرا قبل ادم در مهد ندیده بودمش؟! دلم براش یه ذره بود. واسه اون لهجه ترکی دلم تنگ شده بود. او مدم برم جلو که شروین مانع شد و من با خشم بهش گفتم:

- چرا این جوری می کنی؟

- چون که یادت رفته الان گیسویی خانوم عزیز! بعد شش سال هنوز توهمند پریا بودن میاد سراغت. هنوز هضم نکردی. درکت می کنم. اگر من هم بودم هضم نمی کردم. ولی این رو بدون که اون پریا رو می شناسه نه گیسو رو.

راست می گفت. باهاش کاملا موافق بودم. من الان سال ها بود که از خیلی چیزها محروم بودم و داشتم توان ناشکری هام رو پس می دادم. دیگه آغوش مادر و پدرم رو نداشتم. برادرم رو نداشتم. حتی نمی تونستم با یه دوست قدیمی دیدار کنم. مثل الان.

بعد از خداحافظی از شروین راه افتادم. سر از پا نمی شناختم. خیلی خوشحال بودم که دوباره شروین او مده ایران. ذوق مرگ بودم و تو پوست خودم نمی گنجیدم. با بچه ها سوار ماشین شدیم و به سمت خونه راه افتادیم تا لباس هامون رو بپوشیم و آماده بشیم. یه ذره که دور تر شدیم بچه ها که از پنجره کوچه ها رو نگاه می کردند گفتن:

- مامانی مامانی!

خیلی بانمک می گفتن مامانی. وقتی می گفتن دلم می خواست محکم بغلشون کنم. من هم اداشون رو درآوردم. قبول دارم که هنوز بچه ام.

- جان مامانی مامانی؟

پرنیان - مامان شما هم حاله بازی می کردین؟ مثل این بچه هایی که تو کوچه ها بازی می کنن.

من یه ذره فکر کردم و با لبخند جواب دادم:

- آره مامان. من هم بازی می کردم اما نه توی کوچه.

پرهان - مامانی نگاه کن. اون بچه ها وسط بازی گریه اشون گرفت.

من - آره دیگه قربونت بشم. همیشه تو حاله بازی که آدما نمی خندن. گاهی هم گریه می کنم. اما بعد سریع آشتنی می کنم. مثل تو و پرنیان که با هم قهر می کنید و بعد هم سریع آشتنی.

پرنیان - خب مامانی اینا که همه شون ادای یکی دیگه رو در میارن. مثلا اون دختر فکر می کنه مامان شده.

من - فدات بشم خوشگالم. اینم بازیه دیگه.

بعدش هردوشون ساکت شدن و من هم رفتم تو فکر

حاله بازی. یه نگاه به بچه ها کردم. هیچ کدوم خودشون نبودن. پرنیان راست می گفت. یکی مادر بود، یکی پدر، یکی بچه.

همه نقش بازی می کردن. همه بچه هایی که بازی می کردن جای یه کس دیگه ای بودن. یکی مثلا مادر بود، یکی مثلا همسایه. من هم تو بازی زندگیم مثلا گیسو بودم. من شش سال داشتم نقش بازی می کردم و خودم نبودم. من توی این خاله بازی شش ساله نقش گیسو رو دارم. من و ماهان هر دو خاله بازی می کردیم. هر دو جای کسای دیگه ای بودیم. گاهی می خندهیدیم و گاهی گریه می کردیم.

آدم نمی تونه خاله بازی رو در حضور بزرگترابازی کنه چون اون رو باور ندارن. من و ماهان هم همین طور بودیم. در خفا بازی می کردیم و تو مدت بازیمون از دیدن مامان و بابای اصلیمون محروم بودیم. گرچه توی بازی مامان داشتیم اما گاهی هم دلمون واسه واقعیت ها تنگ می شد.

من و ماهان سال ها بود که دیگه لجبازی نمی کردیم. البته هنوز شیطون بودیم اما همدیگه رو اذیت نمی کردیم. حالا هم هنوز که هنوزه داریم خاله بازی می کنیم. اما خاله بازی مون رو دوست داریم. چون، چون خاله بازیمون عاشقونه است.

بازی ما بازی دیوانه هاست

بازی طفلي که از غم ها رهاست

بازی مستانه ی یک شاپرک

رقص شادمانه ی صد قاصدک

بازی مهتاب و شاه پریون (مهتاب منظور ماهانه. چون ماهان یعنی چیزی که مثل ماهه. شاه پریون هم یعنی پریا. چون پریا یعنی چیزی که مثل پریه)

قصه ی قدم زدن زیر بارون

بازی فهقهه دو تا جوون

اومدن اسب سفید از آسمون

قصه ی ژاله به روی رازقی

بازی قشنگ و شاد عاشقی

پایان

آیه